This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

+ *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.

+ *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.

+ *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.

+ *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página `http://books.google.com`

NCUADERNACION
D
Angel J. Romello
alle de las Delicias
NUM 159
SANTIAGO

SA 5638.72

HARVARD COLLEGE LIBRARY
SOUTH AMERICAN COLLECTION

THE GIFT OF ARCHIBALD CARY COOLIDGE, '87
AND CLARENCE LEONARD HAY, '08
IN REMEMBRANCE OF THE PAN-AMERICAN SCIENTIFIC CONGRESS
SANTIAGO DE CHILE DECEMBER MDCCCCVIII

LUIS MONTT,
Santiago, Chile.

LA

REPÚBLICA DE BOLIVIA,

APUNTES JEOGRÁFICOS, ESTADÍSTICOS, HISTÓRICOS,
ADMINISTRATIVOS,
DESCRIPTIVOS I DE COSTUMBRES.

Al Señor Vega,
Recuerdo de su
afmo amigo
J. D. Coto

Lima 18/11

OBRAS PUBLICADAS

POR

JOSÉ DOMINGO CORTES.

Flores Chilenas.
Poetas Americanos.
Inspiraciones Patrióticas de la América republicana.
Poetas Chilenos.
Poetisas Americanas.
Cantos Patrióticos.
Deberes del Hombre, para las escuelas del Perú i Bolivia.
Galería de Hombres célebres de Bolivia.
Los Revolucionarios de la Independencia de Chile.
Biografía Americana.
Parnaso Boliviano.
Parnaso Peruano.
Parnaso Chileno.

LA

REPÚBLICA DE BOLIVIA,

POR

JOSÉ DOMINGO CORTES.

SANTIAGO.
IMPRENTA DE «EL INDEPENDIENTE»
1872.

SA 5638.72

Harvard College Library
Gift of
Archibald Cary Coolidge
and
Clarence Leonard Hay
April 7, 1909.

INTRODUCCION.

El título de este libro esplica suficientemente nuestros propósitos i el fin que tuvimos en vista al darlo a la prensa.

Bolivia es, sin duda alguna, uno de los paises mas privilejiados por la naturaleza. Situado en el centro de la América del sur ocupa una inmensa estension territorial que abraza diferentes zonas, que producen los frutos de todos los climas, desde la cebada i la papa que se da en la rejion de las nieves, hasta la quina i la caña de azúcar que se produce solo bajo el sol de los trópicos.

Todo en ese pais augura un porvenir espléndido, el dia que la industria i el trabajo quieran aprovecharse de los tesoros de su fecundo i rico suelo.

En todas sus montañas se encuentran a millares vetas de los minerales mas estimados. En donde quiera que se haya emprendido un trabajo cualquiera, los resultados han venido a compensar con usura los sacrificios que se han hecho.

Pero no es el reino mineral el único en que es sobradamente rica Bolivia. El vejetal i el animal son tambien ricos hasta la exajeracion.

Si en las alturas de los Andes la vejetacion es pobre i macilenta, en los valles que se estienden al otro lado de las cordilleras en Caupolican, Beni, Santa-Cruz i el Gran Chaco la vejetacion es tan rica cuanto variada.

Esas inmensas llanuras en donde reina un eterno verano i donde suceden, sin interrupcion, las cosechas a las cosechas, se encuentran atravesadas en todas direcciones por caudalosos rios, que serán, quizas en tiempos no mui lejanos, el lugar por donde vaya el comercio boliviano a dejar en los mercados estranjeros sus productos naturales, para traer en cambio los manufacturados.

Apesar de las ventajas i riquezas que ofrece Bolívia a todo el que le lleve trabajo e industria, no hai pais sin embargo ménos conocido.

Hé aquí lo que hemos venido a hacer con nuestro modesto trabajo. Hemos rejistrado con un esmero i un afan incalculables cuanto libro, periódico o manuscrito, hemos creido de alguna utilidad para aprovechar siquiera una idea, un dato cualquiera que viniera a dar algun conocimiento del pais.

Si hemos conseguido nuestro objeto, el públíco lo dirá.

Hasta el momento presente en que entregamos las últimas pájinas a la imprenta, nos hemos ocupado de recojer nuevos datos i de verificar i confrontar los ya adquiridos, consultando las obras i las personas que podian darnos alguna luz sobre el particular.

No tenemos la pretension de ofrecer una obra completa, ni del todo orijinal; sin embargo ella servirá—tales son nuestros deseos—para dar a conocer siquiera en parte a Bolivia, a la que profesamos el cariño que se tiene a la patria.

LA REPÚBLICA DE BOLIVIA.

SITUACION.

La república de Bolivia se estiende entre los 60° i los 74° de lonjitud occidental de Paris, i en latitud austral entre los 70° 30' i 26° 54' en la parte oriental, i en la occidental entre los 70° 30' i 25° 39.

SUPERFICIE.

El territorio de la república tiene una superficie poco ménos que la de 53.218 leguas cuadradas de 17 1/2 al grado o 2.155,329 kilómetros cuadrados. De esta superficie, a lo ménos, las tres cuartas partes estan despobladas o incultas.

LÍMITES.

Conforme a los últimos tratados de límites celebrados con la república de Chile i el imperio del Brasil, los límites de Bolivia con estas naciones, son los siguientes:

La república de Bolivia linda al N. i E. con el Brasil i el Paraguay.—Desde la confluencia del Bermejo i el Para-

guay hácia el N. hasta la Bahía Negra, linda con la república del Paraguay, i con el Brasil, hácia el N. del modó siguiente: partiendo desde la Bahía Negra, formada por el Paraguay en la altura de 20° 10' de latitud meridional, va en líneas rectas por la mitad de las lagunas de Cáceres, Gaiba i Uberaba hasta los confines de ésta. Del estremo N. del lago Uberaba, va en línea recta al estremo S. de Corijagrande: de este punto a Buena Vista; de aquí a la confluencia del Rio Verde con el Guaporé, i luego por este rio i el Mamoré hasta el Madera; i, por último, desde este punto a la altura de 10° 20' la frontera es la línea recta paralela que va a dar al Yaraví; todo segun el tratado celebrado en 27 de mayo de 1867. Hácia el E. linda con el Perú por otra línea imajinaria que deslinda el Canton de Copacavana con Yunguyo i, dividiendo el lago Titicaca, pasa por límites bien seguros hasta el Rio Loa, que en el litoral separa la república del Perú de la de Bolivia a los 21° 27' de latitud austral.—Al S. linda con Chile en el paralelo 24° de latitud meridional, desde el litoral del Pacífico, hasta los límites orientales de Chile, segun el tratado celebrado en 20 de agosto de 1866; i en el resto del sud el límite con la república Arjentina es el Bermejo.

TOPOGRAFÍA.

El territorio de Bolivia presenta una variedad inmensa de espectáculos en su vasta estension. Al occidente se ven inmensas cadenas, ramales de los Andes, coronados de eterno hielo i que se elevan como jigantes a prodijiosa altura, i a sus piés, por donde corren poderosos rios, se estienden faldas amenas i bien cultivadas. Al centro hermosos i fértiles valles que producen con abundancia todo lo que puede necesitar el hombre, jardines deliciosos, huertos i bosques llenos de árboles frutales, legumbres i plantas de todo jénero, campiñas alegres i de una perspectiva encantadora. En las alturas se ven páramos, desiertos, stepas que pueden compararse con las de la Siberia. Al oriente inmensos bosques

vírjenes donde la naturaleza produce espontáneamente cuatro cosechas, por año, de los mas ricos i variados frutos; selvas profundas, pobladas de los mas jigantescos árboles i de la vejetacion mas vigorosa i lozana, atravesadas por mil arroyos, corrientes i rios. Un viajero, el señor Francisco Castelnau, dice de los bosques de Bolivia: «aquellos bosques producen espontáneamente cuanto es necesario para la comodidad del hombre i el regalo del jénero humano, desde el hermoso algodonero i el café tan superior como el de la Moka, hasta los tintes i colores que para hermosear la caprichosa fantasía del hombre puede imajinarse, i desde las maderas mas propias para la construccion de buques, edificios i ornato de muebles, hasta las yerbas que curan las enfermedades, i los perfumes mas gratos al olfato.»

ALTURAS PRINCIPALES.

Los puntos mas culminantes de los Andes bolivianos son: el *Illampu* con 27,626 piés sobre su base de granito, i el *Illimani* con 26,271; ámbos en el departamento de la Paz. Siguen a éstos el *Huayna-Potosí* con 23,785 pies; el *Murata* con 22,194; el *Sunchullin* con 19,950; el *Sajama* con 24,507; el *Coololo*, nudo de Apolobamba, con 24,320; el *Chachacomani* con 23,460; el *Callinsayani* con 22,316; las *Tres Cruces* con 19,800; *Cañouma* con 19,100; el *Chorolque* con 19,600; el *Potosí* con 14,092; el *Tunari* con 16,566.

Entre las grandes montañas de Bolivia, merece colocarse el montuoso *Uchumachí* con 8,325 piés, cuya suma de producciones vejetales, se dice que excede a los productos del Potosí.

MONTANAS.

La cordillera de los Andes se divide en el S.O. de la república, entre los 21° i 22° de latitud sud en dos sistemas, el primero llamado el de la cordillera Esterior i el otro,

compuestos de muchos i mui considerables ramales, llamado cordillera Interior o Real. Los dos sistemas vuelven a unirse hácia el N. a los 14° 35' de latitud S. i a los 73° 40' lonjitud O. de Paris en el nudo de Apolobamba. En la parte boreal de la cordillera Esterior se distinguen por su altura i nieve perpétua el *Tacora* i *Tatasavaya*, los *Pomorapi* i *Parinocacha*, el *Guallatiri*, el *Iquimo*, el *Toroni*, el *Yabricoya* i los volcanes *Sajama* e *Isluya*.

Desde los 21° latitud, la cordillera Esterior ensanchándose con direccion al Oriente, presenta igualmente muchos picos nevados, como el *Aucasquilcha* a los 21° 16' latitud i 70° 40' lonjitud i el *Tapaquilcha* a los 21° 35' i los 70° 80', siendo otros cerros notables de esta parte el *Quilacoit*, el *Chivano*, el *Talapalca*, el *Chila*, el *San Pedro*, el *Napa*, el *Ollagua*, el *Olca* i el *Tica*, de los cuales los tres últimos son volcanes, cuyos cráteres espiden sin cesar columnas de humo.

El ramal que hácia el S. O. encadena la cordillera Real con la de los Andes, es la cordillera de Lipez i que se compone, en su mayor parte, de cerros nevados i puntiagudos como el *Todos-Santos*, el *Nuevo-Mundo*, el *Lipez*, el *Jaquegua*, el *Guadalupe*, el *Bonete*, i otros.

A los 22° de latitud la cordillera Real forma un nudo, cuyo centro se halla en el cerro del *Chorolque*, i desde el cual se estienden al N. los ramales paralelos de *Chocaya*, *Tasna* i *Ubina* (cordillera de Chichas) que, reuniéndose a los 20° latitud en la abra de *Guasaco*, (uno de los portillos mas elevados del mundo) continúan en una sola cadena, llamada de los Frailes, hasta los 19°. De allí sigue con el nombre de cordillera de los Azanaques, i, dividiéndose de nuevo en cinco ramales a los 70° 36, de latitud, remata en el *Illimani* por medio del ramal, llamado la cordillera de Quinsa-Cruz. Al E. de la cordillera de los Frailes i a continuacion de las montañas de Chichas, la cordillera Real forma el Nudo de Potosí i Porco, centro de las montañas del mismo nombre i de las de Chayanta.

Otros ramales principales de la cordillera Interior son la cordillera de *Caipa* i *Liqui*, las cordilleras de *Taxara*, *Ta-*

rachaca, Sombreros i *Yacambe*, i últimamente hácia el S. E. la de Caiza. Desde el Nudo de Cochabamba (con el nevado *Tunari)*, comunicado con el nudo anterior con las montañas de Chayanta, se desprenden las serranías de los Mosetenes, las de las provincias de Mizque i de Vallegrande hasta Santa-Cruz de la Sierra, i desde ese nudo se dirije la cordillera Real hácia el N. O. para encadenarse otra vez por medio de los picos nevados de *Quinsa-Cruz* o *Tres-Cruces, Illimani, Mururata, Huayna-Potosí, Zongo, Illampu* o *Sorata, Chunchulí, Caverani* i otros muchos con el nudo de Apolobamba.

ALTIPLANICIE.

Los dos sistemas de la cordillera Esterior i de la cordillera Real encierran, entre los 16° i 22° latitud S. i los 69° i 71° lonjitud O., i en una altura sobre el nivel del mar de 3,408 metros (segun 47 observaciones barométricas hechas por el injeniero Reck) la gran altiplanicie de Oruro, que no se halla interrumpida sino por cerros aislados. La estension de la altiplanicie N. a S. es de 835 kilómetros i su ancho medio de E. a O. de 128 kilómetros, formando así un total de de 106,950 kilómetros cuadrados, inclusive el espacio ocupado por aquellos cerros aislados, i que será de 25,420 kilómetros cuadrados, de manera que la parte enteramente llana, representa un total de 81,500 kilómetros cuadrados. La parte setentrional encierra los ricos depósitos de cobre i de plata de Corocoro i Carangas i la parte meridional se halla cubierta en una estension de 7,750 kilómetros cuadrados, por una capa sólida de sal.

RIOS.

Infinitos rios, los mas caudalosos, i los afluentes mas considerables del Amazonas i del Plata, cruzan el territorio

boliviano ofreciendo con sus frescas i dulces aguas, la fecundidad de su suelo, i con sus poderosas hondas una fácil navegacion. La línea que separa las vertientes de estos rios, la *divortia aquarum*, pasa a lo largo del departamente de Chuquisaca, con la especialidad de atravesar por medio la capital de la república.

Los afluentes del Amazonas son el *Rio-Grande* o *Cacá*, el *Beni* cuyo oríjen desciende, en parte, desde la ciudad de Cochabamba siendo sus tributarios, principiando por el norte, el *Madidi*, el *Taquexe*, el *Tuichi*, el *Mapiri*, el *Tipuani* el *Challana*, el *Coroico*, el *Rio de la Paz*, el *Cotacajes* i el *Altamachi*, otros. Todos estos corren hácia el Beni de S. a O. a N. E. i de S. a N.; i éste desemboca en el Madera a los 10° 30' latitud Sud i los 68° 40' long. Oeste. Muchos de estos rios que forman el *Beni*, son navegables a distancias mas o ménos largas de la Paz, entre ellos el rio de *Coroico* desde el pueblo de este nombre, el *Mamoré*, cuyos afluentes, descendiendo de la parte mas central del pais, de lecho hondo (40') i un curso manso, parece ser el mas señalado para servir de vehículo de salidas a las ricas i variadas producciones de la república i especialmente de las de los departamentos del Beni i de Cochabamba. Los tributarios del Mamoré son, contando de N. a S.: el *Zacuma*, el *Apere*, el *Tijamuchi*, el *Securí*, el *Chaperé*, el *Chimoré*, el *Chapacani*, el *Pirai* i el *Guapai* o *Rio-Grande*, siendo navegables casi todos ellos hasta mui cerca de su oríjen. Los mas interesantes son el *Securí*, que cae de los declives boreales de la cordillera de Cochabamba, i entra en el Mamoré cerca de Trinidad, capital del departamento del Beni; el *Virai* i el *Rio-Grande*, que pasan a mui corta distancia de la ciudad de Santa-Cruz, el último, despues de haber descrito su curso un inmenso semi-círculo i de haber cruzado el camino que conduce de Sucre a Cochabamba; el *Itenes* o *Guaporé* que separa Bolivia al N. E. del Brasil, i cuyas vertientes son el *Machúpo*, el *Itomana* o *San-Miguel*, el *Rio Blanco* o *Baúres*, el *Varagua* i otros.

La confluencia del Mamoré con Itenes, tiene lugar a los 11° 30' lat. Sud i lo 68° lonjitud O. Los dos reunidos con

el *Beni* forman en el *Madera* uno de los ramales mas caudalosos del Amazonas.

Los afluentes del rio de la *Plata* son: el *Pilcomayo* formado del *Cachimayo Pilaya* i otros, i que corre por los llanos de N. O. a S. E. dejando a la derecha el Chaco central i a la izquierda el *Coreal*; el *Bermejo* formado del rio de *Tarija* i otros corriendo paralelo al primero; el *Paraguay* descendiendo de N. a S., que toca en territorio de Bolivia en el Jaurú, a los 16° 15' lat. S. i los 60° 15' lonj. O., sirviendo desde este punto de lindero con el Brasil i la república del Paraguay; recibe las aguas del Pilcomayo a los 25° 30' lat. i 59° 60' lonj. O. al frente de Asuncion, capital del Paraguay i las del Bermejo mas abajo, a los 27° lat. i 60° lonj. Este último forma el límite Sud de la parte oriental de la república.

Resulta pues, que todos los rios navegables i de alguna consideracion que descienden de Bolivia, son tributarios del Océano Atlántico; miéntras que entre los pocos que fluyen al Pacífico no merecen mencionarse sino dos, no por el caudal de agua que arrastran sino por servir de linderos al pais en su parte litoral; el primero es el rio *Loa*, que naciendo de las inmediaciones de Calama, divide el departamento de Cobija de la provincia peruana de Tarapacá, i el segundo, el rio *Salado*, que separa el mismo departamento de la provincia chilena de Atacama a los 25° 39' lat. en la costa, i a los 27° 38' en el interior.

El *Desaguadero* sale del lago Titicaca, i enriquecido por el *Maure* i otros riachuelos atraviesa la provincia de Pacajes, Sicasica i el Cercado de Oruro, i despues de un curso de mas de 80 leguas se echa en el lago de Poopó o Pampa-Aullagas. Saliendo de este lago, subterráneamente, desagua en el de Copaisa. El volúmen de agua que entra por este rio al lago de Pampa-Aullagas, corresponde, segun las observaciones de Reck, a 5,542 metros cúbicos por minuto. Este rio es navegable.

AGUAS TERMALES.

Existen en innumerables puntos de la república, saliendo de las rocas con un calor que varia entre 20 i 90 grados. Muchas de ellas se hallan preñadas de gas hidrosulfúrico, otras de ácido carbónico i aun otras de magnecia i de sales. Termales mui conocidos son los de *Caiza* en el distrito de Porco, de *Urmiri* i *Machacamarca* en el distrito de Pária, de *Colcha* (Arque), los de *Talula* i *Mojotoro*, (Sucre) de *Don Diego* (Potosí), *Putina* (Muñecas.)

LAGOS.

Se conocen en Bolivia varios lagos, los principales son en la gran altiplanicie de Oruro; el *Chucuito* o *Titicaca* el mayor Lago de Sud-América que pertenece por mitad a Bolivia i tiene una superficie de 8,340 kilómetros cuadrados i 13,864 piés de altura sobre el nivel del mar. Al centro se encuentra la memorable isla del Sol, de donde salieron los primeros incas a civilizar el imperio peruano.

El lago llamado de *Pampa-Aullagas* o de *Poopó* en la provincia de Pária tiene de largo una superficie de 2,790 kil. cuad., con la isla de Panza al medio, i la isla recien descubierta llamada *Filomena.*

Otro lago es el *Rogoaguado* en el Beni, en una altura de 300 métros sobre el nivel del mar i, una superficie de 1,500 kil. cuad.

El del *Cármen* en Mojos; los de *Uberaba, Gaiba, Mandioré* i otros en Chiquitos; el lago de *Copaisa* que abunda en sal, entre Pária i Carangas; *Llicca, Chipaya* en la provincia de Lipez.

El *Jarayes*, en Santa-Cruz, altura 1,100 piés; superficie 70 leguas cuadradas.

COSTAS.

Las costas de Bolivia se estienden desde la embocàdura del rio Loa que le separa al N. del Perú, hasta el grado 24 de latitud Sud que igualmente separa al S. esta república de la de Chile. La parte litoral de Bolivia abraza 463 kil., de estension, dentro de los cuales se encuentran los puertos de Tocopilla i Cobija, Mejillónes i Antofagasta i algunas otras caletas. El terreno de toda la costa es sumamente seco i árido; solo se halla agua en Cobija, pero escasa i no de buena calidad. Mejillónes, donde se ha fundado una nueva poblacion i donde se han echado las bases de un nuevo puerto con elementos de engrandecimiento, con algunas instituciones i una regular administracion conforme a sus primeras necesidades, será el mejor puerto de Bolivia i muchísimo mas interesante que Cobija, tanto por estar enteramente abrigado, cuanto por su hermoso fondeadero i prodijiosa estension.

CLIMA.

El señor M. F. Maury dice del clima de Bolivia: «el clima de Bolivia es uno de los mas hermosos i saludables climas tropicales del mundo. Los relieves de su suelo hacen variar sus productos i temperaturas en términos que abrazan los de todos los lugares habitables del globo. Situado el espectador al pié de una montaña, donde se halla rodeado de los mas hermosos frutos tropicales, puede levantar la vista hasta las cumbres coronadas de eterno hielo, abrazando así con una sola mirada todos los grados de la escala vejetal del mundo. Principiando por la chirimoya, la piña, la naranja i la vainilla que perfuma el ambiente con su fragancia, el viajero encuentra, a medida que sube, bosques de olivos, de duraznos, de peros, de manzanos i demas frutos que pertenecen a las zonas tórrida i templada. Alcanza luego en su ascen-

sion a la fríjida, i atravesándola por todos sus grados, llega hasta las cimas cubiertas de nieve i matizadas del musgo i del liquen de las rejiones polares.»

El señor José María Dalence describe el clima de Bolivia en jeneral como sigue: «estando colocado el territorio de la república en la zona tórrida, escepto un pequeño espacio de su parte meridional, el curso ordinario de las estaciones no sigue el mismo órden que se observa en los puntos que están fuera de los trópicos, por lo que no se puede aplicarlas los nombres de primavera, estio, otoño e invierno como en Euroropa.—Las lluvias comienzan regularmente por noviembre i acaban a principio de marzo; es decir, que caen en los tiempos en que el sol pasa por nuestro zenit. Algunos años se adelantan, i en otros se atrasan, continuando hasta fin de marzo. Cuando las lluvias son tempranas, escasean ordinariamente por febrero. En marzo i abril se esperimenta un calor suave, templado por la humedad de la atmósfera i bastante para que las mieses sazonen. Mayo, junio i julio es el tiempo de frios, el cual, como el de lluvias, suele antisiparse o retardarse. Desde agosto a noviembre hacen los grandes calores aun en las punas. Los vientos regulares que ajitan i purifican la atmósfera vienen por julio i agosto, i en muchos años continúan hasta mediados de setiembre. Las nevadas no son periódicas en Bolivia; caen indistintamente entre los meses de mayo, junio i julio i hai años en que solo se ven en lugar de nieves aguaceros parciales. Esto mismo sucede con el granizo, el cual suele desprenderse al principio o término de las grandes lluvias. El departamento de Chuquisaca, i particularmente su rico i hermoso valle de Cinti, es espuesto a esta plaga, que ocasiona daños mui sensibles a los viñedos.

Cuanto se ha dicho arriba, debe entenderse de la parte alta de Bolivia porque en los rebajos orientales de la cordillera Real i los llanos, a todos los cuales se clasifican con el nombre de Yungas, no hai heladas, no se siente frio i llueve casi todo el año. A estas preciosas ventajas se deben las grandes cosechas de la caña de azúcar, las tres o cuatro que, por año, rinden los cocales i el que jamas se agosten sus

corpulentos árboles. La república de Bolivia, es pues dueño del amenísimo centro de Sud-América en que la naturaleza convida, a mano llena, cuanto hai de útil, grande i precioso en las zonas tórrida i templada.

Segun la altura de los lugares sobre el nivel del mar i su temperatura media, se distinguen seis diferentes climas en Bolivia, que son los siguientes:

El de Yungas desde el nivel del mar hasta la altura aproximada de 1,688 metros, temperatura media anual, desde 22,5 hasta 19,5; término medio 21.0

El del medio valle, hasta 2,505 metros, temp. 19,5 hasta 16,4, térm. medio 17,9.

El de las cabeceras de Valle, 3,058.—16,4—14,1—15,2.

El de la Puna 3,614—14,1—10,1—12,1.

El de la Puna brava 4,787—10,1—02,7—6,4.

El de la Rejion de las nieves perpétuas 6,721—2,7—0.0—1,3.»

POBLACION.

Segun los cálculos de los señores Ondarza i Mujia, la poblacion de Bolivia ascendia a 1.987,352 habitantes; segun el censo oficial de 1854, la poblacion total, inclusas las poblaciones errantes del oriente, de Mojos i Chiquitos, etc., ascendia a 2.326,126 almas. Esta cifra última es la mas exacta.

Segun los cálculos de Dalence en su Estadística de Bolivia, la verdad mas aproximada del movimiento anual de la poblacion, dejadas las fracciones, es de un aumento como uno por cada 26 almas i otro muerto por cada 33: o lo que es lo mismo, el término medio de uno por cada 62. Este movimiento en el año 1846 se presentaba de este modo:

Poblacion en 1846.....	1.376,897 almas.
Matrimonios en un año....	12,005
Nacimientos en id. id.....	62,439

Defunciones en id. id.....	43,757 almas.
Aumento anual.....	18,082

Pero es necesario añadir que la progresion del aumento es jeométrica; es decir, que las 18,082 almas en el año siguiente, han de multiplicar i contribuir al aumento de la poblacion, como si dijéramos al interes compuesto; esto es en progresion siempre creciente. Ahora bien; bajo esta proporcion, siguiendo el movimiento de la poblacion por quinquenios, para neutralizar los inconvenientes de la reproduccion, tenemos en 1854; 2.326,126 almas; en 1858, 2.363,644. Esta misma proporcion en 1868 da 2.573,696 habitantes próximamente, lo que arroja en limpio:

Poblacion absoluta, 2.573,696 habitantes.

Poblacion relativa, 50 habitantes por legua cuadrada.

En el aumento de la poblacion, se nota que nacen mas mujeres que hombres, i lo mismo sucede en las defunciones, i sobre todo en las de los casados, pues el número de las viudas excede mucho al de los viudos, lo que es opuesto al desarrollo de la poblacion i a lo que sucede en todas partes. Los departamentos de Bolivia, respecto de sus habitantes, se multiplican de una manera distinta. El desarrollo de la poblacion i lá fecundidad, son mayores en Tarija, Santa-Cruz, Cochabamba, Cinti, Sucre, i otros, que en Potosí, Oruro i otras rejiones frias donde la fecundidad humana es ménos considerable por el mismo temperamento. Finalmente debemos notar que los matrimonios son mas numerosos en la campaña que en las ciudades; porque, miéntras en estas aumentan el lujo i las necesidades ficticias de dia en dia, disminuyen en la misma proporcion los medios de satisfacerlas, concretándose la riqueza en pocas manos, lo que no sucede entre los habitantes del campo.

RELIJION.

El Estado reconoce i sostiene la Relijion Católica, Apostóca, Romana; está prohibido el ejercicio público de todo otro

culto. Las tribus salvajes del oriente, los indios que estan a grandes distancias de toda poblacion, donde no existen párrocos, misioneros, escuelas de instruccion, ni autoridad alguna, profesan la antigua relijion de los incas, adoran al sol, son maniqueos e idólatras. La supersticion sobre todo, no está aun correjida, i acaso esta falta proviene del descuido de algunos párrocos.

LENGUAS.

Las leyes en Bolivia no reconocen para las comunicaciones i los actos oficiales otro idioma que el español, pero ademas de éste, se habla jeneralmente el quichua, el aimará i en el oriente la lengua chiquitana i una multitud de dialectos, poco, mas o ménos, parecidos. La lengua de los incas es la mas espresiva, dulce i grata para espresar los mas profundos sentimientos del alma, i los transportes mas vivos tanto del placer como del dolor i de las demas afecciones del espíritu: esa multitud de voces tan particulares, que no se pueden traducir a otra lengua i que se identifican con los sentimientos mismos, forman la belleza i la riqueza del *quichua*.

RAZAS.

Bolivia está poblada de tres razas principales: la española, los aboríjenes i la que resulta de la mezcla en estas dos. La raza de los aboríjenes tiene su oríjen envuelto en el misterio; pero indudablemente, es una de las que, por su constitucion, su parte moral e intelectual, no cede a ninguna otra. Los aboríjenes viven comunmente en los bosques del oriente, en los campos i en las punas, siendo el resto de la poblacion una raza especial nacida de la mezcla de esta última con la española.

REINO VEJETAL.

La república de Bolivia es una de las naciones mas ricas del globo en las producciones del reino vejetal.

Sus principales producciones son: la coca, la cascarilla, café, cacao, tabaco, caña de azúcar i arroz. Las cordilleras altas dan trigo, cebada, quinua i papas de diversas especies; si la temperatura se eleva, se cosecha ademas maiz de diez i seis clases, alfalfa que es allí indíjena, todas las legumbres i los frutos de Europa. Llegando en fin a los valles profundos i vastas llanuras, que se estienden hácia el Atlántico, se presenta la naturaleza con todo el lujo de la vejetacion tropical; se hallan a cada paso viñas, chirimoyas, plátanos, yucas, naranjas, camotes, papas, mani, café, cacao, vainilla, almendras, piña; el árbol del pan ostenta sus hojas brillantes i palmeadas; el indolente cultivador de Santa Cruz cava un agujero a flor de tierra, echa un grano de maiz, la semilla prende i sin exijir otros cuidados crece la planta i produce 800 por uno. Inútil es decir que la caña de azúcar se produce en todas partes con buen éxito, i pudiera asegurarse que es la única industria interior. En Santa Cruz se fabrica la azúcar tan buena como la de Betarraga; en todos los valles hai cañaverales i se hace aguardiente cuya venta es bastante considerable. Los de Cinti i Caracato está casi esclusivamente dedicado a las viñas, i si los propietarios practicasen los métodos europeos, se harian allí vinos iguales a los mejores de Europa. El arroz de Santo-Corazon da mil por uno. La cera i la miel son abundantes, i no hablaremos sino de paso de la coca i de la yerba-mate. La primera es de un uso esclusivo entre los habitantes de las cordilleras, donde los indios la consumen en cantidades considerables. La yerba-mate llamada tambien yerba del Paraguay era en otro tiempo un artículo importante para el consumo interior de la América.

Si de las sustancias alimenticias pasamos a las medicinales, hallaremos en la cordillera la valenciana hamahana, la

valeriana catacata, la ajenciana tarutaris, la coriophilata i árnica de los Andes; en los valles el árbol de la quina cuya corteza es objeto de una esportacion importante, la zarzaparrilla, copaiva, goma arábiga, guayaco, tolú, jalapa, tamarindo, chiriguano, palma-cristi, hipecacuana, maná, árbol de alcanfor, bálsamos i aceite de toda especie.

No son ménos abundantes las sustancias para tintes; el campeche, achira, palito, achiote, airampo, nopal indíjena que produce majna, añil de dos calidades que se juzgan iguales al de Guatemala, árbol de sobo cumpan, cuya corteza que sirve para muchas cosas da al cuero un color ferrujinoso, miéntras el algarrobo produce un tinte amarillo; ademas las materias para tejidos como el algodon blanco i amarillo que se hallan en estado silvestre en selvas enteras, el lino, cáñamo, pita, aloe, el moral, el mapajo, el matajú especie de algodon tan brillante como la seda i que se tiñe como la lana, todas las maderas de construccion i ebanistería, el laurel, el cacandais, la jarca colorada de un rojo subido, la gateada con el interior oscuro i jaspes magníficos, la lanza casi negra, el soto i el chirimoyo de un encarnado claro, el lapacho i el churqui de color morado i el cedro que domina a todos i llega a dimensiones colosales.

Las plantas frutales que se encuentran en Bolivia tanto cultivadas como silvestres, son las siguientes:—chirimoyo, cuyo fruto es de la mejor calidad, durazno o melocoton, varias clases, albaricoque o damasco, naranjo, agrio i dulce, ananá cuyo fruto es la piña, granado, cidro, limon, ajipa, albarillo, guindo, granadilla, llucho, pacay o pacae, peral, pepino, higo, chañar, produce una fruta del mismo tamaño que la oliva de un color amarillo i comible, aluthi, mani, ambaiba, almendro, acu-guayaca, carari, frutilla, ciruelo, coco, nueces, patapaya, plátano, tunar, paltero, guapurú, guayavo, lúcuma, achachirú, níspero, dátiles, capulí, manzano, membrillo, morera, maruré o árbol del pan, limero, uva de parra, tamarindo, brevas, caña dulce, melon, sandía, camotes, cacao, café, pitahaya, calabaza dulce, acelga, achojcha, achira, aguay, ají muchas especies, ajo, aserera, alcachofa, ajonjolí, arveja, apio, berro, cebolla, coliflores, col

de muchas clases, espárrago, frejol de muchas clases, garvanzo, haba, olivo, lacayote, lechuga, nabo, oca, mandioca, orégano, papas de muchas clases, papayas, palmito, perejil, pimpinela, rábano, remolacha, racacha, gualuza, zapallo, zanahoria, quinua, arroz, maiz, trigo, cebada.

El mani que abunda casi en todos los departamentos de la república rinde de un 40 a 45 p$_0$/^{0} de aceite, para muchas cosas; supliria por el de olivo.

Almendras.—En Caupolican hai montes de árboles que producen *cocos* i cada uno de ellos contiene de 20 a 24 almendradas doble mas grandes que las dulces comunes i de igual complexion i calidad.

Aluthi.—Es un arbolito semejante al *arrayan* que produce unas guindas negras i gustosas.

Haba del monte.—Es un árbol poco robusto casi semejante al cacahotero, sus granos son como los del maiz: tostados esos granos se comen i en su gusto se parece a la haba fresca, es arinosa i nutritiva.

Cacao.—Este precioso árbol se encuentra al pié de la última cadena de las montañas que bajan de la cordillera de los Andes al interior del continente i sobre todo en las misiones de Mojos. El grano que se cosecha en estos lugares pasa por ser de una calidad superior.

El tamarindo plantado en las misiones rinde una cosecha abundante, lo emplean como un remedio.

La vainilla se cria silvestre en medio de los bosques a donde van los indios a recojerla.

La caña de azúcar, que da ricos productos, no se beneficia sino para el consumo interior de la república.

Cera de abejas.—Los indíjenas recorren, de tiempo en tiempo, los numerosos bosques con el objeto de recojer la cera, que abunda en Bolivia. Despues de preparada la materia primera con solo esponerla al aire, resulta una cera bastante fina.

La goma elástica crece naturalmente en las selvas; constituye hoi en dia un ramo importante del comercio del Brasil.

El copaivo daria mayores productos, si su cosecha presentase algun beneficio a los indíjenas.

El añil crece en estado silvestre en los campos de Tarija, Oran, Santa Cruz i en otras localidades.

La cochinilla silvestre se encuentra a cada paso, aunque en ninguna parte se la cultiva. Los indios la recojen para teñir sus ponchos.

El algodon se encuentra en Bolivia en estado silvestre en bosques enteros. La planta crece espontáneamente i produce con la misma abundancia que se obtendria, mediante su cultura regular.

Para usos medicinales se conocen en Bolivia: la zarzaparrilla, vainilla, alucema, artemisa, borraja, tamarindo, berros, anco-cebadilla, achicoria, achicote, azahar, balsamina, canchalagua, chilca, chicoria, espínco, estramonio o chamico, guaicaya o trinitaria, guaricunca, huira-huira, hinojo, hacatu, hataco, lampaso, romasa, linaza, llanten, malvavisco, manzanilla, mastuerzo, macanguay, mostaza, quina-quina, poleo, quino-quino, ruda, salvia, sairi-sairi o tabaco silvestre, melisa o toronjil, trébol, vilca-vilca, yerba-buena, valenciana hamahana, valeriana catacata, jenciana tani-tani, coriophilata o árnica de los Andes, vino-vino, sasafras, sauco, sensucupira, hediondilla, helecho, asiquiero o isiquiero que da el bálsamo de meca, hipecacuana, jalapa, jenjibre, matricaria o yerba de Santa María, macororo, mamurí, misiko, orosus, muccho, ortiga, piñon, parapara, piñonsiño, poligala, polvorin, quinuali, ractania, sabina, sabia del abedul, sandragon, sagú, soliman, tanaseto tani-tani, tola, tacuma, taru-taru, tusílago o uña de caballo, tutunero, uruna, berbena, vira-vira, yerba del almízcle, yerba de la víbora, yuquilla, yancacala, ebecua-ruro, chepereque, ambrosia o altamisia, abrojo o amor seco, amapola, apio, alucema o espliego, ambaivillo, matico o moco-moco, altea, azucena de los Yungas, azafran hortense, aristolocha o bucu-bucu, barbasco, bistorta, balsamina, calceolaria cainea, caña agria, cuto-cuto, culen, cascarilla de muchas clases, catacata, cedron o vervena olorosa, cepacaballo o cabeza de negro, cidro, colchico colorada, contrayerba, copaivo, copal, crucero, cuarango, cuguchi, espinoso, chamito, chiriguana, enebro, doradilla, escobilla o yerba del uron, escorzonera,

espino blanco, acácia del Senegal, que suministra la goma arábiga, estoraque, fresadilla, jenciana de muchas clases, grama, guapurusito o yerba mora, malva de muchas especies, jarajorechi, mosqueta.

Las maderas de construccion i de ebanistería son numerosas i variadas. Las magníficas selvas que hai en toda la república contienen como setenta clases de árboles distintos entre los que se distinguen: el colo, cedro, guayacan, jacarandá, algarrobo, guayavo, i otros como éstos de preciosa i fortísimas maderas propias para todo jénero de construccion i de follajes hermosos: aveto, acebo, acebuche u olivo silvestre, ajos, algarrobillo, amarillo, aromo, bos, cachacacha, ceibo, cocobolo, coquino, copal, cuchi, cupechino especie de algarrobo, ciquili, curapsi negro, cuta, chicharron, chari, chepereque, chirísiqui, churquí, churco, chonta, copaivo, evacuaruro, guavira, granadillo, guayavõ, almendro silvestre, guacacunca, guayavoche, guayaco, o palo santo, higueron, huaicha, tarca, tichitiniqui, junco, yuruma o canelon, arrayan, juno o laurel, mara o caoba de muchas especies, molles, momo, mopoli, moradillo, negrillo o álamo negro, nogal o noguera, olmo americano, osotocoro, alisandro, patito, perpescocharqui, puta, quebracho o lanza, quiche, sauce, soto, tajivo, tacuarembú, tarara.

Entre las palmas hai notables el totay, recurso principal de los indíjenas en los tiempos de penuria. Las hojas de las palmas, mutacu, sumaque, totay i cusis, sirven para techar las casas de los indios o para tejer sombreros i otros objetos. El tronco del caronday se emplea en la construccion de techos sólidos, dándole para ello el corte i forma conveniente. La palma denominada chonta es utilísima por la dureza de su madera negra i hermosa: palma de los Andes, cusí, palma de abanico, matacuchi, palma real, rintepez palma del Rosario, tuema, sagú, palma chical, tumijojo, comounci, marajau i otras muchas palmas, entre las que señalaremos el marayau, dan frutos jugosos i agradables, como dan tambien el motacú, totay i cusis sus excelentes aceites de coco; el corazon de todos estos árboles pueden suministrar ademas un alimento sano i gustoso.

Hai infinidad de árboles i plantas que destilan resinas i aceites diversos, aplicables a la industria: incienso, sangre de drago, goma copal, goma elástica i arábiga, benjui, motacu totai, caucho, bálsamo, grimilla, acco-acco.

Hai tambien muchas abejas que fabrican miel i cera negra i blanca.

En el ramo de tintes se encuentra airampu, azafran silvestre, brasilete, campeche croton de la laca, cuersitron, curcuma, chapi o rubia, achiote o urucú, fustete, granza, nogal, la corteza, jotavio, orchilla, palillo, itira, sihuai, tara, guayacan, molle, pisco-chaqui, patito, chirisiqui, palo amarillo, achira, palo del Brasil, moreras rubias de dos especies, añil de dos calidades, sogo, algarrobo.

Entre las plantas de aplicaciones diversas se encuentran tabaco de la mejor calidad, algodon, cáñamo, junco, lino alcornoque, cuya corteza suministra el corcho, árbol de cera, caña brava, cardo, chuchio o caña hueca, bambri o tacuarembú, enodendron que suministra maderas para las balsas, esparto, güembe, tobonero, tisotuvó, toco, llausa mora, magüei, mapaju, poloto, totora, tocoto, paraiso o árbol santo.

Vejetales que sirven de forraje: alfalfa, capin, curichalla o huiro, sorvo, camalote, saracacho.

Vejetales que sirven de combustible: aliso, chopo, tola i areta, queñoa.

LA COCA.

La coca es un arbusto que raras veces llega a seis piés de altura i que comunmente no excede de tres: su follaje es de un verde brillante; son blancas sus flores i su fruto es pequeño i rojo. Cuando las plantas se elevan a dieziocho pulgadas de alto, las trasplantan de los almácigos a los campos llamados cocales. Las hojas maduras las recojen con la mano i las secan estendiéndolas al sol sobre pizarras del pais. Esta operacion requiere gran cuidado para poner las hojas a cu-

bierto de la humedad que cambia su color i disminuye su valor i estimacion. Despues las empaquetan en sacos de cincuenta libras de peso, i en este estado la trasportan a grandes distancias.

La coca ha sido siempre para los indios una planta sagrada. Se encuentran en la historia de Bolivia i el Perú mil pruebas de la relijiosa adoracion que le tributaban estas poblaciones. El sacerdote que ofrecia el sacrificio en honor del Sol, perfumaba el templo con hojas de coca, i mascaba algunas ántes de consultar el oráculo. Los favores de la fortuna, la curacion de las dolencias, i aun los triunfos del amor no se obtenian sino por la intervencion de esta planta celeste *talisman* ó *panacea* cuyo uso se reservaron por largo tiempo los Incas, como esclusivo privilejio de su divino oríjen.

La esperiencia ha probado que estas aparentes supersticiones eran el fruto natural del agradecimiento de un pueblo que habia encontrado siempre en esta planta la curacion de sus enfermedades i el reparo de sus fuerzas agotadas.

Los indios mascan la coca mezclándola con una pequeña cantidad de una sustancia alcalina *llucta*, que se hace de cepaniza de espinos, molle i otros vejetales amasada a veces con pas molidas i constantemente llevan consigo una taleguita provista de este vejetal. Lo toman de tres a seis veces al dia. El doctor Tschudi en sus viajes al Perú, hace mencion de un indio de sesenta i dos años, a quien lo ocupaba en trabajos mui récios, i que en cinco dias no tomó otro alimento ni durmió mas de dos horas por noche. Poco despues de esto hizo una marcha de cien millas en dos dias, i decia que estaba pronto a repetirla si le diesen nueva provision de coca.

La vida del indio es la mas penosa, i los trabajos que desempeña no los harian los europeos. El indio resiste, gracias a la coca, aquello en lo que el blanco sucumbiria. En las minas situadas en las rejiones mas frias de las cordilleras, los indios trabajan dia i noche para sacar el mineral, i lo amalgaman con los piés para estraer el metal. Para descansar i rehacerse mascan coca.

El indio tambien se ocupa del servicio postal. Atraviesa con rapidez i siempre corriendo, centenares de leguas, con una balija de cartas i encomiendas. Como cargador trasporta mercaderías al traves de desfiladeros por los cuales las bestias no pueden pasar. No tendria cuando acabar si quisiésemos bosquejar el minucioso cuadro de esta existencia de lucha, de trabajos i privaciones sobrehumanas. Seria necesario seguir al pastor en sus inmensas pampas, al labriego en las crudas noches del invierno regando sus campos con el agua hasta media pierna. Para resistir i sobrellevar estos trabajos el indio se provee de un puñado de maiz, algunas papas i una bolsa de coca.

Algunos incrédulos han querido atribuir a la constitucion del indio la fuerza que muestra en todas circunstancias, la enerjía i la resistencia que manifiesta ante el dolor i la fatiga; mas, numerosas esperiencias han venido a demostrar que la real resistencia del indio, es la coca. Alimentad al indio dos veces mejor de lo que tiene de costumbre, i privadle de su coca, pierde su fuerza i lo hace tan susceptible como el europeo a las enfermedades del lugar que habita. El indio evita todos estos males mascando su planta favorita.

La coca de los Yungas de Bolivia es la mejor que se conoce en América por su fuerza, dulce i grato sabor.

CAFÉ DE YUNGAS.

El café de Yungas es de superior calidad al café de Moka.

El café comienza a producir jeneralmente al año; pero los cafeteros dan todo su rendimiento a los cuatro, i duran ordinariamente quince o veinte años i aun mas, segun el terreno i el clima. Un cafetero desarrollado debe producir regularmente de tres a ocho libras de café al año, por término medio de un quinquenio.

La maturacion no es uniforme, por consiguiente, la cosecha se puede dividir en dos, tres o cuatro épocas al año

para recojer las *cerezas* completamente maduras, condicion esencial para obtener un buen café.

Conocidas son las virtudes del café, cuyo licor, ademas de aumentar las fuerzas del estómago i contribuir a la dijestion, recrea el paladar, despierta el injenio, dicta a la pluma los mas sublimes pensamientos i trasporta la imajinacion a un mundo ideal lleno de poesía i de celestes ilusiones. Beber el café, segun la espresion de un sabio, es lo mismo que *beber un rayo solar*, es lo mismo que dar al alma *una existencia real, que trocar un mundo de dolor por una eternidad de felicidades.*

Segun el análisis químico que se ha hecho del café de Yungas se ha encontrado en sesenta i cuatro partes de café bruto, las sustancias siguientes:

Goma mucílago.	8, 0.
Resina.	1, 0.
Estracto i principio amargo. . .	1, 0.
Acido glico.	3, 5.
Albumina.	0,14.
Materia fibrosa e insoluble.. . . .	43, 5.
Pérdida.	6,86.—64, 0.

A estos productos deben agregarse las sales minerales contenidas en todos los vejetales.

CAÑA DULCE.

La caña dulce llega a tener nueve o diez piés de alto, i aun mas algunas veces; su tronco se compone de nudos, de los cuales salen hojas, que caen a medida que la caña va creciendo; de suerte que en su madurez no le quedan mas que unas cuantas hácia la punta para formar su copa; del medio de ellas sale cuando florece, una especie de flecha o tallo, de treinta a treinta i cinco pulgadas que termina en un gran penacho sembrado de unas mazorquillas mui delicadas que contienen la semilla.

Esta planta se multiplica mui facilmente por medio de estacas, metidas en la tierra en unos surcos dispuestos de manera que haya entre ellos una distancia de tres piés. Si la estacion es favorable, la planta comienza a nacer al cabo de siete u ocho dias, llegando a su madurez jeneralmente a nueve i diez meses. En un buen terreno bien preparado i cuidado despues con esmero, la planta puede subsistir hasta quince años, sin que haya necesidad de renovarla; pero en las tierras delgadas, algunas veces hai que renovar las plantaciones, despues del segundo corte.

Para hacer la cosecha del azúcar, primero se cortan las cañas, i despues de despojarlas de las hojas, de reducirlas al largo de cuatro piés poco mas o ménos, i de ponerlas en haces, se llevan al molino para esprimir su jugo.

Tales molinos se componen de tres rodillos de madera, embutidos en un cilindro de fierro calado, cuya superficie esterior está bien pulida. Estos cilindros estrujan por su rotacion las cañas que encuentran por delante; dos personas se emplean por lo regular en semejante maniobra; el uno mete la estremidad de las cañas entre el primero i el segundo cilindro, miéntras que el otro que está al lado opuesto recibe aquellas estremidades, a medida que pasan hácia él, i las va introduciendo entre el segundo i el tercer cilindro.

Las cañas magulladas por cilindros sueltan el jugo que contienen, el cual, recibido en una especie de artesa, pasa por una canaleja a una gran caldera establecida en el injenio. Los restos de las cañas llamada bagazó sirven para alimentar el fuego que hace hervir las calderas; aunque en algunos injenios las echan en agua con las espumas groseras del jugo recien sacado, a fin de que fermenten allí unas i otras, para el uso de los obreros, que no deja de ser agradable.

Como el jugo de la caña se vuelve agrio dejándolo así mas de treinta i cuatro horas, se procede inmediatamente a cocerlo mezclando con ello una cierta cantidad de agua de *cal* i *lejía*. Puesta al fuego la caldera, a medida que el jugo se calienta, va produciendo una gran cantidad de espuma que sirve para

alimentar los animales, o para hacer una cierta bebida. Entónces el *mosto*, algo preparado ya por esta primera operacion, se vierte en otra caldera menor i echando nueva agua de cal i lejía, se hace hervir a borbotones: i como todavía sigue arrojando espuma se le va limpiando de ellas al paso que salen a la superficie, i depositándolas en una caldera lijera para luego clarificarlas i cocerlas. Despues de haber pasado así el jugo sucesivamente por seis calderas diferentes, donde a fuerza de cocer, de espumar i de evaporarse, ha tomado en fin la consistencia de un *jarabe*, se traspasa a una caldera sin fuego; allí a fuerza de moverlo con una espátula de madera se convierte en una infinidad de granitos o cristales: en tal estado se echan éstos en unos moldes, sean de tierra, sean de madera, o bien en unos barriles con dos o tres agujeros en el fondo para que salga la parte no cristalizada, la cual va a parar a un aljibe. Sacado despues de allí aquel líquido, aun recibe nueva preparacion, por cuyo medio se obtienen diferentes *coguchos* o *azúcares morenos*.

La materia vertida en los moldes da igualmente muchas clases de azúcar. Como por la destilacion del líquido, la masa cristalizada merma bastante, hai que rellenar los barriles con azúcar de la misma clase, i así es como se despacha bajo el nombre de azúcar *terciada* o *azúcar en pan*.

El azúcar *terciada* i la mayor parte de los restos en polvo es menester depurarlos, ántes de emplearlos en los usos de la vida.

La fabricacion del azúcar en Santa-Cruz de la Sierra, se halla en un estado de regularidad i progreso, i fórma la fortuna de sus empresarios. En Cinti de Chuquisaca i en Cañamina de los Yungas de la Paz se emprende esta industria con esperanzas de buen suceso; i ojalá se multipliquen estas fábricas en diferentes puntos de la república donde se produce una caña abundante i robusta, i cuando el gran consumo que se hace de este artículo podria reembolsar cualquier gasto a sus empresarios.

VINOS.

En los valles, a los contornos de Chuquisaca, en Cinti, en Caracato i en algunos otros lugares, hai una calidad de uva negra de pequeños racimos, mui tupida, de granos chiquititos i mui dulces, semejante a aquélla de que se hacen los *mejores vinos de Borgoña.* Si los hacendados quisieran aplicarse a hacer las fermentaciones vinosas, como se hacen en Francia, no dudamos que obtendrian con estas uvas unos vinos tan finos i tan delicados como aquéllos.

Los precios de vinos nacionales en la Paz son los siguientes:

Vino tinto, añejo	60	cts.	botella.
» Lagrima.	60	»	»
» Tinto seco.	40	»	»
» Burdeos.	40	»	»
» Jerez seco.	40	»	»
» Mosto abocado.	60	»	»
Aguardiente de uva moscatel.	1.00	»	»
» Resacado de borra. . .	80	»	»
» Duraznillo.	40	»	»
» Resacado de durazno. .	1.40	»	»

PLANTAS MEDICINALES.

Vamos a enumerar los principales productos medicinales de Bolivia. Constituyen ellos una riqueza fabulosa, i no hai mercado del mundo entero en que no se los disputen los comerciantes i manufactureros, i en donde no se conozcan los productos de ese suelo privilejiado.

Estos apuntes los hemos tomado de un interesante libro sobre materia médica que dejó inédito el distinguido naturalista boliviano señor Bozo.

Ambrosía, subarbusto conocido vulgarmente con el nombre de Altamisa (Artemisia) aunque es mui distinta de ésta. Monoocia pentandria de Linneo.

Linneo pone cuatro especies; solo hablaremos de la segunda especie llamada *Malabarica,* que se cria en abundancia en los alrededores de la Paz i en todo el departamento; en Mocomoco en tiempos de frios arroja por sus ramas una multitud de maná, cuyas virtudes deben ser análogas a la preciosa planta que lo produce, pero nadie lo recoje ni hace caso de él, *los dioses se mantenian con él.*

Virtudes i usos: ella tiene un olor suave, aunque fuerte, i un sabor amargo aromático i agradable. Ella es tónica, estomática, cephalica, cordial antihistérica, se le emplea en los dolores de cabeza, las debilidades del estómago, las afecciones nerviosas se la da en infusion teiforme, despues de haberla hecho secar a la sombra con mucho cuidado.

Alegra el corazon i el cerebro, resuelve, fortifica. Se usa interior i esteriormente. Los arrieros que tienen que atravesar las altísimas apachetas ponen las hojas debajo de las caronas i de los aparejos de sus mulas de carga para que no se azorochen El mismo efecto hace en los hombres aplicando las hojas al pecho.

En Europa le llaman the de Méjico, i en el Perú *Paico Matricaria.* Familia de las corimbíferas, la conocemos con el nombre vulgar de *Yerba de Santa-María.*

Propiedades. Las hojas tienen un olor aromático, fuerte i un sabor amargo, mediocremente acre; toda la planta es emenagoga, estomática, histérica, vermífuga. Las hojas calientan i calman los dolores de estómago, causados por materias pituitosas, i los cólicos ventosos; ellas disminuyen la violencia de los accesos histéricos o hipocóndriacos, i algunas veces son útiles en los accesos de fiebre.

Ella provoca los meses a las mujeres, resuelve las durezas; ella incide, atenúa, arroja las ventosidades, abate los vapores, quita las obstrucciones, excita la orina, arroja las arenillas i piedra de la vejiga; se sirven de ella en decoc-

cion por la boca, en lavátiva i en fomentacion. Da colores hermosos a las mujeres; para este objeto se toma en forma de the con las hojas secas a la sombra.

Etimolojía. Matricaria a *Matrice*, porque esta planta es un buen remedio para lás enfermedades de la matriz.

Aristolochia o bejuco de yungas.—Toda esta familia se llama en el departamento de Santa-Cruz Bucu-Bucu; en el departamento de la Paz una especie se llama Bejuco de Yungas; en la provincia de Yuracarés, Huipiñe.

El Bejuco de Yungas, cuyas hojas tienen la figura i el tamaño de la herradura de un caballo, su tallo, tan grande i tan voluble como el de una vid de algunos años de crecimiento, sus flores son tan grandes como una vinajera, unas son de color canario i otras de un morado blanquisco, su fruto como un melon pequeño.

Virtudes i usos. Esta aristolochia pasa por diurética, diaphorética i alexipharmaca, esto es contra las picadas de las víboras; para el efecto usan del jugo o de la decoccion tomada interiormente i el afrecho aplicado a la herida. Se le atribuyen ademas grandes virtudes contra las hinchazones que nacen de debilidad de la constitucion, las lombrices, las afecciones histéricas, las fiebres lentas nerviosas e intermitentes.

Salvia mayor.—Cáliz subcampanulado, estriado, teniendo el labio superior con tres dientes i el inferior ríjido. El lábio superior de la corola cóncavo, escotado, el inferior trivolado. Los filamentos de los estambres mui cortos. Las celdillas de la anthera apartadas la una de la otra por un correctivo. La celdilla inferior de cada estambre es estéril.

Ella arroja tallos leñosos, ramosos, belludos de un color blanquisco, guarnecidos de hojas oblongas, anchas, obtusas, arrugadas, ásperas, blanquisca o tirante sobre el purpurino o de diversos colores, gruesas, algodonosas, secas o con poco jugo, espompiosas, de un olor fuerte, penetrante, agradable, de un gusto aromático, amargo, un poco acre que calienta la boca. Sus flores nacen como en espigas en las estremidades de las ramas, verticiladas, formadas en máscaras

o en tubo descortado por arriba en dos labios, de color azul, tirante sobre el purpurino, rara vez blanco, sostenido sobre un cáliz ámplo, formado en cucurucho i cortado en cinco partes; cuando esta flor ha pasado le suceden cuatro semillas casi redondas, negruzcas, encerradas en una cápsula que se forma del cáliz. Su raiz es leñosa, dura, guarnecida de fibras.

La Salvia menor es la mas estimada i la mejor, se usa como té; abunda en las cabeceras del rio llamado Molino quemado yendo de la Paz a Caracato. Ambas salvias se arrastran por el suelo.

Los chinos que las saben apreciar mejor que nosotros, la compran mui cara i la fuman con delicia en lugar de tabaco.

La salvia por su facultad tónica, remedia maravillosamente la debilidad del estómago, las afecciones chloróticas, lencophlemáticas, las cachexias, las menstruaciones difíciles i las afecciones nerviosas por debilidad.

En una palabra, esta planta está dotada de tantas virtudes, que se reputa como una panacea universal.

Matico de Yungas.—Piperes de los botánicos, en Santa-Cruz se conocen estos vejetales con el nombre de ambaibillas; en los Yungas de la Paz con el de maticos. Linneo trae veinte especies de piperes en su obra de *especies plantarum*, i las coloca en la diandra triginia; i los autores de la flora Peruviana ponen veinticuatro especies; en Larecaja una especie es conocida con el nombre de Mocomoco; en aimará quiere decir cosa con rodilla.

Virtudes i usos. Las hojas principalmente secas emiten un olor fragantísimo, especialmente del que se llama en quichua carpunya, los indíjenas usan de su infusion como the i lo prefieren al the de la China i al café por su grato sabor, la cual bebida les cura de las indijestiones como la coca. La misma infusion en agua hirviendo es mui buena en las disenterías i estirpa las gonorreas i las flores blancas de las mujeres, i las úlceras cancerosas nacidas en la vejiga o matriz de causa venérea, es reconocida esta hoja como un poderoso vulnerario, dicorético i emenagogo. Testigos

de estas virtudes son los autores de la flora Peruviana.

Usos económicos. Seca i contusa la hoja es buena contra las polillas i gorgojos, i por eso los autores de la flora Peruviana usaron de ella para preservar los animales i aves disecadas de semejantes insectos. La madera es incorruptible como la de la quinina.

VALERIANA O SICUSICU.—Cáliz mui pequeño, cuyo limbo desarrolla en un vílano plumoso. Corola tubulosa, guivosa o prolongada en espolon en su base, teniendo su limbo dividido en cinco glóbulos desiguales.

Virtudes de la valeriana silvestre que abundan en los cerros del canton de Guaichu, provincia de Omasuyos, departamento de La Paz, i se cria en abundancia en el estrecho de Tiquina.—Su raiz pasa por antrepitéptica, antitérica, sudorífica, antielmíntica, i emenagoga. Se da en las convulsiones i caidas i aprovecha en las tercianas (mezclada con cascarilla) e inflamaciones i exulceraciones de la boca i encias i en la emicranea (jaqueca), debilidad de la vista i mal de corazon. I en efecto no puede negarse que es admirable, simpre que la enfermedad tiene su asiento en los nervios mui irritables, sin causa fija. Tómanse cada dia dos dracmas en licor apropiado, sin recelo alguno, pues segun la observacion de varios prácticos ni purga ni mueve el vómito.

Los indíjenas dan a tomar su cocimiento a sus hijos para que se crien robustos i sin lombrices.

CEDRON. De la familia de las *Zapanias de Yuss.*

Propiedades. Tónico agradable: toda la planta exhala un olor balsámico, penetrante, difusible, análogo al de limon (citron), ella contiene mucho aroma; es cephálica i cordial, poderosamente diurética, i emenagoga; se toma como the. El sabio Benedictino D. Benito Mojó lo tomaba de esta manera, con tostadas de pan en lugar de almuerzo, i la elojiaba llamándola el the americano; otras mañanas tomaba el *culen,* i le hacia el mismo elojio, como se dirá en su caso. Nunca se debe hacer hervir, porque se disiparia su aroma i con ella su virtud.

Esta planta cuando fué llevada la primera vez de América

a España, se la colocó en el jardin de la reina doña María Luisa, i de allí tomó su nombre.

Culen. El culen se llama en aimará *Gallicaya*, en quichua *Gualgua* i en castellano, *yerba de la trinidad*. Hai dos especies, una de flor blanca, que es indíjena de Chile, i otra de flor morada, esta abunda en todas las cabeceras de valle. Este arbusto fué llevado a Francia en 1744.

Virtudes i usos. Sus hojas frescas o secas sirven de un the sumamente agradable, i al mismo tiempo estomático. El sabio Benedictino Dr. D. Benito Mojó lo tomaba en lugar de almuerzo, i lo elojiaba mucho llamándolo the americano como al cedron. Tiene virtud remarcable para curar los males de la matriz de las mujeres, les quita las flores blancas i las hace fecundas: en una palabra, es eminentemente estomática, emenagoga, esto es, hace venir las reglas detenidas i vulnerarias, cura admirablemente las enfermedades cutáneas de los muchachos i de los animales.

El abate Molina en su *Historia Natural de Chile*, dice lo lo que sigue: «Los médicos emplean con buen éxito en sus curaciones varios de estos arbustos, porque tomadas las hojas del culen a manera de té son específicas contra las indijestiones i contra las lombrices, i las hojas de ámbos arbustos son balsámicas, vulnerarias i curan mui bien las heridas aplicándolas machacadas un poco.

Cascarilla o quinquina, Cinchona, familia de las rubiaceas de Tuss Pentandria monogyna de Linneo.

De las veintiseis especies descubiertas hasta el dia, solo están en boga las cuatro siguiente: 1.ª Cinchona condaminea, Cinchona oficinalis, quinquina gris; 2.ª Cinchona lancifolia de Mutis, quinquina naranjada, quinquina amarilla real, calisaya; 3.ª chinchona cordifolia de Mutis, quinquina amarilla, quinquina gris pálida; 4.ª Cinchona cordifolia de Mutis, quinquina roja, quina roja o de Santa Fé.

Virtudes. Las cortezas de la quinquina son tónicas i febrífugas por excelencia. Las esperiencias praeticadas por los señores Chomel i Double han probado que los álcalis orgánicos que existen allí eran el principio verdaderamente activo.

Cuando se hace uso de la corteza de la quinina hai exalta-

cion de todas las funciones animales, la circulacion se activa, la perspiracion cutánea es mas abundante, el aparato dijestivo recibe de ella una influencia tónica toda particular, i esto sucede en virtud del mudamiento que ella determina en el estado de los órganos, por el que se puede dar la razon de su accion antiperiódica en todas las enfermedades intermitentes i de su accion estimulante en las afecciones atónicas, jenerales o particulares.

Se sirven de ella como febrífugo, principalmente en las fiebres intermitentes perniciosas. Las fiebres intermitentes o remitentes simples exijen rara vez su empleo. En cuanto a su administracion en las fiebres dichas adinámicas i atáxicas, ella demanda grandes precauciones indicadas en las obras especiales de therapéutica.

Como tónica la quina es empleada con suceso particularmente todas las veces que las funciones se ejecutan dificilmente, a consecuencia de enfermedades lentas, en las hemorrajias dichas pasivas, las phlemacias crónicas de las mucosas, el escorbuto, las escrófulas, i otras.

Dósis: el polvo como tónico, de un escrúpulo a una dracma; como febrífugo, segun las circunstancias, de media onza a una onza; estracto alcohólico, de un escrúpulo a dos dracmas; tintura de dos dracmas a media onza; vino de dos onzas a cuatro.

Decoctum para lavativas, lociones i bebidas.

Observaciones. Las sales de quinina, i de chinchonina, en la dósis de diez a doce granos, hacen tanto efecto como de seis dracmas a una onza de polvo; así se da la preferencia (al sulfato sobre todo) a las otras preparaciones de quina.

Acierta mejor la quina si se hace lo siguiente: 1.° uno o dos purgativos, cuando hai indicacion; 2.° si dejan pasar ocho o diez accesos; 3.° si al fin de este tiempo se prescribe la corteza o sulfato en alta dósis.

La dósis del estracto comun hecho en agua es de doce granos a media dracma, en píldoras o desleido en vino.

Eter.—Hai una enredadera *quinquefolia* que vive enlazada en árboles medianos, tiene unas flores blancas de fila-

mentos mui finos, restregando estas flores de entre las palmas exhala un olor tan fuerte que excede al eter; este olor hiere fuertemente a la cabeza i excita a estornudar.

Elecho o chusi-chusi.—Es de una familia numerosa i mui conocida en los bosques bolivianos, tiene una especie de goma que salta al quebrarla; aplicada a las heridas frescas, tiene la propiedad de soldar los tejidos cortados, sin dar lugar a que se encone la herida.

Guaco.—Es una enredadera que forma grupos, no necesita de humedad i crece aun sobre paredes viejas con bastante vigor, el número de sus hojas es de tres a cinco, i la raiz está cubierta de una corteza pulposa; tomando el sumo de esta raiz i de sus hojas al mismo tiempo que se aplican paños empapados en este zumo sobre la picadura de la víbora o de otro cualquier animal venenoso, desvirtua el veneno. Lo dieron a conocer los colombianos.

Ipecacuana.—Esta raiz usada con frecuencia como emética en la medicina, la hai en los bosques del oriente; es como una gramínea o cebadilla robusta i de palo morado negruzco. En el dia se hacen grandes esportaciones de las montañas del Beni, Santa-Cruz, Chiquitos i Mocetones.

Chachacoma.—Hai en Yungas un árbol de este nombre que da mui buena madera; en la puna se conoce con el mismo nombre a una yerba que los indios se sirven en sus salsas; es sumamente caliente i cerosa. Para la hernia se mezcla con higos secos, de modo que forme un emplasto i se aplica a los testículos; despues se abriga con un retazo de lana sahumada con *alucema*; es el último remedio.

Hamachi-cayu.—Así llaman a una enredadera de hojas dobles, lustrosas i divididas en tres puntas que forma la figura de un pié de ave, que dió oríjen a su denominacion: crece las mas veces sobre los árboles; las hojas amortiguadas i puestas sobre las llagas las cura.

Guaji.—Es una raiz redonda, de una enredadera de flores moradas de *pajarillos:* la agua del cocimiento de esta yerba es purgante.

Espárragos.—Tomándolos a menudo en decoccion, di-

suelve la piedra, provoca la orina, i sus raices avocadas mitigan el dolor de muelas.

Hamancai.—Con la gomosidad de su cebolla desleida en agua, se lava la cabeza i conserva i cria los cabellos hermosos.

Palma-cristi.—Abunda en Bolivia, es proporcionado para estraer aceite que sostituye en todo al de linaza con sus mismas propiedades.

Cauchu. — Resina elástica, se estrae de las provincias de Chiquitos i de otros valles para los barnices i composiciones impermeables. Hai en la provincia de Muñecas muchas resinas, gomas i otros productos ignorados que abundan en sus montañas, como el árbol que se llama Canelon, en Iziasmas, provincia de Apolobamba; de él se puede estraer la esencia de canela. La cáscara la contiene en abundancia cuando está recien sacada. Prácticamente se ha estraido i hallado mejor que la que viene de las posesiones holandesas de la India en donde se estrae de un árbol que se asemeja a éste.

Guayaco o palo santo.—Este árbol es corpulento i elevado, sus hojas son casi semejantes a la yuca, pero bellosas, florece por agosto i en tal abundancia que el árbol se viste de un canario hermoso que se deja conocer a la distancia; las astillas i virutas hervidas en agua, dan un color de vino tinto; tomada esta agua a pasto hace sudar los piés i libra de males graves.

Eneldo.—El agua de la infusion de esta yerba, provoca la orina, purga bien el menstruo, es estomacal i aumenta la leche en las madres que la tienen escasa.

Guaicaya o yerba de la trinidad.—Llaman así a un arbusto trifoleo que crece en los valles i tiene sus flores moradas en mazorquitas; tiene la propiedad de ser anti-pútrida; esta yerba en cocimiento se aplica como emplasto, i el agua de este cocimiento sirve para lavar las llagas.

Arnica de los Andes.—Nace cerca de las cimas cubiertas de nieve de la cordillera. Es de la clase de las *singenesias* i sus caractéres se aproximan al jénero de la *árnica,* mas que de toda otra; sus hojas son sinuosas; su flor única i situada

en el centro de las hojas radicales, es de un color amarillo de oro i de un grosor estraordinario. Una flor tan bella, es un fenómeno sorprendente encontrarla en esta rejion elevada de la atmósfera donde termina toda vejetacion. La raiz es hebrosa i las hebras son numerosas, derechas, largas i negras, de un sabor particular picante i amargo, i esto es lo que la hace bastante útil en la medicina. Resuelve eficazmente las obstrucciones de los órganos hipogástricos, que son la verdadera causa de las hidropesías tan frecuentes en Bolivia. Administrada en forma de coccion, es diurética i por consiguiente mui recomendable en esta enfermedad, en que conviene sobre todo provocar la evacuacion de la orina. Una de las causas que predisponen mas a esta enfermedad, es la estrema elevacion de este pais, sobre el nivel del mar.

Tambien se emplea esta planta, en las enfermedades venereas, i en diversas especies de exanthemecutáneas.

Cariophillata de los Andes.—Se encuentra esta planta rara a la bajada de la cordillera de los Andes, en la parte interior de las montañas, en los lugares húmedos i sombríos i bajo una temperatura bastante suave. Pertenece al jénero de *geuna;* su flor es pequeña, amarilla, i las hojas se asemejan mucho a las del *geuna urbanum*. La raiz es vivaz, horizontal i cubierta por todos los lados de una infinidad de fibras laterales, delgadas, largas i blanquizcas. El olor de esta planta es mui agradable, aromático i semejante al del clavo de comer; el sabor tambien es el mismo, aunque mas débil. En cuanto a sus virtudes, es cálida, aromática, estomacal i fortificante, sobre todo para los de complexion pituitosa i flegmática. Se puede aprovechar de su sabor agradable empleándola en pequeña cantidad en los alimentos, i de seguro es ménos peligrosa que el clavo de comer de la India oriental.

Harca.—Se ha creido que esta yerba es el té de la China, por su exacta semejanza con éste; se aplica majado a las picaduras de los insectos, para que se desinflamen i cese el dolor.

FLORA BOLIVIANA.

De la *Flora Boliviana* la mas rica i variada de América, apénas nos es dado citar de la parte cultivada las siguientes especies:

Acacia.
Alelí.
Amapola.
Ala de oro.
Ambarina.
Azucena.
Achicoria.
Adelfa.
Albahaca.
Alhucema.
Altea.
Arvejilla olorosa.
Ambrosía.
Anémona.
Aniz.
Aríruma.
Acomas.
Azahar.
Alamo blanco.
Aliso.
Almendro.
Avellano.
Ajenjo.
Apio.
Azafran.
Arrayan.
Albaricoque.
Algarrobo.
Aloe.
Alfalfa.
Algodon.
Agua de almizcle.
Boton de oro.
Bella dama.
Balsamina.
Boca de sapo.
Boton de caballero.
Borraja.
Bola de nieve.
Bonetero.
Boton de plata.
Boton de rosa blanca.
Borla.
Boton de clavel blanco.
Berenjena.
Boton de filigrana.
Banana.
Camelia.
Capuchina.
Cala.
Campanilla.
Clavelina blanca.
Cedron.
Clavel.
Corales.
Castaño de la India.
Cedro.
Cerezo silvestre.
Cipres.
Césped.
Ciruelo.
Cardo santo.
Culantrillo.
Cacao.
Café.
Cidra.
Castaño.
Cera.
Clarines.
Congona.
Diamela.
Dalia.

Damasco.
Durazno.
Dijital.
Diego del dia.
Esencia de rosa.
Emperatriz.
Enredadera.
Escobilla.
Espuela de caballero.
Espino.
Escorzonera.
Espinillo blanco.
Floripondio.
Flor de lazo.
Id. de lis.
Id. de manzano.
Id. de tabaco.
Id. de chirimoyo.
Id. de granado.
Id. de nieve.
Id. de tuna.
Id. de pajarito.
Geranio.
Grosella.
Girasol.
Granadilla.
Granada.
Guindas.
Garvanzo.
Hortensia.
Hiedra.
Higos blancos.
Hongos.
Incienso.
Jazmin del Cabo.
Junco.
Jazmin de Chile.
Junquillo.
Jazmin boliviano.
Laurel.
Lirio.
Limon.
Lágrima de la Vírjen.
Lirio blanco.
Lengua de buei.
Lúpulo.
Lechuga.
Lima.
Magnolia.
Malva de olor.
Manzanilla.
Madre selva.
Marimoña.
Malvavisco.
Mirto.
Musgo.
Mora.
Margarita.
Membrillo.
Malva rosa.
Mosqueta.
Multiflor.
Narciso.
Naranjo.
Oreja de oso.
Ortiga.
Olivo.
Oreja de lobo.
Pensamiento.
Peregrina.
Pajaritos.
Pino.
Patata.
Piña.
Resedá.
Retama.
Rosas de mil clases.
Reina Margarita.
Romero.
Ranúculo.
Siempreviva.
Sensitiva.
Salvia.
Sauce.
Tulipan.
Trébol.
Trinitaria.
Toronjil.
Tacon.
Violeta.

Vervena.
Vainilla.
Verónica.
Valeriana.
Yuca.
Yedra.
Yerba-buena.
Zapallo.

BOLIVIA EN LA ESPOSICION DE CHILE DE 1869.

Insertamos a continuacion algunos documentos que bastan para dar a conocer el lugar que ocupó Bolivia en este primer certámen de la industria i de los productos de la América. Sabemos que lo espuesto no fué sino una parte mui pequeña de lo que pudo exhibirse, pero no nos fué posible llevar a cabo nuestro pensamiento, en toda su latitud, por motivos que a nadie pueden ocultarse. Sin embargo, poco o mucho, los productos i manufacturas espuestos fueron suficientes para dar a conocer siquiera en parte lo que es i lo que puede ser Bolivia. Hé aquí los documentos:

Al Presidente de la comision de Esposicion.

La Paz, mayo 8 *de* 1869.

Señor:

Tengo el honor de remitir a Ud. una coleccion de productos del suelo boliviano que he conseguido formar mediante prolijas dilijencias.

A pesar de las repetidas invitaciones hechas a los particulares de este pais, por el Encargado de Negocios de Chile, para inducirlos a remitir a la Esposicion de Agricultura los productos dignos de ella, he visto con sentimiento que ninguno de ellos se ha resuelto a corresponder al honroso llamamiento del gobierno de Chile.

Esta circunstancia, mas que ninguna otra, me ha movido a formar la modesta coleccion que pongo a la disposicion de Ud. para que, si lo tiene a bien, le designe un lugar en la Esposicion, haciendo así figurar en ella la industria de un pueblo hermano i vecino, que por mas de un título merece ser conocido en el mundo industrial.

Si Ud. cree dignas del museo de Santiago algunas de las especies remitidas, desearia que las hiciese colocar allí como un obsequio de mi parte. Al efecto, me permito recomendarle los artículos siguientes: la goma elástica, lacre, palillo, junco, airampu, chuño blanco i negro, oca, tejido de algodon, tipoi de cortezas de árboles, matico de Yungas i quenchamali.

Con este motivo tengo el honor de saludar a Ud., atento seguro servidor

José Domingo Cortes.

PRODUCTOS BOLIVIANOS REMITIDOS POR EL SEÑOR CORTES A LA ESPOSICION NACIONAL DE AGRICULTURA.

Goma elástica o cauchu.
Azúcar refinada de Santa Cruz.
Maiz de Cochabamba (quince clases distintas.)
Maiz morado de Zorata.
Almendras de Caupolican.
Incienso cristalino de Chiquitos.
Cigarreras de cuero de potro de Santa Cruz.
Juncos para asientos de silletas.
Semilla de la mejor clase de cebollas.
Cacao de Pintobamba.
Café de Yungas i de Apolo.
Coca de Yungas.
Tunta o chuño negro.
Frejoles de varias clases.
Tabaco de las misiones del Beni i de Caupolican.
Matico de Yungas.
Palillo, raiz colorante, amarillo.
Azúcar comun de Santa Cruz.
Cagüi u oca.
Chuño blanco.
Quina callisaya, tabla del tronco.
Bitter i Elixir de Coca.

Resina de oríjen desconocido de que los indios hacen uso como de la goma laca.

Tipoi, tejido trabajado de cortezas de árbol por los indios del Oriente.

Tejido de algodon, sin costura, trabajado por los indios del Beni.

Quenchamali, vejetal mui usado contra las enfermedades de la orina.

Collar de semillas de árboles desconocidos i de dientes de monos, que usan como adorno los indios del Beni.

Airampo, semillas de un fruto como la tuna, que se usa en la tintorería i en la comida.

Quina blanca. Mui poco conocida, pero la mas rica en quinina.

Sombreros de paja, de Santa Cruz (tres clases distintas.)

MEMORIA DE DON FEDERICO LEYBOLD, SOBRE LOS PRODUCTOS ORIJINALES REMITIDOS DE BOLIVIA POR DON JOSÉ DOMINGO CORTES.—«Difícil i mui árdua es la tarea de escribir algo sobre productos primitivos de otras partes de Sur América, despues de haber sido detenidamente examinada la valiosísima ofrenda hecha por el gobierno de Costa-Rica, i casi, casi hubiéramos desistido del todo de tal propósito, a no ser por reconocimiento de los esfuerzos de un particular, para representar, en cuanto le permitieran sus modestos medios, ese pais, nuestro mas próximo vecino hácia el norte.

El señor Cortés ha tenido, sin duda alguna, el mérito de probar que los mejores vecinos son los que mútuamente se entienden por el interes de entrambos, i por eso es que nos ha traido para nuestro mejor conocimiento los esquisitos artículos de primera produccion de aquel pais tan estraño como estraordinario.

Estraño i estraordinario llamamos a Bolivia, porque es el único pais de nuestro continente que está aun casi desconocido i que reune, a la vez, las fríjidas alturas i páramos del polo antártico, i los fértiles valles de la zona ecuatorial i de

la mas templada. Las nevadas cumbres i áridos cerros de ese pais han enviado desde tres siglos atras aquellas barras de plata que promovian i facilitaban el movimiento comercial de los paises civilizados; i sus valles, una vez despejados i abiertos los caminos naturales del Mamoré, del Amazonas, i del Pilcomayo, estén llamados a contener una grande i próspera poblacion.

Próspera, porque cada migajon de esas tierras encierra el oro i la feracidad; i grande, porque no faltarán los jenios que impriman a su pais natal, a ese *verdadero Eldorado*, toda aquella grandeza i sublimidad que solo el sol, la luz i la fertilidad primordial pueden enjendrar.

Una vez abiertos al mundo el Amazonas i el Bermejo hasta sus manantiales, entónces se verá otro milagro; entónces se verá, esperémoslo así, una América del Sur digna de su grande rival del Norte: los Estados Unidos.

Entre los productos orijinales de Bolivia, comenzando esta vez por las alturas i prescindiendo de las inagotables i bien esperimentadas riquezas metálicas, hemos notado, en primer lugar, las papas, dos clases de chuño (ámylum), estraidas de aquéllas; la quínoa (chenopodium quínoa); i la oca. Esta última raiz (una especie de óxalis, a lo que creemos) que crece en una altura de siete a nueve mil piés sobre el mar, forma junto con el maiz, representado en la coleccion del señor Cortés por muchísimas variedades, un continjente alimenticio, importante para los habitantes de la alta cordillera.

El maiz, preparado de mil maneras, da comida al viviente de esas soledades pedregosas i heladas; i la oca, tostada o cocida con un poco de chancaca, forma los dulces de su frugal mesa. En los valles mas templados se cultivan maizales de grandes estensiones, cuyas abundantes cosechas sirven al habitante de las alturas para la fermentacion de su bebida favorita, la *chicha* de maiz.

Allá en esas alturas, casi sin iguales en el mundo, trabaja el taciturno minero con singular tenacidad las ricas minas de plata, de azogue, de cobre i de estaño, i vive contento en su penosa tarea con un puñado de maiz tostado i sus ho-

jas de coca (erythroxylon coca), mascándolas a la vez con la *llucta*, materia alcalina compuesta de cenizas de quínoa, de las de choclos de maiz i cal. Increibles son las penurias que la coca permite soportar a ese ser estraño, el minero de Bolivia, dando fuerzas sobrehumanas al hombre cuyo espinazo cruje bajo las riquezas de todo un Potosí, cuando tan solo la mas pobre, la mas pequeña parte de ellas refresca su reseca lengua. Las mujeres de esos hombres relegados entre nubes i peñascos, cuidan de sus récuas de llamas, que sirven para el trasporte de los metales i mercaderías, hilando sin cesar la finísima lana de las alpacas i vicuñas.

Bajando de las punas i rejiones de nieve i hielo en direccion al oriente, se nos abren aquellos deliciosos jardines silvestres que nos han enviado los perfumes i dulzuras de mas lujo, a la vez, con las medicinas mas importantes para la ciencia i el doliente enfermo.

Nos referimos a las anchas tablas de Callisaya de primera calidad, a las cascarillas de Huánuco i a todas esas variedades de cinchonas que hemos admirado i cuyas virtudes daban i siguen dando la esperanza i la vida al cruelmente herido en las batallas de las jigantescas guerras de los Estados-Unidos i al enfermo que lentamente sucumbe bajo el azote de las fiebres, sea en las malárias de Italia, en los estuários mortíferos de la costa de Africa, o en los pantanos del Indostan.

Jamas se ha conocido medicina alguna que haya hecho tanto bien al jénero humano, i esa la debemos esclusivamente a las espesas montañas casi desconocidas del interior de Bolivia. Allí, en esas sombras selváticas, se recoje la vainilla de diferentes clases; el matico (artante elongata), una resina parecida al benjuí; la goma elástica (si no talvez superior a la de otros lugares, a lo ménos harto igual); el achiote; la guaraná, ese admirable producto de las frutas de la Paulínea sórbiles; una especie de copal; los inciensos de varios olores; copaiba; añil de dos variedades; campeche, la cochinilla, el airampo (las semillas de una especie de tunas o cactus, que sirven para dar color carmesí a manjares i licores), las habas del monte i la preciosa ipecacuana (ce-

phaelis ipecacuana). Allí se producen i se pierden a la vez, sin beneficio i casi sin uso alguno, la medicinal jalapa i el estoraque, al lado de la sangre de drago, del sagú i de la zarzaparrilla.

Pita para sombreros hai tan buena i tan fina como la mejor del Ecuador; i el magüey (especie de agave) da yute, una fibra para sogas i cables de estraordinaria fuerza i tenacidad.

El azúcar, trabajada en los casi impenetrables cañaverales de Santa Cruz, nada tiene que envidiar a la traida de otras partes.

Almendras de Caupolican, preciosísimas i grandes semillas de la Bertholetia excelsa, llevan su nombre de almendras mas bien por irrision, porque no hai almendra de Valencia ni de Sicilia que pudiera compararse con la dulzura i sabor esquisito de aquellas, cuyo valor se ha principiado ya a estimar en toda la Europa.

Los tabacos de las misiones del Beni, el cacao de Pintobamba, los cafés de Apolobamba i de los Yungas de Yuracare, son demasiado conocidos, i hai que mencionarlos tan solo porque todo el mundo los apetece por su excelente calidad i fama, aunque a bien pocos les es dado probarlos.

Al último, pero no lo último, vienen los algodones (gossypium hirsutum, tricuspidatum,) i jéneros trabajados con ellos, i esos algodones, por sí solos, como que crecen espontáneamente en las tierras calientes del interior, donde forman sus grandes flores amarillas i capullos hinchados de nieve vejetal, espléndido adorno de los arboretos i montes, serian llamados a hacer la riqueza i prosperidad de todo un pais.

Lo único que falta a Bolivia es abrir sus caminos fluviales i terrestres i permitir que se conozcan i esploten mejor sus incalculables productos naturales.

Fuerza es i satisfactorio decir, que ya parece van a realizarse bien pronto esos deseables hechos, i celebraremos que el fuerte i bien intencionado gobierno de Bolivia sepa despertar la *casi* disculpable molicie de los felices moradores de aquel pais hermoso, i dar todo el impulso debido a la re-

cien iniciada empresa de abrir, de par en par, las puertas de aquel verjel del Eden.»

INFORME DEL JURADO DE LA TERCERA SECCION DE LA ESPOSICION. —«Al adjudicar ciertos premios, hemos tenido presente, tanto la importancia de los objetos, cuanto su procedencia, que en ciertas circunstancias aumenta considerablemente su mérito.

Así, por ejemplo, al destinar una medalla de plata al ciudadano chileno don José Domingo Cortes, ántes que a cualquiera otra consideracion, hemos atendido a la de que, sin grandes recursos i teniendo que vencer dificultades de todo jénero, ha remitido desde Bolivia una coleccion de objetos de verdadero valor.»

El diploma decia así:

ESPOSICION NACIONAL DE AGRICULTURA DE 1869 EN SANTIAGO.—El jurado de la tercera seccion concede una medalla de plata a don José Domingo Cortes. Grupo 5.°—Productos bolivianos.—Agricultura e industria.—El presidente del jurado, *Ruperto Ovalle.*—El presidente de la comision, *Alvaro Covarrúbias.*—El secretario jeneral, *Benjamin Vicuña Mackenna.*

REINO MINERAL.

Encierra Bolivia en sus entrañas lo que hai de mas valioso en el reino mineral.

Ofrece interes la relacion de la historia minera que hace el señor Dalence sin que haya quienes le contradigan.

«Es cierto que hoi dia se hallan nuestros asientos de oro i plata mui decaidos de su antigua opulencia i nombradía, de manera que no representan ya sino la sombra de lo que fueron, pero esta decadencia i atraso proceden de causas independientes de la naturaleza de las minas. Nuestros abuelos, al labrar las vetas, no guardaron ninguna regla,

no emplearon ningun arte, no practicaron ninguna obra preliminar que tendiese a prolongar la duracion de la labor, o a ahorrar los jornales en la estraccion del mineral, o del agua; así es que luego que ésta se presentaba, o abandonaban la mina que era lo regular, o comenzaban nuevos trabajos costosos para labrar pozos i socabones por donde desopilarla; gastos que siendo tolerables solo en las vetas mui ricas, hacen que las demas se despueblen o arruinen. A esta causa se han agregado otras derivadas de la revolucion jeneral de los aboríjenes, acaecida a fines del siglo pasado; de la guerra de la España con la Inglaterra, i de la de nuestra independencia. Escaseó la jente de trabajo, faltó azogue desde el año de 1802, sobrevino la seca terrible de 1804, i luego el hambre i la peste. La riquísima provincia de Lipez quedó yerma; los 90 injenios mayores de Potosí se redujeron a trece i los de Oruro a ocho. Estos, como si fuesen castillos de los insurjentes, fueron quemados i asolados por los realistas; vinieron mas tarde los empréstitos forzados, las acuotaciones contínuas, las contribuciones enormes, i otras persecuciones de este jénero, i concluyeron con los capitales i capitalistas. Quienes sepan cuanto caudal es preciso para establecer de nuevo el jiro del mineraje, cuando no existen injenios, operarios ni trabajadores, no se admirarán de ver el estado en que hoi yacen nuestras minas i mineros despues de tantas calamidades.»

Se vé por lo que precede, que es mui triste el estado del pais i que es mas urjente aplicar pronto remedio a sus sufrimientos. No se debe sin embargo desesperar de su porvenir, pues esa profunda angustia puede convertirse de golpe en una inconmensurable prosperidad. Que el Madera vea canalizar sus cataratas, que el Bermejo, lo que es mas fácil, encuentre una compañía dispuesta a esplotar su curso, i renacerá entónces Bolivia como si la hubiese tocado la varilla de un mago. La hemos presentado tal como se halla hoi dia, muriendo aprisionada entre sus murallas intraspasables i sus desiertos sin fin; pero no se pierda de vista que esa muralla es de metal desde el último otero que se asienta en la

llanura hasta la cima mas elevada de sus picos; no se olvide que esos desiertos son provincias fértiles, admirables por su vejetacion, i que metales i desiertos no esperan mas que intelijencia i capitales para convertirse en tesoros infinitos. Ya hemos presentado la nomenclatura de las quebradas, las brechas i tajaduras de la cordillera donde la vejetacion ostenta entre las rocas su belleza, i que sirven a la vez para la cultura i tránsito. Vamos ahora a formar el catálogo de la riquezas minerales a fin de que aquéllos que han podido creer perdido un pais tan maltratado por culpa de los hombres, tengan una idea del desarrollo enorme que le está reservado el dia en que la inmigracion europea venga a vivificarlo.

El cerro de Potosí, cuya altura es de 15,200 piés sobre el nivel del mar, es el depósito metalífero mas célebre i sin contradiccion el mas rico que se conoce en el globo. El frio excesivo que allí reina todo el año, la rarefaccion del aire que solo los indios pueden soportar sin sufrimiento, no fueron un obstáculo bastante poderoso para impedir que una poblacion enorme se agrupase al rededor de sus laderas atravesadas por galerías, i segun el censo de 1611, el número de los habitantes de la ciudad llegaba a 160,000. Era aquel el tiempo de esplendor; los mineros opulentos venian entónces a Chuquisaca a gozar bajo un clima mas dulce de las prodijiosas riquezas que anualmente estraian los mitayos de aquel inagotable receptáculo. El cerro ha producido, el solo, desde su descubrimiento hasta 1846 la suma fabulosa de $ 1,651,721,578, o sea francos 8,258.607,870, i aun hoi dia a pesar de la imprevision de los esplotadores pasados, i aunque ningun trabajo se haya emprendido en cuanto a la profundidad, aunque máquina ninguna haya reemplazado la mano del hombre i ningun progreso se haya hecho en los métodos, que aun son los mismos que se usaban en tiempo de la conquista, ese cono famoso ha dado en 1846, $ 107,054.

El cerro de Potosí no es sin embargo otra cosa que el punto culminante de una cadena metálica que no tiene igual en todo el mundo. Era desconocido de los Incas que solo esplotaban la plata en pequeña cantidad i que sacaron

del cerro de Porco la casi totalidad de la que abundaba en el templo del Sol de Curianchi. Al lado de ese jigante se ven colocados en la misma provincia las minas de Guariguari i Machacamarca; en la provincia de Lipez las esplotaciones de San Antonio, Taquegua, Moroco, Santa Isabel, Buenavista i San Cristóval; en la de Chichas mas de 80 cerros cuyos metales produjeron en otro tiempo de 2 a 3,000 marcos de plata por cajon. La provincia de Porco cuenta los asientos minerales de Porco, Síporo, Ubina, Guanchaca, Macluyo, Cerrillos, Colaví, Andacava, Cosuna, Pulayo, Turque, Güaina-Potosí, Quilcata, Malmisa, Santa Juana i Carguaicollo.

La provincia de Chayanta continúa dignamente esta nomenclatura. Ademas de lās minas de plata de Toracarí, Maragua, Ocurí i San Pedro, vé elevado el famoso grupo de Aullagas, cuyos cerros son todos de plata, i que despues de haber sido abandonados, durante sesenta años, han vuelto a ser esplotados últimamente i han dado en poco tiempo m s de 3.000,000 de bolivianos sin que sus productos hayan disminuido hasta el dia. La provincia de Arque no es ménos célebre por las minas que posee en el canton de Colcha; Berenguela, Guacchacuiri, Negro-pabellon i Guayllacoche han dado mucha plata i aun darian mas, si fuesen buenos los métodos i bien dirijidos los trabajos. Se ha observado que en Guacchacuiri son ricos los metales en las alturas i se empobrecen en la profundidad donde se convierten en blenda. En la provincia de Mizque hai minas de plata i mucho súlfuro de plomo que sirve para las fundiciones. Hai tambien ricas minas de plata en Quioma, pero las fiebres que allí reinan impiden su esplotacion. La estraccion de las minas de Berenguela se ha suspendido no por las epidemias, sino por la invasion de las aguas; dichas minas son en número mas de 700 i aguardan que una industria mas ilustrada venga a darles vida. Las de Carachapí dan tambien de 500 a 600 marcos por cajon.

Oruro.—No presenta hoi mas que un monton de ruinas; pero obtuvo en otro tiempo el primer lugar, despues de Potosí. Si las innumerables minas de su provincia, han sido

en parte abandonadas, las de Chuquimía, de Joya, de Conde-auqui, de Negro-pabellon, Sepulturas, Sorasora, Antequera e Ichocollo, continúan dando plata. En la provincia de Poopó se cuentan tambien ocho esplotaciones en actividad: Poopó, Coriviri, Cobremayo, Venta del medio-Hurmiri, Condo, Candelaria i Salinas de Garcimendoza. Al pié de los cerros que dominan a Coribirí, hai un riachuelo donde se encuentran pepitas de bismuto que pesan de 3 a 4 adarmes. El terreno que las oculta blanquea regularmente en la superficie.

Se ha calculado que solo el departamento de Oruro habia pagado en quintos al tesoro real, durante los 30 años que precedieron a la independencia, la suma de 40 millones de pesos, lo que equivale a una produccion de $ 200.000,000. Esa opulencia ha desaparecido, pero, como mui bien lo esplica el señor Dalence que conoce maravillosamente ese departamento, las cinco mil minas de plata de Oruro no han sido abandonadas sino por falta de máquinas para estraer las aguas poco abundantes; i solo la ignorancia i la miseria de los esplotadores pueden haber sido causa de que aquellos trabajos se hayan suspendido. El canton de Salinas tiene una cadena de cerros de 20 leguas de estension completamente atravesada por vetas vírjenes de plata, no esplotadas hasta el dia por carencia de máquinas para moler i de medios de trasporte. En todas partes donde la mano del hombre no ha bastado por sí sola, ha quedado enterrada la riqueza esperando la conquista de una intelijencia superior.

Si al leer tan rico inventario se ha echado la vista sobre el mapa, se habrá observado que esa línea metalífera no se ha separado de las cimas de la cadena. Cada hendidura o quiebra de la alta cordillera ha prestado su continjente de minerales de plata, desde la provincia de la Paz que confina con el Perú hasta la de Tarija La muralla metálica que hoi condena a Bolivia a la pobreza, que obliga a dejar que se pudran, ántes que se arranquen del suelo, los frutos de su agricultura, que neutraliza toda su industria, esa muralla será la base de su mayor prosperidad cuando los rios hayan reemplazado a los caminos actuales

en las comunicaciones del pais. Los metales preciosos que la cordillera encierra soportan cómodamente el trasporte hasta las vias navegables, i Bolivia se verá organizada racionalmente para la produccion, es decir, para la riqueza.

La plata aparece en todas partes bajo las cimas nevadas de esa arista colosal; pero no es ménos abundante el oro i cada torrente arrastra consigo cantidades enormes de arenas i pepitas de las que en todas partes se hallan tambien vestijios. Los templos de los Incas artesonados de oro, los rescates fabulosos, las relaciones que excitaban la codicia de los aventureros del siglo XVI pueden revivir hoi bajo la direccion pacífica de la industria. Entre ellos debe citarse preferentemente a Tipuani, ese *sacramento* de la América del Sud. Pero la riqueza aurífera de Bolivia no se limita al curso de aquel rio; vamos a continuar nuestra nomenclatura i, por mas seco que sea este análisis, nos parece indispensable para presentar con la claridad la idea que preside estas notas, a saber, el partido que podrá sacarse de este pais desde que la navegacion facilite su entrada.

La provincia de Chayanta es célebre por los minerales de oro de Copasica, Amayamba, Chuita, Taconí i Choquenta. La de Tarija no lo es ménos por las labores que existen desde las primeras fuentes del rio San Juan que entra en seguida en el Pilcomayo con el nombre de Pilaya. Creen los bolivianos que es tan rico en oro este rio como el Tipuani, con la ventaja de un clima infinitamente mas sano. En la provincia de Tomina se ha descubierto en Pomabamba, cerca del Pilcomayo, un inmenso terreno de aluvion que se dirije hácia el rio i está lleno de partículas de oro que indica capas inferiores. En Choquecamata, departamento de Cochabamba, han existido dos veneros de oro que han dado 40 millones de pesos i fomentado la importancia de Cochabamba. Se han encontrado en el cerro de Cocapata o Santa Catalina algunas vetas de oro pero pobres. En Sagarri hai asímismo indicios de varias vetas, que no se trabajan por falta de dinero i de intelijencia.

Llegando a Santa Cruz se halla al E. de la montaña de Santo Tomas una veta de oro de 20 leguas; i mas léjos, en el pais de los guarayos, se eleva el Caparrus en una de las estremidades de la cadena cimentada del otro lado por el famoso cerro de San Simon, del que estrajeron los jesuitas montones de metal. Aunque la esplotacion no haya tenido lugar sino en los dos estremos, la presencia simultánea del oro da márjen para creer racionalmente que se encuentre diseminado en igual cantidad en toda la cadena.

El departamento de la Paz es sin contradiccion el mas favorecido; sin contar el grupo de Tipuani, el del Mapiri i de los otros rios auríferos, se encuentra en su territorio, en la provincia del Cercado, varios veneros de oro. El principal es Chuquiaguillo, de donde se sacó la famosa pepita de 90 marcos que tan admirada ha sido en el Museo de historia natural de Madrid. Varios millones de pesos se han estraido de las minas de oro de Araca, i aun se estraerian mas si hubiese capitales para esplotarlas. Oruro tiene oro en Yrooco, Chuquimia, Joya, Sepulturas i Sorasora.

Así pues, en todos los parajes donde se eleva la cordillera aparece engastada la plata en cuarzos, esquita o hierro espático, como se ha encontrado en la mina del Manto cerca de Puno en el Perú. En todos los lugares donde la cordillera es mas baja i las aguas se abren paso brilla el oro bajo la forma de lentejuelas o de pepitas. Se ha recojido las de Carabaya en el Perú i las de Tipuani en Bolivia, se las ha comparado con las del Sacramento, i se ha visto que tenian el mismo aspecto, la misma formacion; lo cual ha suministrado la prueba incontestable de que la fabulosa riqueza aurífera que ha poblado a California existe en toda la estension de la inmensa arista, que es como la espina dorsal de la América i cuya médula es de plata i oro.

Hasta aquí solo hemos hablado de los metales nobles. Los otros no tienen un valor intrínseco bastante subido para haber podido llamar la atencion de los primeros europeos que pisaron la América, i su estraccion aunque útil, no habria satisfecho con bastante prontitud las exijencias de su insaciable codicia. No sucederia lo mismo con la industria

europea que trajese hoi a este pais sus conocimientos prácticos. En cuanto a ella todo se encadena, i merced a su ciencia, los menores beneficios se enlazan i se mezclan con las esplotaciones mas fructuosas, formando así un conjunto cuya consecuencia es una prosperidad duradera. No diremos pues mucho sobre los metales de segundo órden, no esplotados hasta ahora en Bolivia, o esplotados mui poco, aunque su existencia sea cierta. Vamos a presentar simplemente su indicacion alfabética, así como las de las otras sustancias minerales, dejando a la intelijencia de los especuladores el cuidado de sacar de ellas el partido conveniente.

Alabastro.—Una cantera de alabastro de excelente calidad vetado i semejante al de Oriente se encuentra en Calacoto, departamento de la Paz. Se sirven de él para todas las obras de arte en las que de ordinario se le emplea.

Alcali mineral.—En Cliza, Atacama i Tomina.

Alumbre sólido (cachina blanca).—En Inquisivi en anchas vetas tan puras como las mejores de Roma.

Id. desmenuzable.—En Sicasica, Carangas, Poopó i Oruro.

Id. de pluma.—En Porco, Chayanta i en el Cercado de Oruro.

Antimonio.—En Sicasica, Cercado de Oruro, Chichas, Porco i Poopó. A una legua de este pueblo se encuentra una veta mui bella de antimonio casi puro, cuya separacion se efectúa, aplicándolo a la llama de un combustible cualquiera.

Arcillas blancas.—En Oruro, Chayanta, Porco, Pacajes i Tomina.

Arcillas de colores yocres.—En Potosí, Pacajes, Oruro, Carangas, Chayanta i Tarija.

Arsénico blanco.—En todos los minerales de plata.

Arsénico combinado con azufre o en estado de orfinamiento.—En Choquelimpia de Carangas, Lipez i Atacama.

Asfalto.—Hai en la provincia de Tarija varias minas de asfalto, descubiertas a principios del siglo XVII por Barba, i vueltas a encontrar en nuestros dias por un brasilero.

Azogue nativo.—Diseminado entre greda roja, junto a

Potosí, en vetas diverjentes en Omasuyos, en rodados en Chayanta.

Azufre puro.—En diversos puntos de Carangas, Lipez, Atacama, Chayanta, Porco, Tomina, en cantidades considerables.

Se encuentra tambien ágata, aluminita, aceite mineral, amianto, antracita (azabache), aerolitos, diferentes clases, azufre nativo, alumbre sulfatada, arsénico sulfurado amarillo i rojo, arcilla comun o plástica.

Bismuto.—Nativo en pepitas en la quebrada de Coribire.

Barita sulfatada i borax, soda o sosa boratada.

Caparrosa.—En vetas poderosas en Atacama i Lipez.

Cobalto.—En Sicasica, Cercado de Oruro, Lipez, Atacama i Chichas.

Cobre.—Apénas habla de él el señor Dalence, estimando tan solo, como sus antecesores el oro i la plata. El cobre podria no obstante ser objeto de una inmensa esplotacion, pues se halla esparcido casi en todas partes, junto con la plata. Hai en Lipez vetas abundantes de cobre rojo i blanco que contienen oro i plata, mucho cobre no esplotado en la provincia de Tarija; en enorme cantidad en el desierto de Atacama a orillas del mar. Se limitan sin embargo a esplotar el cobre de Corocoro que se halla nativo en figura de lantejuelas i mezclado con arcilla. A menudo se encuentran vetas puras, maleables como cobre de tercera fundicion i que inmediatamente podria forjarse a golpe de martillo. Se funden en el pais estos cobres ricos, i el solo aspecto de la escoria nos ha probado una pérdida de un veinticinco por ciento, a lo ménos. Los hornos son de una construccion deplorable, la ventilacion nula i la pérdida enorme. Otro tanto podemos decir de los metodos de estraccion, de moler i lavar que hemos visto en Corocoro. Apesar de la infancia de este trabajo, ofrecen allí las minas enormes ventajas, i su importancia crece cada dia mas. Los datos oficiales daban en 1846 el número de 16,600 ps. por producto del cobre fundido, i el de 146,000 ps. por el de cobre lavado conocido con el nombre de barrilla. Se han hecho desde entónces nuevos descubrimientos que necesariamente

se multiplicarán, en un pais donde se halla el metal en todas partes.

Cristales de roca.—Hai en el cerro de Ancora mucho cristal de roca en forma de granos verdes como esmeraldas.

Cuarzos i arenas vitrificables.—En todas las provincias de depósitos metalíferos.

Cuarzos hyalinos.—Inmensas cantidades en Santa-Ana i los pueblitos vecinos, así como toda especie de sosa; hállase el combustible en tal abundancia que la fabricacion del cristal se podria hacer a mui poca costa. Los chiquitanos tienen aptitudes notables, i un hombre del arte hallaria entre ellos todos los elementos necesarios para el establecimiento inmediato de una fabricacion importante.

Hai en varias partes cal comun, carbonatada, fibrosa, sacaroide, bituminosa, gredosa, sulfatada, cristalizada, sulfatada fibrosa.

Cobre gris (metalacerado), rojo (cobre oxidado), negro (cobre oxidado negro), carbonatado (malaquita), carbonatado azul, sulfurado (cobre brillante), sulfatado (caparrosa azul), piritoso (súlfuro de cobre i de hierro bronce), hepático.

Estaño.—Hai una veta en Uncia, provincia de Chayanta. Se halla tambien en el departamento de Oruro.

Estaño oxidado (óxido de estaño), sulfurado (pirita de estaño).

Espato calcáreo, fluor (fluorina).

Goma mineral.—En Tarabuco, provincia de Tomina.

Granato opíropo.

Hierro.—Este metal que en ninguna parte es esplotado, se encuentra en abundancia en todas, ya como soroque de las vetas de plata, ya en trocitos, ya en vetas poderosas. Se le halla en inmensos depósitos, en el canton de Santa-Ana, departamento de Santa-Cruz, en estado de óxido, peróxido i carbonato. Existe bajo las mismas formas en Sunas a diez leguas ántes de llegar a Santo-Corazon, en medio de una vejetacion riquísima i de caudalosas corrientes de agua. En el departamento de Beni cerca de San Ramon i San Joa-

quin hai mucho hierro hidratado, i el pais abunda en carbon vejetal i mineral. Se le encuentra en todas partes, así en el pais de Mojos i Chiquitos, es decir, en los llanos, como en Atacama a orillas del Pacífico i en las crestas de la cadena desde Oruro hasta la cordillera de Iscayache (departamento de Tarija) que es como una enorme mole de magnífico hierro negruzco, cuyas muestras que aparecen sobre la haz de la tierra i que se ha examinado en el camino, serian bastante puras para echarlas en el horno.

Hai hierro magnético (piedra iman), oxidado (hierro brillante), oxidado hidratado (ocre amarillo), espático (carbonato de hierro), carburado (lápiz plomo), sulfatado (vitriolo natural), sulfurado (pirita de azufre i mascasita).

Hornaguera o carbon de piedra.—En Tejahuasi, cerca de Chuquisaca, Taguapalca (Cercado de la Paz), Chorrete (provincia de Acero), Chulchucani (provincia de Polco,) Tarabuco.

Yeso comun.—Cal sulfurada terrosa.

Lignita.—Cercado de Tarapacá, en la baja Atacama, Tarija.

Manganeso.—Cercado de Oruro, Chichas, Lipez i Atacama.

Manganeso oxidado.

Magnesia-boratada, carbonatada, (esparto de tarco) hidratada.

Materias para fabricar el *Ammoniaco*.—Incrustadas en las cocinas i techos de los indios. Haenke habla de ellos con detencion.

Napta.—Provincia de Tarija.

Nitro o salitre (nitrato de potasa).—Oruro, Cochabamba, Omasuyos, Cinti i Lipez.

Niquel arsenical.—En varias partes.

Piedras preciosas.—En Lipez i Atacama, topacios, esmeraldas, ópalos, jaspes i lapizlázuli; cerca de Santo-Corazon, jacintos i ópalos; cerca de la esplotacion de la Candelaria (departamento de Oruro) topacios cristalizados i no cristalizados i tambien amatistas. En Salinas de Garcimendoza se halla la timpanita o piedra *sonora*.

Plomo.—Este precioso metal pasa completamente desapercibido en la estadística del señor Dalence. Apénas se le menciona a causa de su abundancia en la provincia de Tarija i en la de Mizque como propio para fundir la plata, hallándose en estado de galena. Se encuentra sin embargo derramado en todas partes, ya sea puro en magníficos cristales, ya arjentífero, ya mezclado con cobre. Se halla casi constantemente con la plata, pero en ninguna parte se le esplota. Los antiguos lo despreciaban como metal pobre, i los modernos han seguido el ejemplo de sus antepasados, trayendo de fuera con grandes gastos el plomo que necesitan, i que podrian esplotar con tanta mayor facilidad, cuanto que se le encuentra en el centro del combustible. No puede dudarse que en la reorganizacion metalúrjica de Bolivia el cobre, el hierro i el plomo rivalicen con el oro i la plata, por lo tocante a la importancia de las esplotaciones i a los beneficios que deben producir.

Piedra jaspe (compuesta de pedernal arcilla i óxido de hierro).

Piedra pomes (compuesta de varios minerales i en especial de opcidiana i traquito).

Piedra de lumbre o de chispa.

Plata nativa (pasamano, barra, espejado) cornea (cloruro de plata plomo ronco plomeria), roja (rosicler, plata antimonial sulfurada), vitrea (plata brillante) antimonial sulfurada negra (polivasito) amarilla.

Sal comun.—En grandes lagunas en Pacajes, Carangas, Poopó, Chiquitos i Porco. En la provincia de Lipez hai una laguna de sal de 180 leguas de circunferencia, i entre San Cristóval i Llica un llano de 40 leguas de largo sobre 16 de ancho cubierto de sal i que oculta lagunas mui profundas.

Sal gema.—En inagotables minas en Atacama alta i cerca de Potosí en las esplotaciones de Yocalla que abastecen a todas esas provincias desde la conquista.

Sulfato de magnesia.—En las playas i riberas de Pilcomayo, Cachimayo, Ayoma, Hayopaya i en otros innumerables parajes.

Sulfato de soda.—En todas las altiplanicies Hai en Bo-

livia tal abundancia de estas sales, que Haenke pretende haber en ella lo bastante para abastecer al mundo entero.

SULFATO DE HIERRO I SULFATO DE ZINC.—En las pampas de Coololo cordillera de Pelechuco hai en abundancia.

SAL GLAUVERO (soda sulfatada).

SALITRE NATURAL (potasa nitrada).

TIERRA GREDOSA para fabricar paños.—Departamento de Oruro.

TIERRA DE JABON.—Departamento de Tarija en la frontera de Salinas. Tiene esta tierra todas las propiedades del jabon fabricado.

TURBA.—En casi todos los cenegales de las quebradas.

TARCO.—Varias clases.

KAOLIN.—En una misma veta en San Juanillo de Oruro, se encuentra el koalin i petunste cuya combinacion sirve en la China para fabricar la porcelana.

VITRIOLO BLANCO (sulfato de zinc).—En Coribire, Chichas, Cercado de Oruro, Lipez, Pacajes, Porco i Chayanta.

VITRIOLO AZUL (sulfato de cobre).—En vetas caudalosas en Lipez, en Cristales, ya grandes, ya pequeños, en todos los asientos de minas de plata.

ZINC.—En súlfuro, en todos los minerales de plata; en estado de Calamina en Tuero de Carangas, cerro de Cosmi, (departamento de Oruro), i Sicasica.

ZINC CARBONIZADÓ, oxidado ciliceo.

Terminamos aquí este rico inventario cuya sola lectura esplica i casi justifica la manía de que aun están poseidos los bolivianos por lo tocante a minas.

La sola esplotacion de las minas de Bolivia debiera bastar para que una compañía se determinase a lanzar inmediatamente vapores en el Bermejo i tratar con los gobiernos ribereños al efecto de destruir las cataratas del *Madera*. Sinembargo la metalurjía no debe colocarse, a nuestro modo de ver, sino en segundo lugar, concediéndose a la agricultura una prioridad incontestable.

REINO ANIMAL.

En el reino animal no es ménos rica Bolivia.

Los bosques están poblados de diversas especies de *monos*, cuyas pieles son verdaderamente magníficas; de numerosos *ciervos* que se presentan a la caza con mucho provecho; de *gran bestia*, cuyo cuero, mui conveniente por su duracion i flexibilidad para los arneses de los coches, seria de mucha importancia en el comercio. Los *pericos lijeros* son tambien notables por su piel, de la que se sacarian grandísimo provecho.

La caza en jeneral no puede ser mas abundante. Los bosques contienen millares de pájaros, lo mismo que las llanuras. Los pájaros de la montaña son adornados de ricos plumajes i de un canto verdaderamente encantador. En medio de la montaña, al verse rodeado de fraganciosas flores, de esquisitos frutos, de una vejetacion portentosa i de tan hermosos pájaros, se cree uno estar en el verdadero paraiso.

Siendo tantos los rios i lagos el pescado abunda de tal manera, que bastaria él solo para satisfacer una gran parte de las necesidades de sus habitantes. Los rios están llenos de conchas que contienen un nácar hermoso i brillante.

En la clase de animales domésticos se encuentran todos los que son útiles al hombre, tanto de los cuadrúpedos como de las aves.

Cuadrúpedos.—Vicuñas, alpacas, llamas, guanacos, venados, ciervos de muchas clases, javalíes dos clases, chinchilla, viscacha, conejos, cuyes, monos de muchos jéneros, anta o gran bestia, unicornio o tapiro, borochi o lobo colorado, cabra montez, carpincho, corso, dromedario, gato montez, hullupa o paca, nutria, oso ormiguero, tigre americano o jaguar, ozelot o gato pantero, perico lijero ahí o perezoso, pacare, puerco espin, perro sin pelo, penisari, urina, yapa, tatú o armadillo, tartitu, tejon, zorro, zorrino, puerco del monte, perros de todas razas, tamaños i condiciones.

Aves.—Pueblan i adornan los bosques, rios i lagos, ade-

mas de otras aves de canto estraño i hermoso plumaje, las siguientes: águila, cóndor, cuervo, sacre, halcones de varias especies, avestruz, ampelí, bandurria, becasina, caprimulgo, carau, cardenal, codorniz, carpintero, cigüeña, cacao, cotinga, cuarti, chiguanco, chopochoro, chotocabra, esparaban o garza real, espátula, faisan, filutilú, garza morena, gallineta, garza azul, gallineta de agua, garza blanca, gallineta montaraz, gaviota, gallinazo, gallareta, golondrina, guacamayo parlero, güallata, huangue o paloma torcaz, hirpa, huchi, hornero, jilguero, tabirú, tiluchi, tunqui, tántalo, matico, soco, savacues, loro, pariguana, pato, paujo o pava del monte, perdiz, pavo real, pavas de muchas clases, pirata, picaflores de muchas clases, rayador, socori, savacú, tanagra, tiburí, tapacaré, tarajachí, tentero, tordo, tunqui o gallo de roca, veintefué, suncues, tojo o calandria, palomas, lechuzas, garzas.

Peces i anfibios.—En los rios i lagos se encuentran el bagre, boga, carachi, carpincho, cuche, corbina, delfin o bufeo, denton, dorado, ispi, musie o velador, pacú, závalo, soyo, suruví, suche, sapo, toro, secubre, pejerrei, anguilla, tracaya bruto, pirara, umanto, poriquitinga, tambaqui, pakamon pirarocú, pokamu, sandia, quimala, matrinchen jataruga, bufeo acuático.

Hai ademas tortugas, tracaya, cocodrilo, caimanes, guataqui, especie de lagarto que anda sobre el agua.

Reptiles.—Se encuentra la culebra de cascavel, anaconda o boa acuático, muyutunca, escuerso, sucurucú, rana, lagarto de muchas clases.

Insectos.—Hai alacranes, arañas, mosquitos, abispas, cientopiés, sancudos, cucarachas, chinches, hormigas, pulgas, grillos, gusano de seda, moscardon e infinidad mas de sabandijas de toda especie que tanto en los bosques como en la orilla de los rios molestan a la jente.

Se encuentran tambien multitud de mariposas que recrean la vista durante el dia, e infinidad de luciérnagas que abrillantan el espacio durante la noche.

GOBIERNO.

El gobierno de Bolivia es republicano. Bolivia es, pues, una república democrática representativa. La base de sus instituciones i la garantía de éstas i de todos sus derecho descansan en la separacion e independencia de los tres altos poderes a los que está delegado el ejercicio i soberanía del pueblo; a saber: El *poder Lejislativo, el Ejecutivo i el Judicial.* El *poder Lejislativo* es el cuerpo de representantes o la asamblea nacional, elejido por el sufrajio directo del pueblo. Está encargado de hacer las leyes. El *poder Ejecutivo* se compone del presidente de la república i cuatro ministros de estado que son: el de gobierno, justicia i relaciones esteriores; el de hacienda; el de instruccion pública i culto, i el de guerra, ademas de todos los ajentes i autoridades políticas, civiles i militares que están encargados de la administracion de los departamentos. El *poder Judicial* está encargado de la aplicacion de las leyes i de la realizacion del principio del derecho.

Los principios fundamentales i políticos de Bolivia son:

Garantías para la seguridad individual, la propiedad i la igualdad ante la lei.

No haipoder humano sobre las conciencias.

No se conoce la esclavitud en Bolivia.

Nadie puede ser juzgado ni condenado sino por los tribunales creados por la lei con anterioridad al hecho que se juzga.

Se reconoce la libertad del pensamiento por la prensa.

La pena capital solo está reservada para los asesinos, párricidas i traidores a laipatria, entendiéndose por traicion a la patria la connivencia con los enemigos esteriores de la nacion en tiempo de guerra.

Todo boliviano que tiene una renta determinada i la edad de 21 años, está en el goce i ejercicio de los derechos civiles i políticos, salvo las penas que pesan sobre ellos.

DIVISION ADMINISTRATIVA.

El territorio de la república, en el órden administrativo, se halla dividido en nueve departamentos. Cada uno de estos departamentos tiene una autoridad política i administrativa.

Los departamentos se subdividen en provincias o sub-prefecturas, i éstas en cantones, cuya autoridad política i administrativa es conocida con el nombre de correjidores.

Los departamentos con sus capitales, son los siguientes: Litoral de Atacama, capital *Cobija;* Cochabamba, capital *Cochabamba;* Beni, capital *Trinidad;* Paz de Ayacucho, capital *La Paz;* Oruro, capital *Oruro;* Chuquisaca, capital *Sucre;* Potosí, capital *Potosí;* Santa-Cruz de la Sierra, capital *Santa-Cruz;* Tarija, capital *Tarija.*

GOBIERNO DEPARTAMENTAL.

El gobierno superior de los departamentos está a cargo de un prefecto nombrado por el presidente de la república, i amovible a su voluntad. Cada uno de los departamentos se subdivide en provincias o sub-prefecturas, i éstas en cantones.

Los prefectos están encargados de la administracion i de velar sobre los empleados subalternos; sus funciones se estienden a la vijilancia en la seccion de gobierno i hacienda de la que en los departamentos son superintendentes de policía i de guerra. Estos dependen inmediatamente del gobierno.

Los sub-prefectos dependen en sus actos administrativos de los prefectos; los correjidores de los sub-prefectos. Estas prefecturas son nueve.

CHUQUISACA.

Este departamento i su capital son bastante célebres, tanto por su historia antigua, como por la que se refiere a la época de la independencia. Antiguamente su capital, *Sucre*, fué la residencia de Gonzalo Pizarro. Fundada por órden de éste por Pedro Ansares, fué ilustrada por la audiencia de Charcas, la mitra i el cabildo de su catedral i por los hombres mas eminentes de España, entre ellos, San Alberto, Matienzo, Solorzano, Mojó i otros. A la vez fué Sucre el centro de las luces i la *Atenas* del Perú, por sus colejios i universidades, habiendo producido a don Alejandro Pinto, don Francisco Javier de Orihuela i don Jorje Delgadillo. En Sucre tambien se educó la mayor parte de los que figuraron en la época de la independencia.

Confines.—Al N. los departamentos de Cochabamba i Santa-Cruz, al E. el Paraguay i el Brasil, al S. Tarija i Potosí, i al O. Potosí.

Estension.—Deducidas las llanuras orientales i otros ángulos, la superficie de Chuquisaca es de 1,397 leguas cuadradas.

Poblacion.—360,680 habitantes.

Capital.—*Sucre,* situada a los 19° 3' de latitud austral i 66° 13' de lonjitud occidental de Paris. Fundada en 1535 a orillas del *Quirpinchaca* a la altura de 9,963 piés sobre el nivel del mar se llamaba *Chuquisaca (Cuchi-chaca-Puente, de oro),* i en 1840 se le dió el nombre de *Sucre* en honor del gran mariscal de Ayacucho don Antonio José de Sucre. Contiene 30,000 almas i es el asiento de la silla arzobispal, de la corte suprema de justicia, de una corte de distrito, de una universidad con las facultades de teolojía, derecho i medicina, de un tribunal de partido, del tribunal jeneral de valores, del congreso nacional ordinario, de los colejios de ciencias i de una biblioteca pública.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	Sucre.
Yamparaes.	Yamparaes o Yotala.
Cinti.	Camargo.
Tomina.	Padilla.
Acero.	Sauces.

MONTAÑAS.—Liqui en Cinti, Puna-horco, en Yamparaes; el Calvario, el Fraile i Catari en Tomina; i el Inca-huasi en Acero.

RIOS.—El departamento de Chuquisaca está circunscrito al N. por los inmensas vertientes del *Guapay*, que desagua en el *Amazonas*; i al S. por el *Pilcomayo* que va al *Plata*.

ASPECTO I CLIMA.—El clima de Chuquisaca es jeneralmente benigno i sano; sus montañas, aunque bajas, son desiertas i tienen muchos valles que producen bastantes granos i hortalizas. Ademas, produce maderas de construccion i ebanistería, metales, ganados i minas de oro. La provincia de Acero tiene un aspecto mui pintoresco i ameno.

LA PAZ DE AYACUCHO.

Uno de los mas estensos poblados i ricos departamentos de Bolivia, es la Paz de Ayacucho que por su posicion jeográfica i su proximidad a la costa, adquiere con su comercio, una preponderancia mercantil sobre los demas departamentos del interior. Su poblacion es la mas numerosa i su riqueza vejetal casi tanta como la de Cochabamba, Santa-Cruz i el Beni. Su historia es memorable puesto que en 16 de julio de 1809 dió el primer grito de la independencia formando la *Junta tuitiva*, para asumir la soberanía del pueblo. Despues de este paso i durante la larga guerra de la independencia, ha hecho tambien grandes sacrificios por la patria.

CONFINES.—Al N. i al E. el departamento del Beni; al S. Oruro i Cochabamba; al O. el Perú.

Estension.—Comprende una superficie de 2,237 leguas cuadradas.

Poblacion, 642,653 habitantes.

Capital.—*La Paz,* situada a los 16° 35' de latitud austral i 71° 10' de lonjitud occidental de Paris, sobre una quebrada irregular a la altura de 12,999 piés sobre el nivel del mar, atravesada por el torrente del *Choquiapo,* i fundada en 1548 por los últimos partidarios de Pizarro i Almagro. Su clima es fríjido; sus calles desiguales en su piso e irregulares; su poblacion es de 80,000 almas. Entre sus monumentos se cuentan: su famosa catedral aun inconclusa; sus pilas de mármol i de berenguela; el teatro, el palacio de gobierno, el templo de San Francisco, el mercado, la alameda i otras obras de importancia. Ademas poseé una universidad, dos colejios de ciencias, muchos establecimientos de instruccion, una corte de justicia, dos tribunales de partido, tres juzgados de instruccion i una biblioteca pública. Su comercio es el mas rico i activo de toda la república.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	La Paz.
Union.	Loaiza.
Yungas.	Chulumani o Lanza.
Caupolican.	Apolo.
Larecaja.	Sorata.

Montañas.—Los picos mas soberbios i los nevados mas hermosos i elevados de la cordillera de los Andes se levantan en el departamento de la Paz, a saber:

En el cercado	Illimani.	de 26,247 piés.
	Mururata. . . .	« 22,208 »
En larecaja	Illampu.	« 27,636 »
	Songo.	« 25,830 »

Rios.—El *Choquiapo,* el *Mapiri,* el *Tipuani,* el *Challa-*

na i otros que forman los afluentes del *Beni*. El lago *Titicaca* i el *Desaguadero* pertenecen tambien a este departamento.

Aspecto i clima.—El clima de este departamento es variado i se encuentran en él todas las temperaturas posibles. Su territorio está cruzado por muchos ramales de los Andes; los valles de los Yungas son fuertes, ardientes i feraces. Todo el departamento posée minas de oro, plata i otros metatales; produce café, coca, quinas, maderas, frutas esquisitas, ganados de todas clases i en las alturas mucho pasto, papas i cebada.

COCHABAMBA.

El departamento de Cochabamba es uno de los mas grandes, ricos e interesantes de la república bajo todos aspectos.

Su historia, durante la guerra de la independencia, le hace mui notable por su entusiasmo i su valor, i aun mas, por sus sacrificios i hazañas.

En pocos lugares del mundo se encontrarán una riqueza vejetal i una fertilidad mayor, un clima mas hermoso i benigno, campos tan animados i una perspectiva tan poética i brillante como la de este departamento i su capital. Los viajeros i los jeógrafos han llamado siempre este departamento: *El granero de Bolivia.—La Granada de Bolivia.*

Confines.—Al N. el departamento del Beni; al E. Santa Cruz al S. los de Chuquisaca, Potosí i Oruro, i al O. Oruro i La Paz.

Poblacion 450,346 habitantes.

Capital.—*Cochabamba,* fundada a las orillas del *Rocha* en 1572 a los 17° 23' de latitud austral i 68° 4' de lonjitud occidental de Paris. Esta ciudad está dominada al occidente i al N. por el hermoso nevado del *Tunari* que se eleva a 16 mil 566 piés sobre el nivel del mar i está fundada sobre una altura de 8,898 piés sobre el mismo nivel. Está rodeada al oriente por las huertas i los molinos de la *Muyurina* i la cé-

lebre quinta de la *Granja;* al N. por el fecundo *Rocha* i la hermosísima campiña de *Calacula*, que se estiende entre la falda del *Tunari*, el *Rocha* i la ciudad, formando una faja de bosques de mas de dos leguas i media de E. a O.; al O. por el *Rocha* i al S. por el canton de *Itocta.*

El aspecto de la ciudad es hermoso; sus calles son rectas, anchas i limpias; su aire puro i sano; sus casas i demas edificios elegantes, nuevos i de buen gusto arquitectónico. Es la primera ciudad de Bolivia que tiene calles mas rectas i planas. Entre sus monumentos, pueden contarse, una pila de piedra labrada al centro de la plaza principal, la catedral, el palacio de gobierno, dos monasterios, un convento, un hospicio nuevo, ocho templos i un teatro.

Su poblacion es de 40,000 almas. Entre las instituciones planteadas en la capital se encuentran: una Corte de distrito, un Tribunal de partido, tres Juzgados de instruccion, la Universidad de San Simon, la Prefectura, el Obispado, dos Colejios, el de ciencias i el de las educandas de San Alberto, una Sala de asilo, un Hospital, una casa de Hermanas de la caridad, mas de cuarenta establecimientos de instruccion primaria i una Biblioteca pública.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	Cochabamba.
Chapare.	Sacaba.
Arque.	Arque.
Tapacari.	Quillacollo.
Hayopaya.	Independencia.
Inquisiví	Inquisiví.

Montañas.—Entre las cordilleras que recorren por este departamento, el pico mas elevado es el nevado de *Tunari* que está a dos leguas i media de la ciudad.

Rios.—Las aguas de Cochabamba fluyen todas al *Amazonas* por tres canales considerables que van a dar al *Madera*, a saber: el *Guapay* o *Rio Grande*, el *Chaparé* i el *Cotacajes*. El *Guapay* está enriquecido por los rios de Tapacari, Arque, Chayanta, Mizque i otros. El *Chaparé*, por los rios que van

de las sierras de Colomi, San Mateo, Paracti i otros. El *Cotacajes*, por los rios de Hayopaya, Santa Rosa, Vilacota, Lambaya i otros. El *Rocha* es un rio que no tiene agua sino desde los primeros dias de diciembre hasta los últimos de julio i agosto. Está formado por las vertientes de Arocahua, Chimboco, Labalaba, Molino blanco, Loromayo, i por las lluvias.

Aspecto físico i clima.—El departamento de Cochabamba es jeneralmente de un aspecto risueño i pintoresco. La fertilidad es estraordinaria e inagotable; su riqueza vejetal es la mayor de la república; sus preciosos bosques del Espíritu Santo, Chaparé, Coraniete producen bastante madera, cacao, coca, café, algodon, tabaco, arroz, piñas i una multitud de frutas esquisitas i yerbas medicinales. En los valles de Mizque, Cochabamba, Cliza, i otros, se produce con exorbitancia, el trigo, maiz, papas, cebada, legumbres, hortalizas i los frutos mas delicados i esquisitos, duraznos, manzanas, naranjas, peras, uvas, con una variedad grande de cada una de estas especies. Nada puede desearse que no exista entre las producciones naturales i que no dé este feraz departamento; en suma la naturaleza es pródiga i bella en los tres reinos, mineral, vejetal i animal.

POTOSÍ.

El departamento de Potosí es célebre por sus inmensas riquezas minerales, su posicion física mui elevada, donde lo mismo que en Atacama se crian las mas grandes i hermosas vicuñas, chinchillas i bastante ganado lanar. En la provincia de Lipez hai muchas minas donde se ha encontrado topacio, esmeralda, ópalo, piedras preciosas, jaspe, mármol de diferentes colores, oro, plata i otros metales, lo mismo que en las demas provincias.

Confines. Al N. el departamento de Oruro i las provincias de Paria, Arque i Misque; al E. los departamentos de Chuquisaca i Tarija; al S. la república Arjentina; al O. Atacama i el Perú.

Poblacion. 294,258 habitantes.

Capital.—*Potosí* a los 19° 35' de latitud austral i 67° 49' de lonjitud occidental de Paris. Está situada sobre el cerro de su nombre, a la altura de 14,580 piés sobre el nivel del mar, i es la primera ciudad del mundo que está a esa elevacion. Es célebre ademas por la proverbial riqueza de su cerro, por su gran casa de moneda i su clima fríjido. Posee una corte de distrito, un tribunal de partido, un colejio nacional i una biblioteca pública. Su poblacion es de 27,693 almas.

Estension.—1,262 leguas cuadradas, deducidos los ángulos salientes de otros departamentos.

Provincias.	*Sus Capitales.*
Cercado.	Potosí.
Porco.	Talabera de la Puna.
Chichas.	Tupiza.
Sud o Norte.	Cotagaita.
Chayanta.	Chayanta.
Lipez.	San Cristóval.

Montañas. En el departamento de Potosí se hallan el nevado del Chorolque en la provincia de Chichas, el Potosí en el Cercado i el Aullagas, en Chayanta.

Rios. En la provincia de Lipez, Chichas i Porco, se encuentran las fuentes que forman el Pilcomayo, i en Chayanta las cabeceras del Rio-Grande o Guapai. Asímismo el Pilaya, formado del Cotagaita, el Tumusla, el Suipacha i otros, baña el departamento de Potosí, uniéndose despues al Pilcomayo.

Aspecto i clima. El departamento de Potosí, no es apropósito para las producciones vejetales. Sus terrenos son cascajosos i de puna; pero en el reino mineral difícilmente puede encontrarse una rejion mas rica. El clima jeneralmente frio, pero sano i no impide producir mucho pasto para el ganado, papas, quínoa, güiñapo, i aun hortalizas i frutas en algunas quebradas i pequeños valles.

COBIJA.

Atacama fué ántes de ahora un partido del departamento de Potosí. El libertador Bolívar en 1829, le erijió en distrito independiente, con motivo del puerto libre de Cobija o La Mar. En 1839 el congreso nacional le ha erijido en departamento i es notable por sus famosos potreros, en que se cria mucho ganado; por sus chinchillas, vicuñas, guanacos i otros animales de puna de un tamaño estraordinario i de un bellon largo i fino. Tambien es célebre por sus islas guaneras, entre ellas la famosa de Angamos i por el rico mineral de Caracoles recien descubierto.

Confines.—Al N. el Perú; al E. Lipez i la República Arjentina; al S. la misma república i Chile, i al O. el Océano Pacífico.

Estension.—Comprende una superficie de 2,672 leguas cuadradas descontando la lengua de tierra que por la costa se interna en el Perú.

Poblacion.—12,460 habitantes.

Capital.—*Cobija*, principal puerto de Bolivia i de tan miserable aspecto que contrista contemplarlo. Es un puñado de casas de la mas pobre apariencia, situadas al pié de una montaña en su mayor parte arenuzca. Una pequeña iglesia de dos torres es el único edificio que merece los honores de tal. Tiene 3,000 habitantes; posee un tribunal de partido, i no comprende sino las provincias del Cercado i de Atacama, cuya capital es *San Pedro de Atacama*.

Cantones.—Atacama, Toconao, Chiuchiu, Calama, Antofagasta, Incahuasi i Santa Bárbara.

Aspecto físico.—El departamento de Atacama comprende un gran desierto que se estiende 60 leguas de S. a N. Su aspecto es el de un terreno árido, seco i de inmensas cadenas de los Andes, donde se hallan infinitas minas de oro, plata i otros metales. Los rios, o mejor dicho los arroyos, no corren sino a pequeñas distancias saliendo de algunos pantanos o cordilleras. En cuanto a productos agrícolas, nada produce que pueda mencionarse.

SANTA-CRUZ DE LA SIERRA.

Este departamento es célebre por su antiguo esplendor i por la fertilidad de sus bosques: por eso ha sido llamado la *tierra de promision*. En el dia, la falta de un comercio activo i de vias cómodas de comunicacion, le han aislado i se halla en *statu quo*. Sin embargo, su riqueza vejetal, la industria de sus pobladores i la navegacion del Madera le hacen esperar el mas bello porvenir

CONFINES.—Al N. el Beni i el Brasil; al E. el Brasil; al S. Chuquisaca i al O. Cochabamba.

ESTENSION.—9,065 leguas cuadradas.

POBLACION.—200,500 habitantes.

CAPITAL.—*Santa-Cruz*, fundada en 1557 a los 17° 12' de latitud meridional i 67° de lonjitud occidental. Está situada en las llanuras del Pari i rodeada hácia el N. i al occidente lo mismo que por el oriente por inmensos bosques. Sus calles son arenosas i mui incómodas para el tráfico, pero son rectas i anchas para el libre curso de multitud de carretones; su temperamento es cálido i sofocante, al mismo tiempo que húmedo; sus costumbres sencillas i naturales. La instruccion está poco adelantada por falta de establecimientos en un pais que cuenta pocos recursos. Su poblacion es de 12,023 almas, i posee una corte de justicia, un tribunal de partido, un colejio de ciencias, otro de educandas i varios establecimientos particulares, un juzgado de instruccion i una biblioteca pública. Su hermosa catedral está paralizada por falta de fondos. Santa-Cruz es casi la única parte donde se fabrica el azúcar i surte la república de suelas i otros artículos.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	Santa-Cruz.
Valle-grande.	Valle-grande.
Gutierrez o cordillera.	Gutierrez.
Velasco.	San Javier.
Prado.	San José.

Montañas.—Este departamento i sobre todo Chiquitos, no tiene muchas serranías, llegando apénas las que hai en esta provincia a una altura de 300 a 400 piés, por lo que hai frecuentes inundaciones en sus rios.

Rios.—El Guapay, el Piray que pasa á una legua de la capital, el San Miguel i otros que van a parar al Madera.

Aspecto i clima—La parte oriental i setentrional del departamento de Santa-Cruz, ofrece el espectáculo mas sublime de la majestad de la naturaleza, por la fecundidad del terreno, la vejetacion jigantesca i el inmenso caudal de sus rios que arrastran arenas de oro. Sus productos consisten en azúcar, cacao, café, arroz, vainilla, tabaco, frutas, suelas, maderas, yerbas medicinales i mil plantas desconocidas. El ganado vacuno se multiplica al infinito. El clima es ardiente i húmedo, de donde resulta que las fiebres i las epidemias se desarrollan frecuentemente.

ORURO.

Este departamento, situado en la gran altiplanicie de su nombre, es célebre por su gran riqueza mineral, i ademas por su gran cantidad de ganado lanar i de llamas. Oruro ha sido uno de los pueblos que ha contribuido, en gran parte, a la independencia de Bolivia.

Confines.—Al N. la Paz; al E. Tarija i Potosí; al S. Potosí, i al O. el Perú.

Estension.—Deducidos los ángulos entrantes, este departamento comprende una superficie de 1,107 leguas cuadradas.

Poblacion.—168,980 habitantes.

Capital.—*La ciudad de Oruro*, situada sobre un plano que se eleva a 13,272 piés sobre el nivel del mar, a 4 leguas i media del Desaguadero, a los 17° 57' de latitud meridional i 18° 4' de lonjitud occidental de Paris. La ciudad es pequeña, su temperatura, aunque fria, es sana, pero escasa de agua, legumbres, hortalizas i de toda vejetacion. Su poblacion es de 10,450 almas. Posee una corte de distrito, un palacio de

gobierno, un tribunal de partidó, un juzgado de instrucción, un colejio de ciencias, otro de educandas, varios establecimientos de instruccion i una biblioteca pública.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	Oruro.
Poopó o Paria.	Poopó.
Carangas.	Corque.

Montañas.—Las mas considerables de Oruro, son los montes de Carangas donde se hallan los picos del Sajama, Corapa, Tatazabaya.

Rios.—El Desaguadero que, saliendo del Titicaca, atraviesa aumentado por el Mauri las provincias de Ingavi, Sicasica, Carangas i Paria, desagua en el lago de Poopó, de éste sale subterraneamente a otras lagunas. Es navegable en toda su estension.

Aspecto i clima.—Como su altura es de mas de 13,000 piés sobre el nivel del mar, el clima es demasiado fríjido, i el terreno no se presta a la agricultura, sino para producir en algunas partes, papas, pastos, quinoa, güiñapo i mui pocas hortalizas. El aspecto del pais es árido i seco i abraza grandes desiertos que se estienden por mas de 40 leguas. Toda su riqueza es mineral.

TARIJA.

El departamento de Tarija, forma hoi una de las fracciones mas notables de Bolivia, por la fertilidad de su terreno, la benignidad de su cielo i por los depósitos de enormes huesos fósiles, que se encuentran en su distrito, tales como canillas de vara i media de largo, dientes i muelas con el peso de cinco a seis libras i enormes esqueletos que el vulgo ha juzgado ser de jigantes. Fuera de estas notabilidades tiene ademas otras de sus riquezas naturales.

Confines.—Al N. el departamento de Chuquisaca; al E. el Paraguay; al S. la República Arjentina, i al O. el Potosí.

Estension.—Tiene de superficie 1,529 leguas cuadradas.

Poblacion.—140,429 habitantes.

Capital.—*Tarija*, con 8,280 habitantes, situada a los 21° 34' de latitud austral i a los 67° de lonjitud occidental de Paris.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	Tarija.
Concepcion.	Concepcion.
Salinas.	Salinas.

Rios.—El *Pilaya* o *San Juan*, el *San Lorenzo*, el *Bermejo* o *Tarija* i el *Pilcomayo* riegan el departamento de Tarija.

Aspecto i clima.—Este departamento ofrece en la parte poblada una multitud de cuestas, riscos i precipicios; pero entrecortadas por anchas i largas vegas de una fertilidad estraordinaria. La parte oriental que está despoblada, comprende las llanuras del Manzo que abrazan inmensos campos llenos de pastos para el ganado. El clima es benigno, i el terreno ofrece tanto la riqueza mineral como la vejetal.

BENI.

El dilatado i fertilísimo departamento del Beni se halla cruzado por los rios mas caudalosos de la república.

Beni, significa, viento, en lengua Tacana.

Confines.—Por el N. i E., el imperio del Brasil; por el S. Santa-Cruz i Cochabamba; por el O. el Perú i la Paz.

Estension.—Su estension, contando solamente la parte cultivable, es de 958 leguas cuadradas.

Poblacion.—65,364 habitantes.

Capital.—*Trinidad*, con 6,300 almas, situada a la banda oriental del Mamoré a los 14° 10' de latitud austral i 69° de lonjitud occidental de Paris. Posee un tribunal unipersonal i algunos establecimientos de instruccion. El porvenir de esta capital i la perspectiva de su grandeza son superio-

res a cuanto pueden esperar los demas departamentos de Bolivia, cuando se naveguen sus rios.

Provincias.	*Sus capitales.*
Mojos.	Exaltacion.
Yuracarez.	Isiboro.

Montañas.—Las serranías de Mocetenes i Chacobos que son mui bajas.

Rios.—El Mamoré formado por el Sara o Piray i otros; el Guapay, el Chaparé i Secure, que con otros mas como el Apere, Yucuma, i otros van al Amazonas por el Madera. La profundidad del Mamoré no baja nunca de diez i seis piés i es por tanto navegable. Desde la union de este rio con el Itenes i el Beni se siguen las diez i siete famosas cataratas, llamadas comunmente *cachuelas*. Todas ellas, escepto una, tienen canales laterales que pueden hacer desaparecer las dificultades de la navegacion; i la que no tiene puede ser correjida por un foso que se abra al derredor del cerro cuyo circuito no excede de cuatrocientas varas.

Aspecto físico i clima.—El departamento del Beni en su vasta estension ofrece diferentes aspectos i climas importantes, sin necesidad del cultivo del hombre, tales, como el cacao, la vainilla, zarzaparrilla, maderas de construccion, yerbas medicinales, multitud de esquisitas i variadas frutas, e innumerables cabezas de ganado vacuno. Esta tierra de una fertilidad asombrosa puede por sí sola alimentar diez tantos mas de la poblacion de Bolivia, pues, las cosechas de arroz, cacao, maiz i otras, se suceden cuatro veces al año en los bosques vírjenes, sin que la mano del hombre las cultive, i siendo pasto de los monos i demas animales del bosque. Algunas rejiones de Mojos son demasiado ardientes i húmedas.

DIVISION JUDICIAL.

La administracion de justicia civil i criminal se ejerce en la república por la Corte Suprema de Casacion, las Cortes

de Distrito, los Tribunales de Partido, los Jueces Instructores i los Alcaldes Parroquiales. La *Corte Suprema* resuelve los recursos de nulidad que se interponen de las sentencias pronunciadas por las Cortes de Distrito. Las *Cortes de Distrito* conocen en grado de apelacion en las causas civiles, sentenciadas en primera instancia por los Tribunales de Partido i resuelven los recursos de nulidad en las sentencias pronunciadas en segunda instancia por los *Tribunales de Partido.* Estos conocen en primera instancia en juicio escrito, desde el valor de 400 bolivianos arriba, con apelacion ante la Corte de Distrito; resuelven los recursos de apelacion en las causas en que conocen los Jueces Instructores en primera instancia i las de nulidad, cuando las sentencias son pronunciadas por los mismos en segunda instancia. Los *Jueces Instructores* conocen en primera instancia en juicio verbal hasta el valor de 180 bolivianos con apelacion ante el Presidente del Tribunal de Partido, i de 180 a 400 bolivianos en juicio escrito con el mismo recurso ante el Tribunal de Partido. Los *Alcaldes parroquiales* conocen en las causas por acciones personales, o sobre bienes muebles hasta el valor de 12 bolivianos, 80 cts. sin apelacion. Con ella pasa ante el respectivo Juez Instructor hasta el valor de 48 bolivianos.

La administracion de justicia en lo criminal se ejerce por la policía judicial, los Jueces Instructores, los Tribunales de Partido, las Salas de Acusacion de Distrito i la Corte Suprema en grado de nulidad.

El Ministerio Público se ejerce por el *Fiscal Jeneral,* los *Fiscales de Distrito,* los *Fiscales de Partido* i los *Ajentes Fiscales.*

Las Cortes de Distrito de Bolivia son: la de Cochabamba, la Paz, Potosí, Oruro, Sucre i Santa-Cruz.

Los partidos judiciales son nueve, en las treinta i siete provincias que tiene la república.

En cada una de las capitales de departamento i en las de provincia, hai un número competente de alcaldes parroquiales, uno o mas Jueces Instructores, Tribunales de Partido, Alcaldes de campo i Correjidores.

Para los pleitos eclesiásticos de primera instancia, hai dos

provisores o vicarios jenerales en las capitales de las diócesis i vicarios foráneos en las provincias. Las apelaciones se llevan ante el Metropolitano de la Plata, de éste, ante el Diocesano de la Paz i se suplica ante el Diocesano de Santa-Cruz.

En el órden militar, los Consejos de guerra conocen de toda clase de delitos i se apela a la Corte marcial de la capital.

Para la administracion de justicia hai *códigos civil, penal* i de *enjuiciamiento, código militar, de minería* i de *comercio.* El *código civil* de 1831 es una version del código frances combinado con muchas leyes españolas. El *código civil* de 1845, apesar de ser mas completo, fué abrogado por el Congreso de 1846 i declarado vijente el código actual. El *código de enjuiciamiento* es de 1833 i el *penal* de 1834. Las leyes vijentes sobre el procedimiento criminal i de la organizacion judicial, siendo la primera la lei francesa sin el jurado, son del año 1860. El *código de minería,* que sigue rijiendo en la república, es de 1852; el *código mercantil* de 1839; el *militar* de 1843 i el de *enjuiciamiento militar* de 1846.

DIVISION MILITAR.

En cada departamento hai un comandante jeneral i un mayor de plaza con asiento en la capital; ademas hai comandantes militares en las provincias.

DIVISION ECLESIASTICA.

En el órden eclesiástico comprende la república de Bolivia un Arzobispado i tres obipados. El Arzobispado tiene su asiento en Sucre capital de la república.

ARZOBISPADO DE LA PLATA.

Comprende los departamentos de Chuquisaca, Potosí, Oruro, Tarija i el Litoral. Tiene una superficie de 27,503 $^1/_4$ leguas cuadradas, i 706,989 habitantes. El número de sus parroquias es de 133. Tiene tres colejios de Propaganda fide en Sucre, Potosí i Tarija; cinco monasterios.

La Iglesia catedral de Charcas fué erijida en Sede Episcopal, con el título de Santa María, por bula de S. S. Julio III, espedida en Roma a 27 de junio de 1552. Su primer Obispo fué el señor Tomas de San Martin, Provincial de la órden de predicadores i rejente de la Audiencia quien la confirmó en sus ritos i ceremonias con la de Sevilla, segun la misma bula, espedida a pedimento del rei Cárlos I. En 20 de julio de 1609, fué elevada a Metropolitana por bula de S. S. Paulo V, i recibió el Palio de Arzobispo, en 1.° de enero de 1611 el señor Dr. Alonso de Peralta. La constitucion que rije en esta santa iglesia Metropolitana fué formada por el quinto i último de los obispos de Charcas don Alonso Ramirez de Vergara.

OBISPADO DE LA PAZ.

Comprende el departamento de la Paz, de una superficie de 15,739 $^3/_4$ leguas cuadradas con 519,465 habitantes. El número de sus parroquias es de 84. Tiene un colejio de Propaganda fide; 2 conventos i 2 monasterios.

La Iglesia Catedral de la Paz fué erijida en Sede Episcopal por S. S. Paulo V en 1605 i dedicada a la Natividad de la Vírjen. Verificó la ereccion el señor Dr. Fr. Domingo Valderrama, de la órden de predicadores, en virtud de cédula de 1601, espedida por el rei Felipe III. Cuenta desde su fundacion 28 obispos.

OBISPADO DE COCHABAMBA.

Comprende el departamento de Cochabamba, con una superficie de 2,010 $^{3}/_{4}$ leguas cuadradas i 379,783 habitantes. El número de sus parroquias es de 52. Tiene un colejio de Propaganda fide, un convento i tres monasterios.

Esta iglesia catedral fué erijida en Sede Episcopal por bula de S. S. Pio IX espedida en 25 de junio de 1847 a mérito de la lei civil de 17 de junio de 1843. Su primer Obispo fué el señor Dr. J. M. Yañez de Montenegro.

OBISPADO DE SANTA-CRUZ.

Comprende el departamento de Santa-Cruz i el Beni. Tiene una superficie de 24,272 $^{3}/_{4}$ leguas cuadradas i 205,131 habitantes. El número de sus párrocos i conversores es de 64. Tiene un colejio de Propaganda fide.

Esta iglesia catedral fué erijida en Sede Episcopal por S S. Paulo V en 5 de julio de 1605 i dedicada a San Lorenzo con la denominacion de Santa-Cruz de la Sierra por haber sido trasladado de la antigua Santa-Cruz que en la sierra del pueblo de San José de la provincia de Chiquitos, pobló una partida de españoles, que se dividió de la otra que quedó para el Paraguay. Fué desmembrada del Obispado de Charcas, es sufragánea de la Plata i cuenta desde su fundacion 26 obispos hasta el último señor Dr. Agustin Gomez Cabezas que falleció el 23 de mayo de 1860.

DISTANCIAS DE ALGUNAS CAPITALES ENTRE SI.

CAPITALES.	Potosí.	Tarija.	Cobija.	Sta. Cruz	Oruro.	La Paz.	Cochabamba.	Trinidad*
Sucre.....	29	88	187	124	75	124	65	314
Potosí.....	.....	82	158	153	65	114	94	343
Tarija.....	82	.....	**196	212	147	196	153	402
Cobija.....	158	196	.....	311	184	233	225	501
Santa Cruz....	153	212	311	.....	160	209	119	190
Oruro.....	65	147	184	160	.....	49	41	350
La Paz.....	114	196	233	209	49	.....	90	399
Cochabamba...	94	153	225	119	41	90	.....	309

* Por la via de Santa Cruz. ** Por la via de Tupiza.

DISTANCIAS A LAS FRONTERAS.

DE SUCRE

a la frontera	del Perú por la Paz.	145	leguas,	922,	7	quil.
« «	de Chile « tierra.	273	id.	1737,	3	id.
« «	de la Arjentina . . .	104	id.	661,	8	id.
« «	del Brasil por Chiquitos.	240	id.	1527,	3	id.
« «	del id. al Norte. . .	393	id.	2501,	0	id.
« «	del Paraguay. . . .	250	id.	1591,	0	id.

DISTANCIA DE LA PAZ A TACNA.

	Leguas.	
De la Paz a Viacha pueblo..	6	«
A Tambillo, posta.....	4	10
« Nazacara.....	9	19
« San Andres, pueblo.....	5	24
« Santiago, id.	6	30
« Chulluncayañi, posta.	6	36
« Maure, id.	6	42
« Ancomarca, id.	6	48

	Leguas.	
A Uchusuma, id.	2	50
« Tacora, id.	6	56
« Huainillas, id.	4	60
« Palca.	4	64
« San Francisco, posta	6	70
« Pachia, id.	2	72
« Tacna, ciudad.	2	74

CORREOS EN BOLIVIA.

Entran en la Paz.

Del Interior.....	7 15 23 i 30
De Tacna.....	5 14 22 i 29
De Puno.....	14 i 28
De Yúngas.....	2 10 17 i 24
De Caupolican.....	2 i 17

Salen de la Paz.

Para el Interior.....	1.° 9 17 i 25
Para Tacna.....	7 16 23 30 o 31
Para Puno.....	9 i 23
Para Yúngas.....	3 10 18 i 25
Para Caupolican.....	3 i 18

Todos los correos para el Interior i Tacna son de encomiendas. Los correos del 13 i 18 para Yúngas van por Chulumani hasta Irupana, i los del 10 i 25 por Coroico hasta Chulumani.

EJERCITO.

El ejército actual, consta de 1,336 soldados de tropa, 248 jefes i oficiales i el inspector jeneral, con un presupuesto actual al mes de 48,636 ps.

Las diferentes guarniciones situadas en los departamentos, constan de 456 hombres i 47 jefes i oficiales, con un presupuesto actual al mes de 11,688 ps.

Los presupuestos actuales de plaza en los departamentos entre inválidos, oficiales i jefes sueltos (176 soldados i 408 jefes i oficiales) importan al mes la suma de 20,173 ps.

ESTABLECIMIENTOS DE BENEFICENCIA.

Hai en la república nueve hospitales, ocho de hombres, en la Paz, Sucre, Cochabamba, Potosí, Cobija, Oruro, Mizque i Tarija, i uno de mujeres en la Paz. Ademas hai en Cochabamba una sala de asilo i una casa de hermanas de la caridad.

HACIENDA PUBLICA.

Las rentas de Bolivia consisten principalmente en la contribucion indijenal, que produce cerca de la mitad de los ingresos del tesoro, los diezmos, los productos de las aduanas por las importaciones ultramarinas por Arica i Cobija; los de la casa de moneda, los derechos metálicos, los que pesan sobre patentes, ganados i empleados, las estampillas o timbres, el papel sellado i otros arbitrios que ascienden a cerca de dos millones i medio de pesos. De estas mismas sumas los egresos están distribuídos de una manera mui desigual entre los empleados de la lista civil, i los de la lista militar; i como las revoluciones se multiplican al infinito, las quiebras del tesoro aumentan de dia en dia. Estas mismas quiebras se agravan por el *déficit* de las rentas que proviene de otras causas. Este *déficit*, comparado el ingreso con el egreso, ascendia en 1851 a 197,240 ps.; en 1862 a 116,996 ps.; i en el año de 1863 *el quebranto de la hacienda pública, segun el informe del ministro del ramo, era de* 547,007 ps.; esto es, mas de medio millon de pesos, sin contar las dificultades i apuros del tesoro, por el cobro anticipado i los devengados que se debe a los empleados.

Conviene, pues, segun la opinion jeneral que se reduzca

el ejército al menor número posible, tanto para reparar el quebranto de la hacienda, cuanto para fomentar otras instituciones mui importantes. En 1846, hecho un cómputo de la fuerza pública resultó:

Un jeneral por cada.	.	102	soldados.
Un jefe por «	. .	14	«
Un oficial « «	. .	6	«

Si en el dia no ha disminuido la fuerza pública de 1500 plazas, i si los jenerales, jefes i oficiales se multiplican, es claro que las rentas van perdiendo, i no se ha curado el ridículo de tener en Bolivia un estado mayor tan brillante.

INDUSTRIA.

El poder administrativo jamas ha fomentado la industria fabril ni la agrícola de una manera que deban a su proteccion alguna mejora, o la esperanza de su pronto desarrollo. No obstante hai ciertas artes e industrias que no necesitan ya de ninguna proteccion para hacer competencia a los artefactos estranjeros, tales son: la ebanistería, la carpintería, la platería, la albañilería, la sastrería, la zapatería, la talabartería, la herrería, la costura, los encajes, los bordados i demas labores de manos, propias del bello sexo i otras muchas. En 1846 los productos de la industria fabril entre tejidos de algodon i de lana, entre obras de alfarería, en la industria de licores i maderas, ascendieron a 3.958,907 pesos. Como en el dia han desaparecido algunas de esas industrias, sobre todo la de los tejidos, es claro que la suma anterior ha debido disminuir tambien.

La *industria minera* que en Bolivia puede ser una de las mas grandes i lucrativas daba en el mismo año 2.243,095 pesos i como en el dia no se cuenta con el mismo número de minas, ni los trabajos son tan acertados, esta suma tambien ha debido disminuir en alguna manera.

COMERCIO.

El comercio esterior de Bolivia, se reduce casi esclusivamente a la importacion de los artículos ultramarinos por las únicas vias de Arica i Cobija. La esportacion que hace Bolivia es demasiado pequeña i consiste en dinero o plata sellada, cascarilla, cobre, estaño, harinas, cueros, lanas, jabones, zarzaparrilla, i otros pequeños artículos de la industria fabril, como frazadas, calzado, lozas de barro. Estas pequeñas esportaciones no hacen competencia a los injentes valores de la importacion produciendo en ese desequilibrio, la debilitacion de los recursos del pais. Tambien se introducen de la república Arjentina caballos, mulas, burros i ganado vacuno.

El *comercio interior* es mas activo, i consiste en el cambio recíproco de mil productos propios, naturales o artificiales, frutos, cereales, legumbres, ganados, obras de arte, con los que producen otros pueblos, proporcionándose así todo lo necesario para satisfacer sus necesidades. El producto total del comercio interior, calculado en años atras, era de 30.655,292 pesos, i como la actividad interior de ese comercio no ha disminuido, al ménos debe subsistir la cantidad anterior.

AGRICULTURA.

De las 53,218 leguas cuadradas que tiene la superficie de Bolivia, apesar de hacer cálculos exajerados contra la naturaleza de los terrenos i su estension, el señor Dalence ha demostrado que una porcion de 35,479 leguas cuadradas de dicha superficie, es susceptible de labranza. Reduciendo mas este número a 25,364 leguas cuadradas en estension a su fertilidad, pudiendo cada legua cuadrada de terreno hábil mantener 5,000 hombres, ha demostrado igualmente que

Bolivia puede sostener con sus productos agrícolas únicamente una poblacion de 126.820,000 almas. La fertilidad del terreno es tan enérjica i tan grande en los valles i en todo el oriente de Bolivia, que no hai punto de compara cion con otras tierras. Algunos lugares, apesar de estar elevados a la rejion de las nieves perpétuas, producen no obstante, las papas, quinua, cebada, pastos i hasta hortalizas, como la altiplanicie de Oruro que está a 13,272 piés sobre el nivel del mar i que corresponde a los picos mas elevados de los Pirineos, donde no hai rastro de vejetacion.

La *agricultura* que por sí sola puede dar a Bolivia una gran superioridad en su desarrollo sobre muchos Estados de América i de Europa, que puede enriquecerla supliendo todas las faltas de su litoral, se halla tambien en mantillas i entregada a la rutina. Alguna vez el gobierno ha creado escuelas de agricultura para mejorar esta industria; pero por su mala organizacion i por otros defectos se ha visto obligado a cerrarlas sin resultado alguno. Pocos lugares hai sobre el globo que tengan la fertilidad i el clima tan benigno como el de Bolivia; i sin embargo sus producciones, por mui grandes que sean, apénas abastecen el comercio interior i un poco al de la costa.

CAMINOS.

Las vias de comunicacion son tan malas en Bolivia, que, con escepcion de mui pocas, puede decirse que son intransitables. Ya que no hai caminos, puentes, ni calzadas que son de urjente necesidad para el comercio interior, i ya que es necesario tener un ejército de dos mil hombres, seria prudente que todo él fuese de obreros i que en tiempo de paz, se ocupase en abrir caminos i mejorar la parte material de la república, como se hacia en la administracion Achá, en que uno de los cuerpos del ejército, con la denominacion de batallon de injenieros, abrió en su mayor parte un magnífico camino carretero, que comenzaba en Tapacarí i que estaba destinado a ligar a la Paz con Cochabamba. La falta de vías

cómodas de comunicacion, hace pesado, lento i gravoso el comercio interior i esterior de la república.

Se ha establecido hace algun tiempo una línea carretera de la ciudad de Cochabamba hasta el canton de Arani sobre una estension de trece leguas, que pasa por las villas de Tarata, la Victoria i Punata.

Los principales caminos mas transitados son: el de Cobija a Potosí, Sucre, Tarija i Salta: el de la Paz a Oruro, Cochabamba i Santa Cruz, i el de la Paz a Tacna.

NAVEGACION.

La navegacion de los rios de Bolivia no es ya un problema que ofrezca sérias dificultades a su realizacion, a no ser el invencible obstáculo de la guerra civil, que agota los recursos i la sangre, i que distrae siempre la atencion del gobierno. Muchas esploraciones dirijidas sobre todos los rios de Bolivia, han confirmado la opinion de una fácil navegacion del *Pilcomayo*, que no ofrece mas dificultad séria que la de salvar el *Salto de Guarapetendi*, para dar inmensas ventajas a Potosí, Sucre, Tarija i sus provincias. Igualmente son navegables el *Madera*, el *Paraguay*, el *Otuques* i otros rios.

Dos vías principales de navegacion, abren las puertas al comercio esterior: la vía del *Pilcomayo* que se dirije por el *Plata* al Atlántico meridional, i la del *Mamoré* i *Beni* que forman el *Madera* por el *Amazonas*, al Atlántico setentrional. Vencidas pequeñas dificultades sobre tratados internacionales con el Brasil i el Perú i consolidada la paz interior, tendremos en poco tiempo dos grandes vías para el porvenir de Bolivia.

La navegacion del *Mamoré* la hace mui fácil su union con el *Calato*, que va de Cochabamba, salvando de algun modo la catarata de *Abapó* i las cachuelas. Unido el *Mamoré* con el *Guaporé* o el *Itenes* i el *Beni*, forma el *Madera* que es el brazo principal del *Amazonas*, i esta navegacion traeria el engrandecimiento de los departamentos del Beni, Santa-Cruz i Cochabamba.

La navegacion del Desaguadero produciria asimismo grandes ventajas para las provincias de Omasuyos, Muñecas i Larejaca, pudiendo unirse este rio con el *Pilcomayo*.

Por el tratado de comercio i navegacion celebrado en Lima, el 10 de mayo de 1865, por los plenipotenciarios de Bolivia, Perú, Chile, Estados Unidos de Colombia, Venezuela, Ecuador i San Salvador, están abiertos los rios i puertos de estas naciones al comercio recíproco entre ellas. Por iguales tratados celebrados con el Brasil en 27 de marzo de 1867, los rios de este imperio i los de Bolivia que, corriendo por su suelo, desembocan en el Atlántico, están abiertos al comercio de Bolivia, lo mismo que sus lagos i lagunas de la frontera. Bolivia ha dado, por consiguiente, el último paso, i ha salvado las dificultades políticas para su engrandecimiento en este órden; i solo queda que sus hijos i su gobierno realicen esta obra jigantesca de su porvenir.

CASA NACIONAL DE MONEDA.

Movimiento jeneral de la casa nacional de moneda, durante los últimos seis años.

La amonedacion de 1.060,653 marcos 4 onzas ha dado en jeneral la utilidad de 3.088,070 bolivianos 62 centavos sobre el valor total de los marcos que es de 9.117,370 bolivianos 17 centavos; de donde resulta que el beneficio por término medio ha sido de 3 bolivianos 7 centavos por marco. Pero en la actualidad ya no es así, desde que solo se acuña moneda legal, cuya utilidad rinde 75 centavos poco mas o ménos en marco.

Deducidos los gastos del establecimiento por materiales, sueldos de empleados i otros, el beneficio líquido en los seis años ha sido de 1.886,734 bolivianos 33 centavos, o lo que es lo mismo 1 boliviano 75 centavos de utilidad en marco, los cuales se han pasado a la administracion del tesoro público para continjentes militares de la caja central.

La internacion de barras a la casa de moneda, ha disminuido en una proporcion considerable en los años 69 i 70,

en razon de los privilejios concedidos para esportar libremente las pastas de plata de los grandes establecimientos mineros de Huanchaca i Sevaruyo; ese privilejio ha privado a la casa de moneda i al banco de rescates de una gran parte de sus ingresos, porque en los dos años de licencia han estado dichos establecimientos en las mejores condiciones de esplotacion i beneficio de metales i el cálculo de un peso de utilidad en marco, de que habla el artículo 1.° ha fallado de un modo notable; porque acuñándose moneda feble, la utilidad es de 3 ps. en marco poco mas o ménos, i en esta misma proporcion pudo haberse establecido el derecho de esportacion; de modo que los 100,000 marcos a que asciende la concesion al señor Durrels, debió haber producido para el Estado un ingreso de 320,000 bolivianos, miéntras que segun los términos de la propuesta i su aceptacion solo ha percibido el erario la suma de 80,000 bolivianos.

El término medio de las internaciones de barras ha sido de 164,922 marcos por año; o sean 329,844 marcos en dos años, i como en 1869 i 1870 no se han vendido a la casa de moneda sino 149,722 marcos resulta una pérdida de 180,122 marcos que, a 1 boliviano 75 centavos de utilidad, hacen 315,213 bolivianos de pérdida en los dos años.

RIQUEZA.

La moneda de plata emitida por la casa nacional de moneda de Potosí, desde el año 1830 hasta 1862, segun publicacion hecha por el señor don Pedro Várgas en 17 de mayo de 1863:

Moneda antigua de 542 grs. de peso i 903 milésimos de lei, $ 30.166,648.

Moneda (feble) de 271 grs. de peso i 666 milésimos de lei, $ 33.846,840.

Moneda de 400 grs. de peso i 903 milésimos de lei, $ 7.520,249.

DEMOSTRACION DE LA PLATA RESCATADA EN EL BANCO DE POTOSÍ.

Suma total de la plata rescatada, desde el 15 de mayo de 1754 hasta el 31 de diciembre de 1863: 24.625,561 marcos 1 i 1/2 p.8

DERECHOS REALES QUE HA PAGADO LA PLATA DEL CERRO DE POTOSÍ, HASTA 1800, SEGUN A. DE HUMBOLDT.

1.ª Epoca, desde el 1.° de enero de 1556 hasta 31 de diciembre de 1578, durante la cual no se pagó mas que el quinto; en 23 años 9.801,906 pesos de 500 granos.

2.ª Epoca, desde el 1.° de enero de 1579, hasta el 19 de julio de 1736, durante la cual se pagaba uno i medio por ciento de cobos, i ademas el quinto de los 98 i medio restantes en 158 años 129.417,273 pesos.

3.ª Epoca, desde 20 de julio de 1736 hasta 31 de diciembre de 1789, durante la cual se pagó uno i medio por ciento i medio quinto o de 100 pesos, 11 pesos 3 reales; en 54 años 14.542,684 pesos de 500 granos.

Desde 1790 hasta 1800, segun el señor Sierra en diez años 4.076,243 pesos de 500 granos.

Suponiendo con Humboldt, que el producto total de la plata rejistrada desde 1545 hasta 1556 (épocas de la cual no existen cuentas) haya sido como de 15.000,000 de marcos a 5 pesos fuertes antiguos, importó el quinto de ese producto en once años 16.575,000 pesos de 500 granos.

Total de millones de pesos de 500 granos 174.413,106.

ADUANA DE COBIJA.

Estracto del movimiento de la aduana, sacado de los libros de la contaduría jeneral.

Entradas de la aduana de Cobija, derechos de esportacion e importacion desde 1852 a 1861.

Años.	*Pesos bolivianos.*
1852.	44,988 1 real.
1853.	23,595 6 ½
1854.	192,574 6 ½
1855.	171,153 4 ¼
1856.	136,273 3
1857.	86,682 5
1858.	87,122 4 ¾
1859.	109,498 5 ½
1860.	108,214 5 ½
1861.	104,153 4
	$ 1.064,257 6

Por las partidas que en un decenio ha producido la aduana de Cobija, se vé que apénas llega a un millon sesenta i cuatro mil docientos cincuenta i siete pesos seis reales. Tomando un término medio de esta suma corresponde a cada año ciento seis mil cuotrocientos veinticinco pesos seis reales.

Ahora bien, internándose en mercaderías como sucede lo ménos dos millones de pesos, i sin considerar aun los derechos de tránsito a la república Arjentina sobre quinientos mil pesos i concretándonos todavía a calcular sobre un millon i medio de pesos que es lo ménos que anualmente se interna a los pueblos del sud de Bolivia, se verá que a razon de doce por ciento de derechos que es el término medio de los que se cobran, segun arancel, las mercaderías internadas deben producir 180,000 pesos anuáles.

Por los ingresos jenerales que ha tenido esa oficina desde 1865 a 1870, se vé que la renta total en el período de seis años ha sido de 956,146 pesos 47 ½ centavos o sean 764,917 bolivianos 18 centavos, lo que da por término medio un producto anual de 122,890 pesos 40 centavos.

ESPORTACION DE PRODUCTOS NATURALES EN EL AÑO DE 1864.

MERCADERIAS.	CANTIDAD.	PESOS.	VALOR.
Barrilla de cobre.....	7,000	Quintales	$ 140,000
Ejes de cobre.....	38,144	id.	305,152
Mineral de cobre.....	393,010	id.	911,998
Estaño.....	2,091	id.	46,013
Borax.....	100	id.	800
Guano.....	6,188	Toneladas.	74,256
Cueros.....	150	.....	750
Pieles de chinchilla.....	492	Docenas.	3,444
Numerario.....	.....	.....	1.057,543
		Total.....	$ 2,539.543

ESPORTACION DE MINERALES I EJES DE COBRE DEL LITORAL DE BOLIVIA, DESDE EL 21 DE DICIEMBRE DE 1863 HASTA EL 5 DE ENERO DE 1865.

DESTINO.	MINERALES	EJES.	PESOS.
Para Liverpool.....	147,608	27,016	Quintales.
— Swansea.....	68,294	10,728	id.
— Coquimbo.....	134,379	.....	id.
— Guayacan.....	33,328	.....	id.
— Lota.....	10,341	.....	id.
Total.....	393,950	37,744	.....

ESPORTACION DE BOLIVIA AL PERÚ EN EL AÑO DE 1867.

MERCADERIAS.	CANTIDAD.	PESOS.	VALOR.
Plata en barra.....	104,326	marcos	$1.304,086
Oro en polvo.....	6,789	onzas	149,538
Plata chafalonia.....	3,676	marcos	35,140
Barrilla de cobre.....	98,753	quintales	1.451,494
Estaño.....	964	id.	13,504
Cobalto.....	387	id.	3,870
Cascarilla.....	18,635	id.	1.121,255
Lana de alpaca.....	1,362	id.	85,720
Id. de oveja.....	4,136	id.	124,080
Pieles de chinchilla.....	4,800	docenas	33,504
Total.....	.....	.....	$4.322,191

GUANO DE MEJILLÓNES.

En Mejillónes el guano existe en capas diferentes sobrepuestas. La mayor parte de estas capas contienen los sesenta a sesenta i cinco por ciento de fosfato de cal que se requieren para que el guano sea recibido por el comprador, otras de estas capas contienen, ademas de mayor riqueza en fosfato de cal, sales amoniacales que hacen subir su precio a la par del guano del Perú.

El análisis comparativo de las sustancias que entrán en la composicion del guano de Bolivia i del Perú, tomado de los estudios que particularmente se han hecho por personas competentes, i entendidas es el siguiente:

GUANO DEL PERÚ.

Agua.	10 %	
Sustancias orgánicas volátiles..	5 %	
Fosfato de cal.	72 %	
Sílice i sustancias insolubles. .	1 %	
Amoniaco.	12 %	100

GUANO DE BOLIVIA.

Agua.	10 %	
Sustancias orgánicas volátiles..	9 %	
Fosfato de cal.	77 %	
Sílice i sustancias insolubles. .	3 %	
Amoniaco (algunas veces). . . .	½ %	99½ %

La superioridad del guano peruano, solo consiste pues en la mayor cantidad de base amoniacal que contiene; pero tampoco es de dudar que el guano boliviano tendrá igual o mayor cantidad de ese elemento de abono, si se considera que á mayor profundidad no ha podido disolverse el amoniaco, por la ausencia de la humedad atmosférica.

Desde octubre del 67 a mayo del 68, se esportaron 10,289 toneladas, cuyo importe aparece ser de 51,445 pesos 25 centavos.

Desde setiembre de 1870 a marzo último, se han esportado de Mejillónes 26,615 toneladas, por cuenta del contrato de venta que tiene celebrado don Enrique Meiggs con el gobierno anterior.

COMPAÑIA NACIONAL DE NAVEGACION BOLIVIANA.

El señor coronel Jorje E. Church en noviembre de 1867, celebró en Nueva York un contrato preliminar de navegacion de los rios bolivianos, afluentes del Madera. Este contrato, ajustado por el ajente diplomático de Bolivia, acreditado en el Brasil, quedó perfeccionado en La Paz el 27 de agosto de 1868.

La compañía nacional boliviana, que así se llama, se comprometia, no solo a navegar los rios de Bolivia, sino tambien a allanar el paso de los rompientes denominados *cachuelas* que se encuentran en el Madera i Mamoré. Mas como esos rompientes se hallasen situadas en territorio brasilero, hubo necesidad de obtener del gobierno imperial la concesion para construir un ferrocarril en la márjen derecha del

Madera, cuyo costo debia alcanzar al valor de cuatro millones de pesos fuertes. Esta concesion fué obtenida en el Janeiro en 20 de abril del mismo año, con cincuenta años de privilejio.

Para llevar acabo esta empresa, el señor Church pidió al gobierno de Bolivia que le prestara su nombre i su crédito a la *Compañia nacional de navegacion*, a fin de levantar en Europa un empréstito de dos millones de libras esterlinas, aplicables al fomento de la empresa de navegacion, a la construccion del ferrocarril para salvar los rompientes, i destinar de ese empréstito un diezisiete por ciento para el pago de la deuda interior de la nacion, i regularizar así la hacienda pública.

La amortizacion de este capital i sus intereses, debian ser pagados con los derechos que rindiesen las aduanas que deben crearse sobre los rios bolivianos, i con los productos netos de la compañía de navegacion. Estas bases propuestas por el coronel Church fueron aprobadas en 22 de diciembre de 1869 i ratificadas por el congreso, en 11 de setiembre de 1870.

El jenio americano del señor Church tomó mayor aliento con las concesiones que logró alcanzar; e inmediatamente se dirijió a las plazas mercantiles de Europa i América, i organizó la *Compañía nacional de navegacion boliviana* bajo los auspicios de una brillante concesion otorgada por el congreso de los Estados Unidos, que por primera vez la confiriera para tales objetos, a una empresa particular.

Bien pronto deben encontrarse dos vapores de la compañía, en el último rompiente o *cachuela* del Madera llamada San Antonio; para de allí, ser trasportados a nuestras aguas.

En vista de todos estos hechos, confiamos, que ese infatigable i audaz emprendedor de obra tan jigantesca, vencerá todo obstáculo, i que debido a él, los ricos pueblos del Oriente, unidos con los demas centros de poblacion por comunicaciones fáciles, harán nacer fuentes inagotables de prosperidad i riqueza para Bolivia.

Esa empresa pondrá a Cóchabamba a los veinte dias de

Europa i a la Paz a los veinticinco dias, cuando se regularice la navegacion.

INGRESOS DEL ERARIO NACIONAL.

Los ingresos con que cuenta la república, han sido calcula- por los cuerpos lejisladores de años anteriores. Con cortas diferencias los ingresos no han sufrido una variacion notable, porque el sistema de impuestos establecido desde la época del coloniaje, ha permanecido el mismo, con mengua de la civilizacion i de los principios modernos de la economía política, que ha fijado la base de la igualdad en la reparticion de las contribuciones públicas. Diezmos, primicias, arbitrios locales bajo la denominacion de impuestos sobre mercados, pesos i medidas, son títulos heredados del coloniaje.

Las rentas fijadas para los períodos lejislativos, dan por término medio la suma de 1.918,463. 32 centavos por año, incluyendo el aumento obtenido en los derechos de aduana, segun el tratado de comercio ajustado con el Perú en 5 de setiembre de 1864.

CRÉDITO PÚBLICO.

Las obligaciones que pesan hoi sobre la hacienda pública de Bolivia son:

Billetes emitidos en 1827..	$ 255,958
Vales emitidos en 1843.	407,868
Créditos inscritos en el Gran Libro hasta 8 de setiembre de 1857. .	400,000
Bonos del descuento de guerra hasta la época de Linares.	479,718
Empréstito contraido en Chile en el Banco Garatizador de Valores. . .	1.000,000
Empréstito Meiggs (9 de noviembre de 1869 un millon de fuertes). . .	1.250,000

Indemnizacion a Meiggs (por la rescision del contrato).	1.000,000	
Déficit, segun el cuadro de las tesorerías del 65—67.	3.188,847	
Reclamacion de Lopez Gama (saldo actual).	111,288	
Emprétito de la época de Melgarejo s/c de la Caja Central.	250,000	
Indemnizaciones diversas, incluso los compradores de comunidades.	1.600,000	
Vales de 1867 por la reduccion de los «Pesos melgarejos».	93,750	
Deudas de forraje en la época Melgarejo.	30,000	
Reclamacion de Torretti, resto de la contrata sobre la maquinaria de moneda.	50,000	
Pérdidas de la revolucion, segun el cuadro que se ha formado..	628,091	
Empréstitos varios en la revolucion.	100,000	$10.845,520

COMUNIDADES.

Hasta hoi subsisten los indios bajo el sistema de *Comunidades*. Cada tribu forma la suya. Cada comunidad está dividida en muchas secciones que forman otros tantos *aillos*.

Cada comunidad tiene señaladas sus tierras en el valle i en la puna; i los *aillos* tambien las suyas, en el territorio de su comunidad.

Ningun indio goza de *propiedad* en las tierras, i solo se le concede el *usufructo*.

Se distinguen tres clases en las comunidades. La de *orijinarios*, la de *agregados* con tierras, i la de *forasteros*, o agregados sin tierras.

La primera, que es la mas distinguida, se compone de los indios que poseen tierras en el valle i en la puna i pagan de tributo 9 pesos 6 reales cada año.

La segunda que se compone de los que solo tienen tierras en la puna, o alguna pequeña porcion en el valle, pagan 7 pesos al año.

La tercera clase es la de los que no tienen tierras, i pagan solo 5 pesos de tributo.

Cada comunidad tiene su correjidor. Este cuida de la distribucion de tierras, señala los alférezes que deben costear las fiestas de su parroquia, a los alcaldes i alguaciles, i en fin a los indios que han de servir a la iglesia, al cura, al subprefecto i al mismo correjidor.

Si algun indio orijinario falta a sus obligaciones, al instante se entregan sus tierras a un *agregado*, quien por el mismo hecho comienza a ser orijinario. Sucede lo mismo a los agregados, con respecto de los *forasteros*. De modo que como el goce de sus posesiones, su mantencion i la de sus familias, dependen del cumplimiento de las obligaciones o cargos de la comunidad, sufre el indio, sin recurso, las que se le imponen.

Los orijinarios i agregados gozan de sus posesiones el tiempo que tributan; luego, que se reservan, por haber cumplido los 50 años, o por enfermedad, pasan aquéllas a otro que desempeñe las cargas i el viejo o enfermo queda reducido a un pequeño recinto de tierras que apénas le produce para sostener una vida penosa.

Asimismo, cuando muere algun *tributario*, es arrojada de la posesion su viuda i huérfanos, no pudiendo muchas de ellas alcanzar la poca tierra que procuran para su mísero alimento. Por este motivo muchos indios ancianos i viudas se conservan en sus posesiones, siguiendo con las cargas a fin de no perecer de necesidad.

TRIBUTOS.

Es tanta la miseria i desnudez de los indíjenas gravados con este impuesto en Bolivia, que no puede entrar el discurso en ellos, sin quedar el ánimo movido a compasion, ni es posible detenerse a pensar sin dejar de llorar con lástima la

desventurada suerte de esta clase, que sin otro delito que el de la simplicidad, ni mas motivo, que el de una ignorancia natural, han venido a ser de peor condicion que cuantos siervos i esclavos existen sobre la tierra.

El tributo que han pagado i siguen pagando data desde 1523, en que el monarca de la metrópoli de España, les impuso marcando el vasallaje que debian rendirle, despues de la distribucion que se hizo entre los señores de título adelantado. La independencia de América, practica para todos los americanos, i aun los estranjeros que han entrado en posesion del comercio libre, no lo es para el indíjena que sigue con esa marca de vasallaje impuesta por la mano férrea de Felipe II i cuando a nombre de ellos existe Bolivia 46 años ha, en república celosa e intolerante para los demas derechos i regalías.

El tributo que nos ocupa, participa ademas de todas las injusticias i crueldades de las contribuciones conocidas. La capitacion condenada por los economistas en jeneral, como impropia, pues hace pagar al hombre porque existe, no porque produce, es ménos todavía comparada con ese tributo, por cuanto que se debe suponer que la capitacion gravita nivelada, sin lugar a esclusiones, siendo así que el tributo pesa sobre una clase, sobre un color, con separacion del blanco, del negro i el cholo, como lo prueba la escusa que pone cualquier individuo a quien se le quiere matricular, diciendo que no es indio; i tambien la fórmula de los tribunales, cuando resuelven, en el rol de estos juicios, donde dicen mui limpiamente *habiendo probado no ser indio, queda eximido.* Así repugnante, siquiera fuese igual a todas las clases, no seria tan lamentable, pero siendo sobre una clase solamente, i cuando esa clase es la mas miserable de la república a ser mas injusto, es cruel. En los campos, en las aldeas, en las ciudades, i hasta en los establos el infeliz indíjena no representa, sino la miseria i la humillacion.

Parece paradoja, pero es cierto, que los indíjenas han empeorado de condicion con la independencia americana. Antes, existió para ellos la caja jeneral de censos, cuyos cuantiosos fondos i administracion estaban destinados pri-

vativamente el alivio de los indíjenas i a pagar el valor de su tributo en los casos de peste o invalidacion para casos fortuitos. Ahora ese recurso tan benéfico, ya no existe. El Libertador Bolívar por decreto de 19 de agosto de 1825, en la ciudad de La Paz, mandó abolir el tributo, sinembargo el tributo sigue.

La exuberancia de sufrimientos en los indíjenas, a causa del tributo que pagan, sube todavía al punto escandaloso de que en la plena luz de una república, vive el indio sin libertad personal, porque si se le ocurre ausentarse o mudar de domicilio, se conmueve el poder del fisco, i el correjidor lo persigue i lo encarcela, i le impone silencio, como a fraudulento contra las rentas del Estado, i queda arraigado i señalado para el tratamiento vejatorio i despótico que les es habitual.

BANCOS.

Las instituciones de crédito no han tomado en Bolivia todo el desarrollo deseable.

Solo en 1868 se fundó en la Paz con capitales de don Enrique Meiggs, el *Banco Boliviano* en virtud del privilejio concedido al ciudadano chileno don Eusebio Lillo.

En 1869 se fundó, con capitales bolivianos i del mismo señor Meiggs, el *Banco Hipotecario*, en virtud del privilejio esclusivo que en el mismo año se habia concedido al ciudadano chileno don Lorenzo Claro.

En 1871 se ha fundado, con residencia en Valparaiso i Cobija i sucursales en todas las ciudades importantes de Bolivia, el *Banco Nacional de Bolivia*. Sus capitales han sido aportados por bolivianos i estranjeros, entre los cuales se han colocado todas las acciones de esa sociedad.

SISTEMA DE PESOS I MEDIDAS.

En los pesos i medidas tiene Bolivia el defectuoso sistema español; para los pesos el quintal; para la lonjitud la

vara i así en todo lo demas. Seria de desear que se adoptase cuanto ántes el sistema métrico-decimal que tiende a ser universal, por su base tan sábia i comodidad en la práctica.

COMERCIO I PRODUCCIONES DEL VALLE DE MAMORÉ.

En los campos vecinos a las antiguas misiones jesuíticas, no solamente de ámbas márjenes del Marmoré sino tambien en el Itonama i Machupo, quedan todavía algunos rebaños de ganado vacuno, aunque en escaso número, porque los especuladores, sin consideracion alguna, han destruido en gran escala una fuente de riqueza que podia ser permanente.

Es de esos restos de una antigua cria que con algun cuidado de parte del gobierno boliviano, en los inmensos campos del departamento del Beni, debia haber aumentado considerablemente, que hoi se sacan los cargamentos de cueros i sebo para las canoas que de Trinidad i Exaltacion bajan el Madera i el Amazonas hasta Serpa.

Para comprobar que la riqueza en ganado mostrenco de los campos del Beni ha disminuido a paso acelerado, notaremos tan solo que hace diez años aun se compraba en Exaltacion, Santa Ana, i Trinidad, una res gorda por el precio de un peso; i hoi cuesta 4 bolivianos, 80 centavos.

Antiguamente se aprovechaba solamente el cuero i el sebo, despreciándose la carne que quedaba para los cuervos; pero hoi la miseria en algunas misiones, ha llegado a tal punto que los indios comen hasta una especie de gusano grande que buscan en los terrenos húmedos.

Antiguamente la caza, principalmente la de venado, era abundantísima, aun en la proximidad de las misiones; pero a consecuencia de una persecucion sistemática i sin descanso de parte de los indios, instigados por los compradores de pieles, esos animales han desaparecido completamente al rededor de las misiones, i solo se encuentran en los campos mas distantes.

Miéntras de ese modo se destruyeron las riquezas que la naturaleza ofrecia casi sin trabajo alguno, por otra parte no se hizo ningun adelanto en la agricultura; al contrario, luego que el sistema patriarcal, que reinaba en el tiempo de los jesuitas i en los primeros decenios posteriores a su expulsion, quedó abandonado, los indios apénas siembran lo necesario para su sustento, i los únicos artículos de exportacion para Santa-Cruz son hoi el cacao silvestre de Mamoré, un poco de tabaco i tejidos de algodon (macanas), que aun se fabrican en pequeña escala en algunas poblaciones.

El ejemplo activo de los padres, el fausto de los actos relijiosos, una severidad siempre justiciera i un tino sin igual en el arte de comprender i saber guiar el espíritu de los indíjenas, eran los vehículos que se empleaban para hacer prosperar las misiones; mas, luego que la difícil tarea fué confiada, como lo es hoi, a manos ineptas i que el espíritu infantil de los indios, quedó en contacto inmediato con la corrupcion de los especuladores, las consecuencias no podian dejar de ser las mas tristes.

La poblacion indíjena del departamento del Beni, distribuida en quince aldeas o misiones, no cuenta hoi mas de 30,000 almas i disminuye, de dia en dia, a consecuencia de la miseria física i moral en que viven.

Desgraciadamente i en consecuencia de los abusos i de la mala administracion de las reducciones, se ha desenvuelto en el espíritu de los indios, una profunda antipatía contra la raza blanca, que talvez es el mayor obstáculo al progreso de aquella rejion.

A no ser eso, el cultivo del algodon, del tabaco i de la caña de azúcar, que hoi no se hace sino en pequeña escala, apesar de ser el terreno i el clima lo mas apropiado posible, la esplotacion i cultivo de los cacaotales ofrecerian otros tantos ramos lucrativos de industria.

La introduccion de máquinas de tejer i de telares perfeccionados (en lugar de los instrumentos primitivos, con que los indios trabajan actualmente), seria de inmensá ventaja, si se consideran los admirables trabajos que ellos ejecutan.

Es casi seguro que de ese modo, desarrollándose el don natural que tiene esa raza para toda especie de tejidos, este ramo de industria, tomaria mayores proporciones, i que las misiones hoi en estado de decadencia, recobrarian el carácter de actividad que, sin duda, tuvieron en el tiempo de los misioneros.

Un importante artículo de exportacion que no pertenece verdaderamente a los campos del departamento del Beni, sino a los bosques de las cabeceras del Beni, es la cascarilla.

Efectivamente, la verdadera callisaya, cuya corteza contiene en mayor proporcion el precioso alcaloide, solo se encuentra en las faldas de la alta cordillera en una elevacion de mil a dos mil metros sobre el nivel del mar.

Hasta ahora la cascarilla era jeneralmente exportada por la Paz, Tacna i Arica; i el gobierno boliviano para poder mejor fiscalizar i monopolizar ese importante ramo de comercio, habia establecido una especie de banco o depósito en La Paz.

Pero en los últimos tiempos se han hecho algunas tentativas en mayor escala, a fin de (en vez de llevar la corteza por sendas intransitables, en hombros del cascarillero, trepando la cordillera), bajar en las cargas de quina del lugar donde se corta, por el Beni al Madera i al Pará.

Las ventajas de esta segunda via sobre la primera, son evidentes; el trasporte es por agua, evitando al mismo tiempo la subida de la sierra.

Pero la rejion enteramente desconocida del curso medio e inferior del Beni, las tribus salvajes que habitan las márjenes i las cachuelas han sido causa que la cascarilla que hasta hoi se ha remitido al Pará, tenga que seguir un camino mas complicado.

Ella viene en balsas por las fuertes corrientes i cachuelas del alto-Beni hasta la mision de Reyes i de ahí por tierra, en carretas tiradas por bueyes hasta la mision de Santa Ana, en el Mamoré; i de este punto nuevamente en canoas por el Mamoré i Madera al Amazonas i al Pará

Con todos esos obstáculos, dificultades i trasbordos, el fle-

te por esa via, sale mas barato que por la del Pacífico; como se vé de los siguientes fletes que hemos recojido de personas fidedignas de Bolivia.

Flete de una carga de quina (2 ½ qs.) desde el Beni hasta Tacna. . . . . Bs.40.00 cts.

Flete de una carga de quina desde el Beni hasta Santa Ana en el Mamoré. . . . . » 3.20 «
Desde Santa Ana al Pará. . . . . » 4.80 8 Bs.

Esta diferencia es aun mas notable si considera que, siendo el destino final de la cascarilla un puerto europeo, el flete desde un puerto del Pacífico es mas alto que desde un puerto del Atlántico.

La importancia de la actual esportacion del departamento del Beni, por la vía del Mamoré i del Madera, se calcula de un modo aproximativo por el número i tonelaje de las canoas que bajan, del modo siguiente:

50 canoas de 300 a 400 arrobas de tonelaje, término medio, cargadas de cuero i sebo, suman el total de 2000 arrobas de esportacion.

La importacion efectuada por las mismas embarcaciones, es, en cuanto al peso, igual a la esportacion; pero en el valor es mui superior, por ser casi en su totalidad compuesta de productos de la industria fabril europea.

Hoi existiendo pocos negociantes que quieran arriesgar la vida i la fortuna en el paso de las cachuelas, i con una tripulacion de indios, que por diferentes veces han dado pruebas del odio que conservan contra los blancos, asesinando a los patrones, no hai concurrencia i los precios de las mercaderías que suben el Madera se conservan a la misma altura que los que vienen por el Pacífico.

En Trinidad se encuentran mercaderías europeas, venidas por el Pacífico i que se venden por el mismo precio que las traidas por el Amazonas i el Madera.

Para esplicar este hecho tan contradictorio en vista de las dificultades que ofrece el paso de la cordillera por caminos

pésimos i el trasporte a lomo de bestia, en comparacion con el trasporte por vía fluvial, aunque embarazada por las cachuelas, notaremos, que en todos los paises encuentran dificultades cualesquiera innovaciones o cambios en las vías de comunicacion, por parte de aquéllos cuya existencia depende de la continuacion del antiguo sistema.

En vista de todas estas consideraciones, el comercio actual por el Madera, que, como acabamos de demostrar, hoi apénas se estiende hasta Trinidad i raras veces hasta Santa-Cruz de la Sierra, luego que una vía de comunicacion al traves de las cachuelas se estableciere, podrá tomar proporciones diez veces mayores, siendo entre tanto indispensable que el gobierno boliviano trate ya de la construccion de una carretera de Vinchuta a Cochabamba i de otra desde Trinidad o Cuatro-Ojos a Santa-Cruz.

Precios de algunos productos en el Beni.

	Bs.	Cts.
Una arroba de cacao.	1	60
Una id. de café.	1	60
Una id. de algodon con pepita. . .	1	60
Una id. de tabaco. Bs. 2. 40 cts. a .	3	20
Una id. de azúcar.	1	60
Una id. harina de yuca.		40
Una id. de castañas.		40
Una id. de charque.	1	20
Una id. de tamarindo.		60
Un cuero de vaca.		60
Dos onzas urucú en pasta.		80
Mil cigarros puros Bs. 4 a	4	80
Un cántaro de chicha.		80
Una botella de aceite de castaña. .		80
Una arroba de maiz de 30 cts. a		40
Una arroba de manteca de puerco..	1	20
Una libra de mantequilla.		30
Una arroba de queso.	1	20
Un cuero de onza.	1	60
Un cuero de venado.		60

	Bs.	Cs.
Una arroba de sebo.	1	60
Una id. de lana de oveja.		40
Una yarda de macana.	1	60
Un corte de pantalon (de algodon). .	1	60
Un poncho de algodon ordinario. . .	1	
Un poncho fino de Bs. 4. 80 cts. a	8	
Un mantel i doce servilletas.	10	40
Cuatro arrobas de harina de trigo (en Santa-Cruz) Bs. 1 60 cts. a . .	2	40
Un buei gordo. . . , ...	8	
Una vaca.	6	40
Un caballo de Bs. 40 a.	80	
Una mula.	80	
Una oveja (en Santa-Cruz).	1	20

INSTRUCCION PUBLICA.

El primer plan de enseñanza que tuvo el pais, fué dado por el congreso constituyente de 1825; de él nacieron el instituto nacional i las sociedades literarias, que existieron hasta 1845.

El jeneral Sucre estableció los colejios seculares de Potosí, Cochabamba, Oruro i la Paz; creó colejios de niñas en las capitales de departamento i estableció escuelas de primeras letras en todos los cantones.

La instruccion pública en Bolivia está protejida por el gobierno de una manera poco mas o ménos eficaz.

Hai en la república tres universidades: la de San Francisco Javier en Sucre, la de San Simon en Cochabamba i la de San Andres en la Paz, con las facultades de teolojía, derecho i medicina. Hai colejios nacionales de ciencias en las capitales de departamento i en algunos de provincia, establecimientos de instruccion primaria sostenidos por el Estado en todas las capitales hasta el número de doce en algunas i ademas en todas las provincias i cantones. Los cu-

ras están obligados a fomentar estos establecimientos en sus feligresías. En las capitales de departamento, lo mismo que en las provincias, hai tambien una multitud de colejios particulares donde ordinariamente se educan los niños de ámbos sexos que pertenecen a las familias acomodadas.

En 1846 contaba Bolivia con cuatro cientos cuarenta i dos establecimientos públicos i particulares de enseñanza. En 1868 solo contaba toda la república con trescientos treinta i dos establecimientos de enseñanza, segun la memoria de instruccion pública.

Haciendo un cálculo exajerado, no pasan de nueve mil los niños que reciben la instruccion primaria en toda la república.

Para la carrera eclesiástica existen los seminarios de Sucre i de la Paz.

Hai tambien seis colejios de educandas en Sucre, La Paz, Cochabamba, Potosí, Oruro i Santa-Cruz de la Sierra.

La ciudad de la Paz cuenta con una escuela de obstetricia, cuya fundacion se autorizó en 6 de abril de 1867.

Los abogados que se han recibido en la república desde el año 1825 hasta 1864 son:

En Sucre.	468	
En Cochabamba.	157	
En La Paz.	216	
En Potosí.	3	
En Oruro.	7	851

Los clérigos ordenados en la república desde el año 1825 hasta 1864 son:

Por el señor Mendizabal.	456	
Por el señor Prado.	33	
Por el señor Puch.	12	501

MORALIDAD PÚBLICA.

Los crímenes en Bolivia contra la persona humana i contra la propiedad son ménos frecuentes i menores que

en la mayor parte de los Estados sud-americanos; los suicidios suceden rara vez. La mayor parte de los juicios criminales son seguidos por injurias, calumnias o mal trato de obra; pocas veces i solo en la proporcion de uno por ciento por asesinato.

HOMBRES DE LETRAS.

No vamos a hacer una historia crítica de la literatura boliviana. Ello excederia los límites que nos hemos señalado en este trabajo.

Bástanos citar los principales autores que han escrito en ese pais i que se han conquistado en el mundo de las letras un puesto envidiable.

Muchos de ellos han muerto ya; los mas viven, algunos son jóvenes que prometen dias de gloria para su patria.

Hai en ellos de comun dos vínculos: la patria i el pertenecer todos al período de la vida independiente de Bolivia.

Prosadores, poetas, economistas, literatos, oradores, jeógrafos, todos ocupan un lugar mas o ménos distinguido entre los que han trabajado por la difusion de las luces.

Hé aquí los principales:

Aguirre Miguel María.
Ameller Juan José.
Aspiazu Agustin.
Baptista Mariano.
Bustamante Ricardo José.
Bustillo Rafael.
Bustillo Domingo.
Calvo Daniel.
Castro Manuel Facundo.
Cortés Manuel José.
Corral Casimiro.
Dalence José María.
Delgadillo Jorje.
Frias Tomas.

Galindo Néstor.
Granado Francisco M.
Guerra Pedro José.
Gutierrez Eusebio.
Gutierrez José Rosendo.
Indaburo José Manuel.
Irigóyen Natalio.
Jaimes Lúcas J.
Jimenez Venancio.
Lens Benjamin.
Lináres José María.
Loza José Manuel.
Medinaceli Benedicto.
Mendoza de la Tapia Lúcas.
Moreno Gabriel René.
Muñoz Mariano Donato.
Muñoz Cabrera Juan Ramon.
Olañeta Casimiro.
Quevedo Quintin.
Quintela Andres.
Rodriguez Machicao Pablo.
Ramallo Mariano
Reyes Ortiz Félix.
Reyes Cardona Mariano.
Sanchez de Velasco Manuel.
Salinas Manuel Macedonio.
Sanjines José Ignacio.
Santivañez José María.
Terrazas Melchor.
Terrazas Pedro.
Torrico Andres María.
Tovar Manuel José
Torrico Rigoberto.
Urcullu Manuel María.
Urquidi Melchor.
Vaca Guzman Santiago.
Velasco Luis.
Zalles Luis.

PERIÓDICOS.

El movimiento de periódicos bolivianos, desde que hubo imprenta en el pais en 1825 hasta 1871 es el siguiente:

De ellos corresponden al departamento de

La Paz	110
A Sucre.	80
A Cochabamba.	38
A Potosí.	25
A Oruro.	9
A Santa Cruz.	2
A Cobija.	2
A Macha.	1—267

De los datos espuestos resulta, que, desde el año 1825 hasta 1871, han salido a luz en Bolivia 267 publicaciones entre revistas, diarios i periódicos.

El término medio de los números que se han publicado pasan de cuarenta, no tomando en consideracion varios periódicos que han tenido larga duracion, como *La Epoca*, que se ha publicado en La Paz, durante diez i seis años.

El primer periódico que se publicó en Bolivia fué *El Cóndor* en 1826 i sus redactores fueron don Antonio José de Sucre i don Facundo Infantas.

BIBLIOTECAS.

Existen en la república seis bibliotecas, a cargo de un director jeneral.

Segun datos obtenidos últimamente sobre el estado de las bibliotecas de Bolivia, existen actualmente en ellas, mas o ménos, 16,160 volúmenes, distribuidos de esta manera:

En La Paz.	3,500	
En Sucre.	8,000	
En Cochabamba.	3,420	
En Santa Cruz.	240	
En Oruro.	300	
En Potosí.	100	16,760

ORIJEN DEL NOMBRE DE INDIO.

Objeto de larga discusion fué, durante mucho tiempo, saber por qué los aboríjenes del Norte i de Sud-América se llamaban *indios*, hasta que se notó en la importante obra, *Vida de Cristóbal Colon*, por W. Irwing, que el gran navegante los llamó así por el hecho de haber supuesto que sus primeros descubrimientos habian sido hechos en islas en la estremidad del Asia. De aquí se dió ese nombre a todos los habitantes del Nuevo Mundo.

EL INDIO EN BOLIVIA.

Hubo un tiempo en que, en la vasta planicie de los Andes, donde los tres jigantes del mundo confunden con el cielo sus nevadas cimas, donde, circunscritas por pequeñas colinas, se descubren en lontananza i al traves de los desiertos, pequeñas i brillantes manchas que son las cristalinas aguas que fijan la mansion misteriosa de los hijos del sol, vivia un pueblo, del que salieron Manco-Capac i Mama-Oello, fundadores de un vasto imperio.

La tradicion, los monumentos jigantescos, como las pirámides de Ejipto, atestiguan su poderío i civilizacion. Sus leyes, su relijion, sus usos i costumbres, lo asemejan a Roma, al Ejipto i a otros pueblos primitivos.

Este imperio conquistado por Pizarro doblegó su cuello para que el despotismo le pusiera la cadena de la esclavitud.

El aboríjen de este imperio, el indio aimará, fué el que

mas cruelmente sufrió las consecuencias de esta dominacion.

Durante tres centurias el indio fué obligado al duro trabajo de esplotar las riquezas de su suelo vírjen; i solo así pudo satisfacer las ambicion de sus dominadores. No tuvo otra retribucion a este penoso trabajo que el dominio de las tierras que cultivaba con el sudor de su frente, suficiente apénas para su escasa subsistencia i el pago de las contribuciones.

Puesto bajo la bárbara opresion i vijilancia de los caciques de sangre, era el ser mas desgraciado i abyecto en el coloniaje. Considerado como un medio de especulacion, labraba la tierra para los conquistadores; hacia las veces de bestia, trasportando en sus hombros pesadas cargas a grandes distancias i al traves de malos caminos. Los trabajos mas insuperables eran allanados con el martirio de este miserable. Los servicios mas difíciles eran llenadospor este desgraciado.

Ni un momento de placer, ni un instante de reposo. Siempre el trabajo que aniquila las fuerzas, siempre el sufrimiento que embrutece al hombre. Los castigos crueles, las reprensiones severas degradaron de tal suerte a este infeliz, que no sabemos, si el cafre o el ilota inspiraran mas compasion.

Ser abyectó, sin los consuelos de la relijion, sin el amparo de las leyes tutelares, sin la proteccion ni las dulzuras de la civilizacion, perdió hasta los sentimientos naturales del amor al prójimo, despertándoles los del odio i la venganza.

Dominado del furor del salvaje, se levantó implacable, temerario en 1780, i dejó los horrores de la desolacion i el espanto en La Paz. ¡Lucha de castas terrible, amenazadora, que duró cien dias, i que él la sostuvo sin mas armas que su desesperacion, sin mas esfuerzos que su odio, sin mas esperanza que el deseo insaciable de vengarse.

Su derrota le condujo a peor condicion. Dobló impasible como el carnero el cuello para que el verdugo lo cortara. La sangre corrió enrojeciendo las acequias de la ciudad; se quemaron las cabañas; se destruyeron las sementeras.

Pero él presenció indiferente la ejecucion de Tupaccatari, su caudillo, descuartizado vivo por cuatro caballos en los altos de la ciudad de La Paz: i miró tranquilo suspender a la mujer de aquél en la horca. Ni una lágrima, ni un suspiro arrancó el suplicio a éstos; ni el dolor, ni el miedo se revelaron en aquél.

Es que la supersticion de su creencia los iba a despertar de la tumba, para volver a la vida a combatir con mas pujanza.

Si la supersticion era su relijion dominante, creia en los augures, en los sueños; vaticinaba por los signos; leia en el porvenir; hablaba con los jenios ocultos; idólatra de sus creencias, ahorcaba a los ancianos, a los moribundos ántes de que acabasen de morir. Su dios era el sol. Sus vírjenes, como las vestales de Roma, guardaban el fuego sagrado. Tenia su calendario en las estaciones de la luna, o las calculaba por las estrellas; era astrónomo como el árabe.

Mas civilizado que los aboríjenes del Asia antigua, era digno de mejor suerte. Mas dócil, mas intelijente i ménos feroz que los habitantes de otros primitivos pueblos, era digno de ser feliz; era digno de instruirse en las artes, era capaz de civilizarse.

Su música dulce i melodiosa encierra en el fondo de sus modulaciones los sentimientos mas tiernos i apasionados del dolor, los sufrimientos del alma, los ayes del corazon. Cuando sopla la zampoña, acompañándola con el jesto, con el movimiento, con el ademan i con el tambor, algo de triste, melancólico i sombrío revela en esa música, armonía del corazon, cuyos ecos penetran hasta el fondo del alma i tocan los resortes de la compasion.

Cuida el ganado, que abastece de carne para la poblacion, lo trasqui la, hila lana, teje sus vestidos, les da color, fabrica su sombrero i hace sus sandalias. Sus frugales alimentos, que los cultiva, son la cañagua, la quínua i la coca, hoja misteriosa que lo vivifica i le da valor para los mas duros trabajos, para las marchas mas forzadas. Anda diez i mas leguas acompañando el paso de un caballo; sube a las mon-

tañas mas escarpadas sin fatigarse; soporta el hambre i la sed muchos dias con el solo alimento de la coca.

Habita en su humilde choza, en las rejiones mas rijidas, al pié de los nevados i de las cordilleras.

Atraviesa en su pequeño esquife de totora el lago Titicaca, i hace abundante pesca.

Cria la alpaca, cuya lana es tan apetecida por el comercio. El asno i la llama son sus bestias de trasporte.

Busca la quina en el fondo de la montañas mas impenetrables, donde solo las fieras habitan; la corta, la saca en hombros hasta los pueblos cercanos, i de allí la conduce en sus bestias para la especulacion i el comercio.

De nadie necesita para vivir, todos tienen necesidad de él. Nació en el desierto para ser libre i vive esclavizado por la mano secante de la tiranía.

Todos los caminos que atraviesan el territorio interior son abiertos por las fatigas de su trabajo personal. Sin herramientas i sin máquinas, ha allanado montañas, cubierto precipicios, escalonado sierras escarpadas, donde solo el águila habita.

Caminos, industria, comercio, todo es facilitado por el trabajo de este infatigable obrero; pero su miserable condicion siempre es la misma.

En la guerra de 15 años por la independencia derramó su sangre con nuestros abuelos; murió como ellos en el martirio, i como ellos tuvo sus glorias.

La España nos lo dejó con su miseria, con sus preocupaciones, con su servilismo. Ella mató su civilizacion naciente.

La patria ha cambiado de nombre a su verdugo llamándole correjidor, pero no le ha quitado los instrumentos del martirio. Lo ha puesto bajo la proteccion de los curas i correjidores.—Veamos si mejora su condicion, si se dulcifica su suerte al respirar el aire de la libertad.

¡Triste es decirlo! Siempre la misma dura servidumbre pesa sobre este ser enervado por el trabajo, por el sufrimiento, por el dolor, por la miseria i por la ignorancia: las frecuentes suscriciones conocidas con el nombre de *derramas* para la recepcion de las autoridades, la contínua contribucion i

siempre anticipada, los servicios incesantes al gobernador, al correjidor i a los curas! No hai una escuela, un cuartel, ni una casa de gobierno; pero los correjidores trabajan sus chacras, sus casas; los curas cultivan los terrenos que llaman de la Iglesia, i ella está por caerse. Sin retribucion ninguna, el indio proporciona forraje, comestibles, combustibles para el ejército i las autoridades de tránsito. Sus bestias i él deben trasportar las cargas de los bagajes i municiones. Todo es del Estado, nada del indio; todo es del propietario, nada del colono.

El propietario ejerce sobre el indio un derecho de dominio absoluto. Lo fleta como a una bestia para el servicio doméstico con el nombre de pongo i recibe el pré.

¡Oh! Aquí es donde el envilecimiento del indio ha llegado a su término. Criado del último i mas ínfimo de los criados, sufre el mal trato de la cocinera, de la ama de llaves, del mayordomo, de los niños del patron. Infatigable en su servicio, despierta al rayar la aurora a cuidar de la limpieza de la casa; barre las inmundicias, las lleva en su hombro.

El perro, el caballo, son tambien amos a quienes servir. En los momentos de descanso está en la ocupacion costante de acarrear agua. Viene la noche, i el infeliz está de centinela en la puerta esperando a cuantos se recojen a la casa. Pasa la noche en vela, para volver a las fáenas del dia anterior, con el mismo réjimen i con su habitual voluntad. I el rencor, la rabia, los ultrajes de todos los individuos de la casa, estallan contra él. Despues de ocho dias de subsidio, vuelve a su choza—¿a gozar de los consuelos de sus hijos i de su mujer? ¡Imposible! El cobro de la contribucion, la persecucion de los alcaldes lo obligan a nuevos viajes, a nuevas fatigas.

El indio conquistado el siglo XVI es el mismo que el indio del siglo XIX. Nada han hecho la patria, las leyes ni la relijion para mejorar la condicion del indio.

Despues de la benéfica lei del Libertador Bolívar declarándolo propietario, algunos gobiernos tambien han dictado medidas destinadas a mejorar su situacion, pero han sido ineficaces, porque sus opresores las han eludido.

Si al ménos el cura de aldea, a quien está encomendada la salvacion de su alma, se doliera de este infeliz, instruyéndolo en las máximas divinas del Evanjelio; si en su mision sublime de ejercitar la caridad en su grado mas perfecto, se compadeciera de sus miserias, quizá mejoraria su suerte.

Pero, nó. El indio es el que ménos siente los consuelos de la relijion, i el que mas sufre por conservarla con las gavelas de su bautismo, de su muerte, de su alferezado.

Oh! cuánto pueden hacer la relijion i la instruccion en provecho del indio!.....

Cuando al atravesar el desierto se encuentra una de esas miserables chozas situadas a la falda de una colina, por donde atraviesa un riachuelo; cuando en sus alrededores se oye balar alegre a la oveja; cuando el humo se desprende de la cabaña se siente el ladrido del perro, en fin, i el canto que el pastorcillo entona; se cree a lo ménos encontrar la felicidad del silencio, la tranquilidad del sosiego; pero léjos de eso, solo se contempla la miseria, el hambre, la desnudez; se escuchan los lamentos de la madre a quien han arrebatado a su hijo i cuyo marido ha sido asesinado.

Al ménos el salvaje, hijo del desierto, es libre de disponer del suelo que pisa i de gozar del cariño de su hijo. Regresa de la caza a su cabaña con la aljaba i la flecha, contempla i besa a su hijo dormido en el seno de la madre, i es feliz! Las fieras que habitan las selvas no han arrebatado al hijo del seno de la madre. Las fieras tambien acarician a sus cachorros.

El indio no es dueño de su trabajo ni de la tierra que cultiva, ni del amor a su hijo.

Su abuelo, encorvado bajo el yugo del arado, surcó la tierra que cultivó su padre, i que él creyó dejar a su hijo; pero no es dueño de esa tierra!....

Esa pequeña casucha, cuyos árboles los conoció desde su niñez, i que su padre le contó, a la pálida luz de la luna, estando todos sentados sobre el verde césped i teniendo a su perro enroscado a sus piés, haberlo cultivado su abuelo; el establo en que por la noche encarrilaba sus ovejas, los si-

tios, los lugares donde iba a apacentarlas van a desaparecer! Ya no los legará a sus tiernos hijos!....

¡Qué triste es la condicion del pobre indio! Mas desgraciado que el proscrito, no tiene hogar en su patria! Mas miserable que el mendigo, trabaja i nunca prueba el pan de su subsistencia!

LOS GUARAYOS.

Estos indios son pocos en número: apénas alcanzarán hoi dia a tres mil almas, inclusas las pocas familias que están todavía esparcidas por el monte. En cuanto a su civilizacion, poco han progresado en ella hasta ahora, pero hai fundadas esperanzas de conseguir su completa conquista, si el gobierno mirándolos con ojos paternales, les envia sujetos capaces que los instruyan. Son por lo regular mui bien formados, de estatura mediana i robusta, i uno u otro medio ajigantado; de color moreno i de barba bien poblada, particularmente algunos que la dejan crecer larga, como tambien el pelo que tampoco lo cortan, i llevan tendido a lo Nazareno, hombres i mujeres. A pesar de darse en esa fértil tierra todas las cosas en abundancia, i una de ellas es el algodon, de que podrian hacerse sus vestidos, andan completamente desnudos; todo su vestido se reduce a unas trenzas o hilos que se atan colgando en las piernas como ligas i otras mas pequeñas en la garganta del pié. Las mujeres llevan una faja de poco mas de un palmo, como tambien las ligas espresadas de los hombres, unas grandes sartas de los mismos abalorios que le abrazan lo inferior del morcillo del brazo junto al codo i por lo demas andan desnudas, sin el menor pudor.—Los vecinos de los guarayos, llamados Sirionos, andan del mismo modo i sus mujeres no usan ni faja ni cosa que se le parezca. Con todo, los guarayos ya principian a vestirse, particularmente los jóvenes, porque los viejos tienen mui dura la cútis, i su vestido es una especie de sotana que les cubre todo el cuerpo, hecha de la corteza de varios árboles que machacándola la ensanchan poniéndola

suave como lienzo. Tanto hombre como mujeres acostumbran ponerse de gala pintándose, ya todo el cuerpo, ya determinadas partes, como los piés, manos, junturas i labios, unas veces de negro, otras de colorado con el achiote, azafran de América.

Los casamientos los celebran, cuando aparece embarazada la mujer, pero sin ninguna ceremonia, i solo con el consentimiento de los padres o hermanos de la mujer. Si el padre no reconoce la creatura, o los padres de la mujer no quieren que se case con su hija, no la socorren en el parto, i dejan perecer la inocente creatura, o la entierran viva, lo que contra todo sentimiento natural, dice la misma madre, que lo hagan cuando el hombre no la quiere. Las mujeres reusan el casarse ántes de tener hijos, por no sujetarse a la esclavitud con que las tratan. Con la facilidad con que se casan con la misma se descasan, aun despues de tener hijos i casi siempre la mujer es la que abandona al marido. Algunos llegan a la mas avanzada edad sin casarse.

Es admitida la poligamia, i un hombre puede tener tantas mujeres cuantas pueda mantener; no hai tradicion de que se haya cometido un solo infanticidio.

LOS YURACARES.

Los Yuracares (corrupcion de *yurac caris*, hombres blancos) saben la larga mitolojía de su pais; pero no se reverencian a ninguno de los dioses de que se habla en ella. Cuando se les pregunta, cual es la divinidad que adoran, enseñan sus flechas, como el bándalo habria mostrado su sable. Sinembargo, creen en otra vida en la que tendrán abundancia de caza. En los dias de tempestad amenazan con sus flechas a Mororama, dios del rayo. La época de la nubilidad de las jóvenes, se celebra con fiestas en las que despues de haber danzado los concurrentes de toda edad, se hacen profundas heridas en los brazos, los hombres para ser mas diestros en la caza, las mujeres para robustecerse, i los niños para crecer.

Esa mezcla de creencias bizarras i contradictorias; ese escepticismo brutal al lado de las mas groseras supersticiones; esa mitolojía que en algunos de sus pormenores recuerda ciertas tradiciones del Jénesis cristiano; la fé en otra vida, junta a la mayor indiferencia a cerca de las acciones buenas o malas respecto de la vida de aquí abajo; esas fiestas estrañas en que corre la sangre con un objeto de rejeneracion; el vestido de los yuracares, hecho de cortezas de árboles, todo en fin, hace a esta nacion digna de ser estudiada.

LOS CALLAHUAYAS.

Los indios *callahuayas* de la provincia de Muñecas, a modo de los primeros médicos de la Grecia, hacen largos viajes, curando empíricamente. Provistos de cortezas, gomas, resinas i otros simples, cuyos usos conocen, van al Perú, al Ecuador, a Chile, a Buenos-Aires i a Europa; a proporcion que se consumen sus medicinas, las van reemplazando con otras equivalentes, de manera que jamas está vacío el saco que llevan al hombro. Aseguran poseer secretos para inspirar el amor, como tambien para olvidar lo que se ama; poseen pues el elexir de Dulcamara i las aguas del Leteo. Lo que saben verdaderamente es conducir de la República Arjentina a Bolivia mulas chúcaras, sin perder una sola; para ello les embuten las orejas con tarugos de lana que las ensordecen; no oyendo ningun ruido, siguen su camino sin espantarse. Otra costumbre de aquellos indios, es que por todo el tiempo de sus largos viajes, dejan sus mujeres a algun amigo, i adoptan los hijos nacidos durante su ausencia.

LOS CHIQUITANOS.

Es bien singular la costumbre de los indios Chiquitanos de no vengar alevosamente sus agravios, ni pedir su reparacion a la justicia. Las ofensas de toda clase se satisfacen

por un duelo a que el ofendido llamà al ofensor; ámbos se tiran flechas que rematan en una bola de cera i que a veces suelen causar la pérdida de algun miembro. Estos combates no tienen lugar sino el 6 de enero a presencia de las autoridades, que cuidan de la observancia de las reglas establecidas por la costumbre. Sea cual fuese el resultado del duelo, el ofendido se cree cumplidamente satisfecho.

LOS MOJOS.

Entre los indios *Mojos* no hai individuos solteros que pasen de catorce años entre los hombres i de doce entre las mujeres.

Cuando viajan en carabanas cantan de noche una oracion. Ese himno, entonado en la soledad de los bosques, i acompañado a veces del estampido del rayo o del rujido del tigre, tiene una solemne majestad.

No llegando a aquel remoto distrito la accion del gobierno, sus jefes son unos verdaderos procónsules, el azote es la pena que se inflije aun por las faltas mas leves. La embriaguez, solaz del esclavo, es el vicio dominante del Mojeño.

LOS TOBAS.

El indio Toba mora al S. E. del Gran Chaco: siempre a caballo, siempre guerrero, traslada su aduar a donde le conviene, ataca en las noches de luna, roba i desaparece en los llanos. La prueba del carácter indomable del Toba ayudado de su atlética organizacion, es que hasta hoi no ha sido posible reducir uno solo.

La ceremonia de un casamiento entre los Tobas es mui sencilla. El enamorado zagal le propone el matrimonio al padre de la tierna novia. Ni la voluntad ni la palabra de ella tiene nada que ver en el asunto. Si la propuesta es aceptada el novio es invitado a pasar la noche en la casa de su futura esposa.

A la mañana siguiente sale al monte a cazar o ganar viva una gama, un avestruz o un chancho silvestre, que trae a su amada como una prueba de que es práctico en la caza, i una seguridad de que puede satisfacer sus antojos. Al volver con la caza, la madre de la muchacha saca el recado i las riendas al caballo i los coloca en el lugar donde él debe residir en adelante. I hé ahí todo.

En la primera noche la pareja de recien casados tiene que dormir bajo de un cuero de caballo, con la cabeza hácia el oeste; pues la ceremonia no se considera concluida hasta que el sol brilla sobre sus piés en la mañana siguiente.

Los Tobas usan el arco i la flecha en sus acciones de guerra, lo mismo que la bola perdida—una piedra redonda forrada con cuero, que arrojan con gran fuerza i sin errar a la cabeza de los enemigos.

Todos los indios usan la lanza, la que nunca tiran, pero pelean con ella como nuestros soldados con la bayoneta, con la diferencia que aquéllos pelean con la lanza a caballo. Cuando combaten a pié emplean una huasca corta llamada *macana*.

La piel de un indio Toba es tan gruesa como la de un toro. Tiene una dureza para morir sorprendente, pues pelean aun despues de tener el cráneo atravesado por las balas de rifle, i el cuerpo saturado de heridas de bayonetas.

LOS PARINTINTIN.

Estos indios son feroces: no hai en Bolivia salvajes tan terribles como ellos. Aparecen sobre las alturas del rio Tamarí i el rio Prieto hasta el Crato i Bayetas. Viven, pues, casi entre los negociantes brasileros de goma elástica i asombra que no acontezcan con frecuencia las degracias que, de cuando en cuando, suelen ocasionar. Han atacado a algunos traficantes de sorpresa, i han hecho banquete de sus cuerpos asados. Poco tiempo hace que se comieron dos o tres desgraciados que sorprendieron en su canoa..... Los salvajes mas terribles de Bolivia, como los Sirionos, los Guar-

yos, los Tobas i los Mosetenes no acostumbran ese horrible manjar por mas que maten, roben i devasten.

Tienen color blanco i difieren de la raza indijena. Hai quien crea que descienden de algunos jesuitas refujiados cuando su espulsion.

POSTILLONES PEDESTRES.

De estos postillones pedestres, llamados así, porque andan siempre a pié, se cuentan cosas verdaderamente maravillosas; i uno de ellos, que se confesaba mediano andador, al mismo tiempo anduvo siete leguas a la lijera sin descansar ni un solo momento, i decia que todos sus camaradas habian hecho i hacian frecuentemente el viaje de Escara a Caiga, o veintiuna leguas de postá, en un solo dia. Aseguraba que no es raro que estos *andadores* hagan treinta leguas del sol de la mañana a la noche.

Los indios chiriguanos pueden andar en 16 a 18 horas una distancia de 30 leguas.

EL SOLDADO BOLIVIANO.

Mas disiplinado i aguerrido que el soldado boliviano, será sin duda el de muchos paises; pero mas sumiso, paciente i sufrido, ninguno. El indio, arrancado a sus costumbres de ocio i de inercia, sufre con estóica resignacion las recias fatigas del hombre de armas.

El soldado boliviano puede desafiar al primero del mundo en cuanto al sufrimiento. Atraviesa el mas ardiente arenal i la mas helada puna, a marchas forzadas i soporta el hambre i la sed hasta un grado increible. Diez o doce leguas por sendas escarpadas i peligrosas, son una jornada que el indio vence a pié, sin esperimentar cansancio ni fatiga. Un poco de *coca*, de maiz tostado o de papas cocidas le basta para alimentarse i adquirir nuevas fuerzas, i despues de largas peregrinaciones, desnudeces i privaciones, pelea

en los momentos del combate, siempre que sus oficiales i jefes le den el ejemplo.

LA RABONA.

La *rabona* es la mujer del soldado, aunque no siempre sea *lejítima,* pues hai muchos que dejan a éstas en su pueblo i toman a la rabona, que viene a ser la mujer en campaña.

En los cuerpos bolivianos no hai cantineras, ni son precisas, desde que cada soldado tiene una sirvienta que le prepara la comida en marcha, en los campamentos i cuarteles.

La rabona es tan sufrida como el soldado; lo sigue a todas partes i lo acompaña en sus marchas por largas i penosas que sean; el soldado que soporta con paciencia toda fatiga, no soporta la falta de su rabona; cuando algunas veces los jefes han querido impedir la compañía de esas mujeres, han notado que el soldado estaba violento i que las deserciones eran considerables.

COSTUMBRES DEL INDIO BOLIVIANO.

El indio es vijilante en su negocio i perezoso en el ajeno: no conoce el bien, i pondera mas de lo que es el mal: siempre procura engañar, i se juzga engañado: es hijo del interes, i padre de la envidia: parece que regala i vende: es tan opuesto a la verdad, que con el semblante miente; se tiene por inocente, i es la misma malicia: trata a la querida, como a señora, i a la mujer como esclava; parece casto, i se duerme en la lascivia: cuando se le ruega, se estira; si se le manda, se finje cansado: a nadie quiere, i se trata mal a símismo: de todo recela, i aun de sí propio desconfia: de nadie habla bien, ménos de Dios, i es porque no lo conoce; persevera en la idolatría, i afecta relijion; lo que en él parece culto, es ceremonia: hace a la devocion tercera para la

embriaguez, i se vale de ésta para las atrocidades: parece que reza, i murmura: come de lo suyo lo que basta para vivir, i de lo ajeno hasta reventar: vive por vivir, i duerme sin cuidado: no conoce ningun sacramento, i de todo hace sacramento: cree todo lo falso, i repugna todo lo verdadero: enferma como bruto, i muere sin temor de Dios.

Los indios son aficionadísimos a pasar fiestas: el que no ha pasado ninguna, merece el desprecio i la befa, i se le conceptúa por un holgazan: los curas han sabido arraigar profundamente esta preocupacion. Hai indios que gastan quinientos o mas pesos solo en cohetes: la embriaguez dura tres o cuatro dias: las fiestas son tan frecuentes, que algunos propietarios prediales encuentran gran dificultad para cultivar sus tierras.

La despedida de una persona, que emprende un viaje, da ocasion, entre los indios i la clase media, a una embriaguez de tres, cuatro o mas dias, sucediendo a veces que en tales festejos se invierte mas de lo que debe ganar el viajero: del mismo modo se celebra el regreso.

Los indios viven en chozas, que por lo comun se reducen a una sola habitacion, en que está toda la familia, lo cual suele ocasionar algunos delitos i no pocas enfermedades.

La carne de llama es su alimento; el bellon le sirve para hacer vestidos: los huesos se emplean como instrumentos i el estiércol como combustible, usado en las principales ciudades de la Paz, Oruro, Potosí i otras.

En las clases bajas es tal la variedad de costumbres, que si quisieramos señarlas todas seria preciso hacer tantas descripciones, cuantos son los distritos de Bolivia: nos contentaremos con mencionar las mas notables.

El indio que habita la fria i elevada planicie del N. i no cultiva la tierra sino como colono, manifiesta en su aspecto melancólico la sumision del siervo, i no tiene ninguna de las cualidades del hombre libre. El habitante del S. encuentra mas vasto campo para el ejercicio de su voluntad, i sabe apreciar mejor la dignidad humana: dedicado ordinariamente a las ocupaciones de pastor, tiene el valor i la prevision del hombre que en mil lances de la vida no cuenta sino

consigo mismo: cultivando un campo, propio, aunque de mezquinas producciones, no está forzado a la sumision, i ve a los demas hombres como iguales: el que no es cultivador o pastor, es arriero i, como todo el que viaja, eleva su carácter i estiende la esfera de sus conocimientos.

BAILES CASEROS.

Entre los bailes caseros hai la costumbre de *obligar* comun a toda la república, que consiste en que la persona *obligada* bebe una porcion de licor, igual a la que ha bebido el que ha hecho la invitacion, pudiendo aquella obligar a otra persona: de ese modo las copas están en no interrumpida circulacion. En los saraos de primer órden, se bailan algunos bailes europeos; en los demas tienen lugar los alegres *bailecitos*, llamados de *tierra* en algunas partes, i que necesitan mucha ajilidad i gracia. En esta clase de bailes tienen gran fama las paceñas, que son las que mejor imitan a las chilenas i peruanas.

En las fiestas públicas bailan los indios, sin que los excite la alegría. Aun en las reuniones privadas, en que celebran algun suceso feliz, se nota su carácter poco espansivo. En las danzas que tienen lugar en las solemnidades relijiosas, llevan los indios disfraces i adornos caprichosos; algunos tienen una máscara que figura la cara de algun animal. Los *ayarichis* llevan una especie de enagua i sombrero rodeado de grandes plumajes; tocan el instrumento llamado *sicu* que consta de nudos de caña, colocados uno despues de otro, i cuyas aberturas están en una misma línea; el primero es mas grueso i mas largo que el segundo, éste mas que el tercero, i así los otros. Los llamados *danzantes* llevan una capa tiesa que se asemeja a las alas de la mariposa, se compone de una armazon de madera, cubierta de paño grana, sobre el cual hai algunas planchas delgadas de plata; el sombrero es del mismo metal. En la corba se ciñe el danzante una correa, de la que penden otras perpendiculares, cuyo estremo inferior está pegado a otra correa circular que corresponde al

tobillo. El todo está cubierto de gruesos cascabeles. El danzante lleva una espada corta en la mano derecha, i un broquel en la izquierda. Los danzantes son probablemente de un tiempo posterior a la conquista. Aunque el baile de los indios no carece de ritmo, nada tiene de gracioso ni espresivo.

La música, tan monótona como el baile, no solo es melancólica sino lúgubre.

Los *guaiños* son composiciones musicales en que se cantan cuartetas de versos de siete a ocho sílabas, con un mismo estribillo; los de cada provincia tienen un aire particular que les distingue; la plebe los canta aun en las calles.

Son escasos en Bolivia los paseos, las tertulias, las representaciones teatrales i todas esas diversiones que estrechan los vínculos sociales.

Los indios de las inmediaciones de Santa-Cruz, emplean como adornos para sus danzas nocturnas, guirnaldas hechas de un coleoptero, llamado *curucusi:* este insecto tiene dos discos que en la oscuridad arrojan una luz brillante: los curucusis son joyas vivas a que no pueden igualarse las mas preciosas pedrerías.

BEBIDAS NACIONALES.

La *chicha* es la bebida eminentemente nacional, pues la usaron los indios desde el tiempo de su imperio. La *chicha* se hace de maiz, que se deposita hasta que empieza a echar brotes i entónces recibe el nombre de *jora;* en este estado, se le muele i se hace cocer en grandes pailas; esa deccocion se pone despues a fermentar; pasada la fermentacion está ya la *chicha* potable. En algunas partes de Bolivia la operacion de moler la *jora* se sustituye con la de mascarla; se une un número de personas de ámbos sexos, jeneralmente viejas, i forman un círculo, en cuyo centro está la cantidad de maiz que debe beneficiarse; cada persona va mascando puñaditos de maiz, que se ponen luego a secar para sometérlo despues a las demas operaciones que hemos indicado.

Aunque la chicha sea la bebida a que dan mayor preferencia los indios i cholos, no dejan éstos de saborear por mayor i con placer el *aguardiente*.

La chicha, apesar de no ser un licor alcohólico, nó deja, si de ella se abusa, de producir cierto estado de *tormenta* en el cuerpo i en la razon.

COMIDAS NACIONALES.

Ocupa el primer rango en la lista de los guisos nacionales el *puchero*.

El puchero paceño es, en verdad, un plato que, por la variedad i suculencia, constituye por sí mismo una comida entera. Para cocinar un puchero, segun las reglas de buena gastronomía, se echa en una cacerola una cantidad de *carne de vaca gorda, tocino, cecina, coles, plátanos, yucas, camotes, membrillos, garbanzos, arroz, salchichas, patitas de puercos*, i por condimento se agrega *achote* molido i *sal*; todo esto con su correspondiente agua, se hace cocer a fuego lento por cuatro o cinco horas para que se conserve, despues de lo cual se presenta ese monstruo alimenticio a la mesa.

Otro de los guisos es el *chupe*, que sino ocupa la alta jerarquía de un puchero, es ciertamente mas agradable. Compónese de *papas* cocidas en *agua* o en *leche*, a las cuales se agrega, *gallina, camarones, huevos, queso, manteca* i *sal*.

El *chairo* de *chuño* o papa helada, la *quínua*, la *oca*, la *haba*, el *maiz* son platos que forman el alimento diario de las personas no mui acomodadas.

Las comidas nacionales son los *picantes* que con tanto placer saborea la plebe.

Los *picantes* se hacen de *carne*, de *pollo*, de *pichones*, de *perdiz*, de *boga*, de *papas*.

Para aplacar los furores del *ají* se hace uso de la *chicha*.

Los picantes se venden en la Paz por cholas que recorren la calles, llevando sus ollas en una gran canasta, que cargan en la cabeza.

LENGUA QUICHUA.

El idioma *quichua* es suave, perfecto, mui rico en voces sin faltarle la concision; tiene declinaciones i conjugaciones como las mas adelantadas lenguas, así es que ha llegado a tener una gramática. En este idioma ha sucedido lo que en todos los idiomas del mundo, es decir, que hablado por varias naciones, cada una de ellas le ha impreso un sello i por consiguiente han nacido los dialectos.

Las letras *g* i *j*, cuando estan al fin de palabra, siempre suenan fuertemente gutural.

Hé aquí algunos ejemplos :

Español.	Quichua.	Español.	Quichua.
Hombre	Kari	Tú	Kam
Mujer	Huarmi	Aquel	Pay
Casa	Huasi	Nosotros	Nokaicu
Cabeza	Huma	Vosotros	Kamcuna
Ojos	Ñahui	Aquellos	Chakaicuna
Nariz	Senka	Lluvia	Para
Boca	Simi	Grueso	Racu
Mano	Maqui	Ancho	Palta
Pié	Chaqui	Noche	Chisi
Perro	Allko	Chancho	Cuchi
Gato	Misi	Algarroba	Tako
Pelo	Chujcha	Liviano	Manalasaj
Pescuezo	Cunca	Pesado	Llasa
Agua	Yacu	Luz	Kanchaj
Cuero	Kara	Grillo	Chilicote
Tierra	Ajllpa	Cuándo?	Aycap?
Mañana	Kaya	Dónde?	Maipi?
Viento	Huayra	Cómo?	Imaina?
Rio	Mayu	Duro	Sinchi
Pared	Perka	Blando	Llampu
Negro	Yana	Arriba	Patapi
Blanco	Yuraj	Abajo	Urapi
Azul	Ankas	Hablo	Rimani
Verde	Komer	Sol	Inti
Punzó	Puca	Luna	Quilla
Bien	Allin	Estrella	Kullur
Yo	Ñoka	Dia	Punchain

Español.	Quichua.	Español.	Quichua.
Hormiga	Shishi	Uña	Sillu
Pan	Tanta	Nombre	Suti
Puerta	Puncu	Pecado	Sucha
Adove	Tica	Pescado	Challgua
Olla	Manca	Beso	Muchaí
Teta	Nuñu	Zorro	Atoj
Plata	Collque	Leon	Puma
Lana	Millma	Tigre	Uturungo
Algodon	Ulccu	Pais	Llajta
La cara	Huya	Chicharra	Coyuyu
Las orejas	Nigri	Dios	Yaya
Los dientes	Quiru	Langosta	Linti
La barriga	Huixa	Agujero	Pusu
Latido	Guasca	Orqueta	Pashka
Pongo	Callampa	Uno	Ucj
Llano	Pampa	Dos	Iscai
Lengua	Kallu	Tres	Quinsa
Maiz tostado	Amka	Cuatro	Tagua
Voi	Rini	Cinco	Pisca
Vengo	Amuni	Seis	Sojta
Carne	Aicha	Siete	Chanchin
Agua	Yacu	Ocho	Pusac
Piedra	Rumi	Nueve	Iscoñ
Campo	Pampa	Diez	Chunca
Rodilla	Konkori	Año nuevó	Mosoj-huata
Atras	Huasa	Niño o niña	Huahua
Espinazo	Huasa-tullu	Nuestro Dios	Diusraicu
Sí	Ari	Hueso, Flaco	Tullu
Nó	Mana	Alguna cosa	Imapaj
Huevo	Rimta	Ninguna cosa	Mana imapaj
Frio	Chiri	Largo	Sumi
Caliente	Koñi	Oscuro	Tuta
Arena	Tio	Porqué motivo	Ima-raicu?
Mojado	Ojko	Agarro	Ajpini
Seco	Chaqui	Hombre adulto	Huaina
Nudo	Quipu	Adelante	Naupa
El corazon.	Soncco	Besa mi boca	Muchaau

LENGUA AIMARA.

El *aimará* tiene tambien declinaciones i conjugaciones como el *quichua*, aunque en su pronunciacion es mui gutural, fuerte i varonil. Iguala en brio a cualquier idioma en lo relativo a palabras significativas.

Las letras *b. d. f. j. o. r.* no entran en el uso del idioma.

Hé aquí algunos ejemplos:

Español.	Aimará.	Español.	Aimará.
Grande	Hackha	Malvado	Sagra
Amargo	Haru	Madre	Taica
Costilla	Harapi	Venado	Taruja
Hermano	Hilata	Suegra	Taicchi
Oreja	Inchu	Pan	Tanta
Oye	Istama	Maiz	Toncko
Pon	Irnocama	Agua	Uma
Rico	Kamiri	Borracho	Umata
Peñasco	Kár Ká	Criado	Uigüata
Limpio	Koma	Casa	Uta
Nieve	Kunu	Matrona	Mamala
Plata	Kollque	Pueblo	Marca
Crudo	Kállu	Nuevo	Machaca
Leopardo	Lari	Comida	Mancka
Boca	Laca	Nariz	Naza
Azul	Larama	Ojos	Naira
Leña	Lagua	Fuego	Nina
Cobarde	Llaj Lla	Barro	Neque
Gorro	Llucho	Pecho	Nuño
Escoba	Pichaña	Majadero	Najo
Perdiz	Pisacka	Padre	Auqui
Mariposa	Pilpinto	Difunto	Amaya
Podar	Pilluña	Lloron	Achagualla
Pared	Percka	Sabio	Amauta
Valle	Querüa	Avisar	Agüisaña
Vidrio	Quespi	Noche	Aruma
Maricon	Queuza	Dia	Ura
Uña	Silló	Año	Mara
Diablo	Supaya	Perro	Anocara
Bueno	Suma		

Español.	Aimará	Español.	Aimará.
Sapo	Ampatu	Siete	Quimsacallceo
Choza	Carpa	Ocho	Llatunca
Arriba	Alaja	Nueve	Tunca
Raton	Achacu	Diez	Ckaruru
Huevo	Ckauna	Cómo estás?	Camisatasa?
Llama	Ckaura	Dónde está?	Cauquisa?
Zorro	Ckamaque	Mentiroso	Ckari
Corcovado	Ckumu	Oscuro	Chamaca
Rincon	Ckuchu	Lechuza	Chuseca
Pelado	Ckala	Pescado	Chaulla
Piedra	Cala	Arena	Challa
Corazon	Chuima	Marido	Chacha
Salvaje	Chuncho	Jovencillo	Erque
Enano	Chocollo	Encargo	Euja
Jentil	Chullpa	Ladera	Exguacka
Desabrido	Chapaka	Sangre	Güila
Jóven	Guaina	Vaca	Guacá
Travieso	Gualaicho	Huérfano	Guajcha
Paja	Güicho	Moscardon	Guaironco
Mañana	Maya	Dame pan	Churita tanta
Uno	Paya	Dame agua	Uma churita
Dos	Quimsa	Trae fuego	Nina apanima
Tres	Pusi	No hai cartas	Hanigua carta
Cuatro	Piscka	¿Eres casado?	Casadotati
Cinco	Lojta	Dame un beso	Ampattita
Seis	Pacallco		

TIAHUANACU.

Haremos una breve descripcion de los monumentos mas notables de la antigüedad. El primero es el de Tiahuanacu. La base de una colina cónica formada artificialmente, está rodeada de enormes piedras labradadas que deben haber sido conducidas de mucha distancia, pues no se encuentran semejantes en los cerros de las inmediaciones; las mas grandes tienen de cuatro a cinco metros de alto. Hai dos pórticos: el mas pequeño que está caido, tiene cerca de dos i medio metros; el otro monólito de arenisco, que está rajado en uno de sus ángulos, tiene tres i medio metros de elevacion. La parte superior está cubierta de esculturas mui curiosas; al medio está una figura que representa probable-

mente al sol; a cada lado hai personajes alegóricos, vueltos hácia la figura principal; todos son alados i llevan una especie de báculo en la mano, pero los unos tienen cabezas humanas, coronadas, i los otros tienen cabezas de grifos. En la parte inferior hai una serie de signos simbólicos. En las mismas ruinas se encuentran fracmentos de estátuas de piedra. En la cabeza de una de esas estátuas la lonjitud desde la punta de la bárba hasta la parte inferior del ornamento de la misma cabeza, es de tres piés, seis pulgadas; su mayor anchura, desde el estremo de la nariz hasta la parte correspondiente al occipucio, es de dos piés cinco pulgadas; está ornada de una especie de gorro, de un pié i siete pulgadas de alto i de dos piés cinco pulgadas de ancho. En la parte superior se ven algunos listones anchos i verticales; en la inferior hai figuras símbolicas con rostros humanos. De los ojos salen hasta la bárba dos listones anchos, cada uno con tres círculos dobles. De la parte esterior de cada ojo, baja un liston ancho semi-circular que hácia la parte interna de los ojos termina en dos cuernos. La boca forma un óvalo trasversal, guarnecida de diezisies dientes. Del labio interior salen en forma de bárba seis listones. La oreja está indicada por una figura semi-circular en un cuadrado, i en su parte anterior hai un liston vertical con tres cuadros que terminan en una cabeza de fiera. En el occipucio vertical hai cuadrados que forman listones, i en el cuello se ven muchas figuras humanas. La escultura de esta cabeza es mui notable, i no se asemeja a nada de cuanto se conoce de otras naciones.

El monumento de Tiahuanacu pertenece indudablemente, a mui remota antigüedad. Las lluvias no pueden haber acanalado las columnas monólitas sino con el trascurso de largos siglos.

Las construcciones de que hablamos tienen los caractéres de un palacio. Véense tambien ruinas que parecen indicar un templo. Las piedras cuadradas, colocadas horizontalmente, a manera de altares, tienen en el centro una especie de receptáculo, talvez destinado a recibir la sangre de las víctimas.

Está circunstancia ha hecho creer que los jeroglíficos de Tiahuanacu constituyen una escritura hierática o sagrada. Para que así fuera, seria preciso que en la misma época en que se empleaba esa escritura, hubiese otra doméstica o popular, lo que de ningun modo está probado. Esos jeroglíficos, probablemente ideográficos, pertenecen a un pueblo mui diverso de aquél, que para perpetuar sus ideas o trasmitirlas a la distancia, empleaba los quipos.

Cerca de Samaipata hai en una montaña siete cavidades en forma de puertas. En la parte inferior está un gran banco tallado en la roca. Hai otras ruinas que talvez son la de algunos baños.

TITICACA.

El *Titicaca*, llamado así por el nombre de una de sus islas, (colonia o montaña de plomo) o *Chucuito*, mas propiamente, está situado en la rejion de las nieves eternas en la altiplanicie de Oruro, a una altura de 3,914 metros sobre el nivel del mar i a 15 leguas al O. de la Paz.

Su perímetro es, poco mas o ménos, de 270 millas; su largo mayor de N. O. a S. E. de 150; su superficie de 1,464 millas cuadradadas i su profundidad de 24 a 60 varas.

Es el único lago de agua dulce en la América del sur, aunque de sabor desagradable.

Parece un océano, pues comprende en su inmensa estension penínsulas, islas, estrechos, promontorios e itsmos.

La acumulacion de aguas que forman el lago i que nacen de fuentes subterráneas, se engruesan con el caudal de los rios *Ilave*, el *Ramis* i el *Coata*, que nacen en la cordillera central de los Andes.

El lago pierde sus aguas en el de *Aullagas*, en Oruro, por el caudaloso i apacible rio *Desaguadero*, que corre por la altiplanicie, sin que en su curso se sienta el menor ruido. Visto desde las cumbres de la *Apacheta* parece una cinta de plata enclavada en un campo de esmeralda.

En medio del mas acabado sistema natural de lagos i de

canales navegables, por donde pueden afluir la baratura i la abundancia, los pueblos de sus riberas se contentan con esplayar su vista en sus azules aguas, i en saborear sus variados i esquisitos peces. Solo hace cuatro años que el gobierno del Perú encargó a Estados Unidos vapores que iban a alimentar su andar de vida con el carbon mineral que abunda en su cerros.

Los vapores estaban, hasta hace poco en construccion, i muchas piezas de sus máquinas permanecian abandonadas en los lados de los senderos de la sierra, como el eterno reproche lanzado a la cara de los que desprecian las ventajas de una naturaleza, en que se encuentran todos los elementos para hacer grandes i ricos pueblos.

Sus aguas solo son surcadas por canoas i balsas de totora, como sino hubieran corrido diez siglos desde que navegaron en esas aguas los hijos del sol.

Recientemente se han botado al agua dos de esos vapores que llevan los nombres de *Yavari* i *Yapurá*.

Millares de variadas aves se anidan en los totorales de sus orillas, en donde crece la yerba que vienen a comer los animales sumerjidos en el agua hasta el pecho. Sus sembrados de legumbres, que riegan las altas mareas en las tempestades, circundan como un marco de verdura el lago en que se reflejan las nevadas montañas hasta cuyo pié llegan las aguas.

La vejetacion de sus variadas islas es encantadora; i en ellas se apacientan los rebaños que alimentan al indio con su leche i les cubren con su lana, i se cultivan los cereales que son importados a los paises en que se producen el *café* mejor del mundo, la *coca* i mil otros estimados frutos.

Nada hai mas variado que sus orillas, en donde a cada paso se cambia de paisajes, i en donde la vista se esplaya en nuevos horizontes que varian hasta lo infinito con sus inmensas islas, que hacen cambiar de formas los brazos de aguas que las circundan.

Un cielo tan variado como los paisajes de sus agrestes i silenciosas orillas se retratan en sus aguas que reflejan los colores del iris.

A sus márjenes se levantan el activo i bello pueblo de *Puno*, cuyo comercio en lanas, es cada dia de mayor importancia, los bellos pueblos de *Juli*, *Zepita*, *Pomatá*, *Pancarcolla* i otros de ménos importancia, en la parte del Perú, que es la mas poblada i en donde se siente el aire de la civilizacion que ha venido a dar vida a la cuna de Manco Capac i Mama-Oello. *Aigachi*, *Tiahuanancu*, *Hachacachi* i otras son las poblaciones de Bolivia formadas en sus encantadoras riberas, i que solo ostentan sus hábitos de civilizacion i cultura en sus majestuosos templos de piedra canteada, a cuyo derredor se agrupa un pobre caserío de paja i barro habitado, en la mayor parte de los pueblos, solo en la estacion de las fiestas i de las férias. Un amable cura, que ora siempre por sus pobres indios, i un áspero correjidor que los esplota, forman en tan heterojéneo grupo el cuadro de la vida social de los pobres i atrasados pueblos de las orillas del lago.

No hemos visitado una sola poblacion de Bolivia en que no saltara a la vista el gran contraste de la ciudad miserable de barro con su suntuoso templo que eleva sus bóvedas de maciza piedra hasta los cielos.

Entre las islas, las mas importantes por sus antigüedades son las de Titicaca i Coati que se divisan desde la península de Copacabana.

Las canoas que navegan las aguas de Bolivia son formadas de haces de totora amarradas con cordeles de yerbas, que figuran en su graciosa forma el pecho elegante del cisne. Solo caben dos pasajeros sentados en las piernas, i un indio que rema a popa con un palo delgado, de dos a tres varas de largo, i con que dirije a su antojo la débil embarcacion, que parece una hoja con que juegan las olas del lago.

YUNGAS.

Hablando de Bolivia D'Orbigny dice: «Si la tradicion ha perdido la memoria del lugar donde estaba situa-

do el Paraisõ, el viajero que visitare algunas rejiones de Bolivia, no podria ménos que esclamar con entusiasmo: *aquí está el eden perdido*. I con razon; atraviesa el viajero esa jigantesca cadena de los Andes orientales, cuyas cimas permanecen cubiertas de continua nieve, i en cuyas entrañas yacen ocultos multitud de minerales de todas clases i de una riqueza estraordinaria; i tan luego como desciende de esa atmósfera nitrosa i delgada, a una distancia de 500 métros, vé otro mundo en su deredor: vé la naturaleza grande, sublime en sus reinos animal i vejetal, adornada con todas las galas de la creacion, con todo ese aspecto bello pero imponente i salvaje! Hai impresiones que jamas podrá describir el hombre, porque son indefinibles e inesplicables. La naturaleza tiene su elocuencia es verdad; pero la comprenden solamente los que la han oido en el ruido apacible de un torrente, o en la estrepitosa caida de una sorprendente cascada, o en el canto armonioso de una multitud de aves de vistosos plumajes, o en el silbido monótono de los insectos. La naturaleza tiene su belleza; pero la siente únicamente el que vé una vejetacion jigantesca, capaz por sí sola de formar un tratado completo de botánica.

La provincia de *Yungas* es una de esas rejiones, tan rica i tan productiva como ese cerro de Potosí, que es i será la envidia de muchas naciones. *Yungas* produce actualmente mas de 3.000,000 de pesos a los propietarios de esas valiosas fincas en que se cultiva la *coca* en gran cantidad, teniéndose como productos accesorios el rico *café*, el famoso *cacao*, la *caña* de azúcar, *naranjas* esquisitas, *piñas*, *plátanos*, *limones*, *paltas*, *infinita variedad de raices i verduras*, que una grande i esmerada agricultura podria formar copiosos i abundantes artículos de esportacion.»

Solo a la Paz se internan todos los años 300,000 sestos de coca que, vendido el sesto de 24 libras a 7 pesos, producen 2.100,000 pesos.

Derechos pagados al gobierno 300,000 pesos.

La internacion de café pasa de 20,000 arrobas que vendido a 5 pesos @ produce 100,000 pesos.

YURACAREZ.

Tras de la cordillera de Cochabamba, se halla el pais llamado Yuracarez de perspectiva pintonresca i cuyo clima es el mas delicioso del mundo. Para que se forme idea de tan bello panorama copiaremos lo que dice el sabio viajero frances Alcides D'Orbigni: «las florestas vírjenes del Brasil, que con tanta perfeccion i gracia ha trasladado al lienzo el pincel de uno de los mejores artistas franceses, en nada se parecen a las de *Yuracarez* donde yo me hallaba. En éstos, ayudada la naturaleza por un temperamento cálido i constantemente húmedo, ha tomado un desarrollo tal que no hai con que pueda comparársele. El todo de la vejetacion cuenta allí cuatro ánditos diferentes. Arboles de ochenta a cien varas de elevacion forman una perpétua bóveda de verdura, frecuentemente esmaltada con los mas vivos colores ya de las flores purpurinas, de que algunos árboles se hallan enteramente revestidos, ya de la enredaderas que caen como cabellera hasta el suelo. Allí es donde infinitas especies de *higueras*, de *nogales* i de *moreras* se confunden con una muchedumbre de árboles, cada uno de los cuales representa un jardin botánico por las plantas parásitas que los cubren. Debajo de este primer rango, i como protejidos por él, se elevan a la altura de veinte o treinta varas los troncos delgados i derechos de las palmeras, cubiertas con un follaje mui vario en sus formas, i de racimos de flores o de frutos que cortejan a porfía los pájaros mas bellos. Mas abajo, todavía crecen, como de tres a cuatro varas de alto, otras palmas algo mas delgadas que las primeras i a las que el menor soplo de viento echaria por tierra; pero los aquilones solo ajitan la cima de los jigantes de la vejetacion, los que rara vez permiten que algunos rayos del sol puedan llegar hasta el suelo, el cual se hallan tambien adornado con las plantas mas variadas, miscelánea de helechos elegantes de hojas recortadas, de pequeñas palmas con hojas enteras, i sobre todo de marrubeos de una levedad i delica-

deza estraordinarias. No se halla un tropiezo debajo de esta sombra perpétua, pudiendo uno recorrer todos los puntos sin ser molestado por los espinos i las zarzas. ¿A quién le fuera dado pintar este admirable espectáculo, i esprimir las sensaciones que él infunde? El viajero se siente trasportado, su imajinacion se exalta....

EL GUANAI.

Nombre es éste que ha hecho temblar a los políticos porque tal se llama el lugar de confinamiento en la provincia de Larecaja, donde los tiranos de Bolivia han sepultado a los altos majistrados, a los diputados liberales, a los escritores, así como a los mas viles presidarios. La historia de de Bolivia repetirá en muchas pájinas aquel fatídico vocablo—el *Guanai*—como lo han repetido con horror en medio del ensueño, de la pesadilla, del luto, del llanto, muchas madres, muchas esposas, muchas hijas, que han visto proscritos en esa Siberia de fuego, a los seres mas queridos de su espíritu.

EL DESIERTO.

La parte del litoral no ofrece mas que una sucesion de desiertos cuya soledad espanta i en cuya eterna aridez vé cualquiera la viva imájen de la muerte a que parece estar condenada allí la frondosa vejetacion que se ostenta en las hermosas selvas i en las verdes praderías de otras provincias de Bolivia.

MINERAL DE POTOSÍ.

Si debemos dar crédito a una anécdota que corre en el pais se debe el descubrimiento de los tesoros que ha dado i contiene el serro de Potosí, a un indio llamado *Diego Gual-*

ca, al seguir a una llama por una senda derecha, se agarró de un arbusto pequeño por ayudarse en su ascenso; se arrancó el arbusto i se descubrió una masa de plata de la mayor riqueza; acontecimiento que se refiere al año 1545.

Potosí tiene cerca de tres leguas de circunferencia i 16,150 piés ingleses de elevacion. Ha producido desde su descubrimiento hasta 1871, mas de 1,600 millones de bolivianos.

Entre las obras de los españoles son notables las lagunas de Potosí, que costaron 3.000,000 de pesos, i la casa de moneda que costó 1.148,000 pesos, fué construida en 1562.

MINERAL DE COROCORO.

Las minas de cobre de Corocoro, situadas a veinte i tres leguas de distancia i hácia al sur de la ciudad de la Paz, son conocidas desde un tiempo inmemorial i fueron esplotadas por la primera vez formalmente por una familia de Rodriguez que proporcionaba al *Banco de Potosí* el cobre necesario para la fabricacion de la moneda.

La barrilla de cobre de Corocoro se esporta en grandes cantidades por el puerto de Arica.

MINERAL DE CARACOLES.

El descubrimiento de este asombroso mineral ha venido a confirmar una vez mas la prediccion de los hombres de ciencia que han señalado el desierto de Atacama como un empóreo de riqueza.

Cabe la gloria del descubrimiento al señor don José Diaz Gana, a quien la fortuna ha sonreido con justicia, pues, son sus fatigas, sus contínuas esploraciones, sus infinitos viajes en ese mar de arena, que se llama desierto, los que han venido a abrir un estenso horizonte a la industria i a los capitales de Chile i de Bolivia.

En uno de los muchos artículos que ha publicado la prensa

diaria encontrámos la historia i los antecedentes de este descubrimiento.

En él vemos que el señor Diaz Gana, no satisfecho de sus espediciones en el litoral del desierto, envió a una parte de la jente que lo acompañaba al interior, para esplorar nuevamente algunos de sus cerros, en donde creia con mas que mediano fundamento, que debian encontrarse algunas ricas vetas.

Saavedra, Mendez, llamado vulgarmente Cangallas, Porras i Reyes, que llevaban a su cargo las bestias i bastimentos de la carabana, llegaron a la meseta que sirve de nacimiento a aquellas hermosas i pardas lomas. Miéntras los tres primeros majaban su *charqui* i se aviaban para entrar en distintos rumbos, Reyes, que habia terminado ántes su tarea, trepaba el suave declive i alzaba rodados de plata donde hoi están las *Merceditas* i la *Deseada*, i proseguia al sur recojiéndolos en distintas direcciones, sin saber que valian, i por si acaso. Mas tarde se junta con Mendez i los otros, que habian hallado tambien rodados i rayado crestones de plomo con sus cuchillos.

Dos de ellos se fueron a la costa, en busca de su patron. Habian hecho al lado de Diaz Gana el papel de Sancho Mundo al lado de Colon. El descubrimiento estaba hecho i aquel solitario i seco desierto seria en poco mas un centro de activa poblacion.

Diaz Gana bautizó aquel emporio de riqueza con el nombre de *Caracoles*, i tenia razon. El habia visto i hallado allí las amonitas, las trigonias, las griypheas striatas, las avículas de valvas desiguales, las astreas, que caracterizan el lias; i como hombre sério, se fijó en este carácter tan notable de la formacion jeolójica, para dar nombre a su descubrimiento.

El ángulo que forma las dos corridas de lomas, encierra una planicie lijeramente ondulada, en declive al poniente, i cortada por algunos cauces de antiguas inundaciones fluviales, que han arrastrado i quebrado los pórfidos, revueltos con oolitasis, petrificaciones fósiles. Pero los principales depósitos fosilíferos se hallan en las ondulaciones de la super-

ficie parda oscura de la planicie. Las amonitas i demas conchas del lias se encuentran a veces libres, pero comunmente envueltas en un revestimiento de piedra que asume una forma esférica, de trigonia o de bivalva, i que partido, deja en descubierto el fósil petrificado con toda su fisonomía, forma i color naturales. Parece que el marisco fué depositado en sedimento finísimo que se concretó i asumió su forma con la sequedad que sucedió al abandono de las aguas marinas, habiendo sido despues petrificado por la accion del fuego volcánico. Al lado de los fósiles, se hallan oolitas o petrificaciones ovales de todos tamaños hasta el de un huevo de avestruz. Partidas, unas se muestran huecas i rellenas de un polvo de ocre de fierro, atravesado por finos hilos de este metal en grano menudísimo, como sucede tambien con la bivalva, i otras están todas petrificadas, habiendo muchas que adentro de la primera cáscara tienen el ocre de fierro envolviendo una almendra u oolita petrificada de la naturaleza de la misma petrificacion esterior. Estas petrificaciones aparecen a la vista como graníticas i amasadas de las tres cristalizaciones del granito; pero la aplicacion de un reactivo muestra al instante que aquella masa gris es una calcárea, o mas técnicamente, es una dolomia, i la concha misma allí envuelta está dolomizada, así como lo están tambien las oolitas.

En cuanto a las oolitas, que son de composicion ferrujinosa i calcárea, como todas, no se puede creer que tengan su oríjen en un huevecillo aumentado por las concreciones calcáreas i depositadas por un moscon análogo al que abservó M. Vislet en el lago de Tezcuco, tomando pié de su observacion para suponer un oríjen tal a la mayor parte de las oolitas. Si así fuera, las mui hermosas que se han observado en Caracoles no podrian tener ese enorme hueco relleno de ocre u olomizado. La distribucion irregular de las oolitas i de los fósiles en aquella planicie es obra de los acarreos de las aguas salvajes que han perturbado en tiempos posteriores la superficie de la gran oolita i del lias.

El jóven chileno don Francisco Bascuñan Alvarez, ha sido otro de esos incansables obreros, que han venido a

convertir el desierto en el campo del trabajo i de la industria.

Despues de largas i penosas esploraciones, empezadas en en 1857, por Copiapó, Bolivia i Catamarca, se internó nuevamente en el desierto en 1870 i descubrió en Caracoles el grupo que llamó la *Isla*, por su posicion topográfica.

Mas tarde en compañía de otro chileno de reconocida honradez, don Justo Peña, empezó las esploraciones para buscar un camino que permitiera dar cómoda i económica salida a los productos de los ricos asientos minerales descubiertos en Caracoles.

Apesar de los trabajos i penurias que tuvo que soportar, cupo a él la fortuna de haber descubierto i esplorado el derrotero que conduce al puerto de Antofagasta, i que, sin duda alguna, es el mas cómodo i mejor de los que sirven hoi de comunicacion entre Caracoles i la costa.

De Antofagasta a Caracoles hai cuarenta i seis leguas, de las cuales treinta son por una quebrada, que no ofrece grandes dificultades para hacer en ella un ancho i cómodo camino.

Las condiciones naturales de esta via hacen que el flete que se paga hoi por el trasporte a las recuas de mulas que lo trafican sea el mas bajo de los que se pagan desde Caracoles a otros puertos.

En el grupo de las minas de la *Isla* sobresale la *Andacollo*, que es la mas notable por la abundancia i lei de sus metales.

Los reconocimientos hechos por los hombres de la ciencia han venido a alentar a las empresas de todo jénero que han ido a buscar en Caracoles campo para especulaciones, que asombran por los inmensos capitales de que disponen.

El comercio de Chile, nacional i estranjero no ha trepidado en encabezar muchas de estas sociedades, cuyas acciones se venden con premios fabulosos.

Hai fortunas improvisadas; i no, como se quiera, sino de millones.

Jamas ha habido para tantos oculto un porvenir de mas risueños colores i de mas encantadoras esperanzas.

DESCUBRIMIENTO DE LA CASCARILLA.

El jóven escritor chileno don Ventura Blanco Viel, ha escrito lo que sigue, sobre el oríjen del descubrimiento de la cascarilla:

«En los bosques seculares del oriente de Bolivia crece un árbol que eleva sus ramas hasta el cielo. En medio de una naturaleza espléndidamente fecunda, alumbrada por el eterno dia de los trópicos, corren caudalosos rios, cuyas aguas son surcadas solo, de tarde en tarde, por una balza de totora en que viaja una familia que entrega su suerte a las tranquilas corrientes que la conducen de un eden a otro eden.

En esos campos no hai ciudades, i la civilizacion no ha entrado todavía con el fecundo i ruidoso cortejo de sus inventos a aprovecharse de los dones del cielo.

La fábula i las historias de los encantos, bajo la forma de las juguetonas hadas, se columpian indolentes en las hamacas suspendidas de las ramas en que cantan mil aves de variados plumajes.

Solo el misionero ha venido a juntar en esas selvas vírjenes su canto de amor a la armonía de una naturaleza tan magnífica.

Todo respira en ese mundo la indolencia del que nada necesita. En sus bosques crecen estimadas raices que alimentan a sus perezosos señores, que apénas se toman el trabajo de arrojar en los lugares húmedos un puñado de arroz, para recojer por fanegas su producto en la estacion de las cosechas.

El sol no se separa jamas de esos valles que viven en eterna primavera, cubiertos de verdura que hacen nacer las lluvias contínuas i rápidas de los veranos tropicales.

Los árboles dan espontáneamente sus frutos, i cuando maduran inclinan las ramas que los sustentan para que el indio no tenga ni el trabajo de alzar su brazo para cojerlos.

En una naturaleza eternamente jóven, solo el hombre que la habita llega a la vejez i muere; i en esto está la única

diferencia entre el Paraiso terrenal i el oriente de Bolivia.

Corria el año de 1638.

Los indios de los bosques habian sentido un ruido estraño que llevaba la muerte como el rayo, i que como él llevaba tambien la brillantez de su luz.

Sus sacerdotes habian anunciado que empezaban ya a cumplirse las profecías de sus sabios.

El pueblo consultaba a los dioses i corria a ocultarse de la saña de los estranjeros recien llegados, que marchaban acompañados de la muerte i de la destruccion; i en la noche rendidos de cansancio se echaban a dormir al lado de una hoguera para espantar los tigres, i soñaban con fantasmas i veian personificarse a las desgracias en la persona de los recien venidos.

Los que huian empezaron a morir, i la fiebre con su manto emponzoñado cubrió todo el Perú. El número de las víctimas era inmenso i los que hoi lloraban sobre los cadáveres de sus hijos eran llorados al dia siguiente por el que los sobrevivia con algunas horas de agonía cruel.

Las familias desaparecian por encanto, i las tribus de innumerables combatientes eran diezmadas por el flajelo.

El llanto amargo del sufrimiento era el riego de los risueños valles, i los ayes i los lamentos la música descompasada de esos bosques. Los dioses olvidaban a sus pueblos, i los agüeros eran de luto i de muerte.

La fiebre corrió de los bosques a las montañas i de éstas a las orillas del mar, que llegó a ser el cementerio de los que perecian.

El llanto de los blancos se confundió con el llanto de los indíjenas, i una misma fosa cubrió a los opresores i a los oprimidos.

Una mujer de alma pura como un ánjel se sentaba en el trono del vireinato del Perú: era la tierna condesa de Chinchon, que se complacia en enjugar las lágrimas que hacia derramar la conquista a los pobres indios, i ellos pagaban su caridad con infinita ternura.

La muerte tocó las puertas del palacio, i las ciencias i los

cuidados mas solícitos se reconocieron impotentes para detener el golpe que iba a herir a esa mujer.

Al caer la tarde, cuando el estertor de la agonía se confundia con los sollozos del pueblo, se presenta un indíjena con un talisman en la mano i pide ser introducido al dormitorio de la vireina.

Al llegar a su lecho, que rodean los médicos, se arrodilla i con voz tierna le dice: «Poderosa señora: el bien que tú has hecho a los hijos de la América va a recibir su recompensa. Oye, i la esperanza reanimará tu corazon.

Habiendo el jenio del mal sacudido sus alas malditas sobre nuestros bosques, fuimos heridos de muerte.

Yo tenia estrechada en mi seno a mi única hija que era el retrato de su madre, a quien habia sepultado en la mañana al pié de una palma.

Sentia arder su frente, i su garganta seca apénas podia pronunciar algunas palabras para pedirme agua.

Estábamos en medio de la montaña.

Arrastrándome con dificultad por entre las malezas, llegué a un charco de agua amarga i rojiza, rodeado de árboles tan viejos como nuestros bosques, i cubiertos de flores blancas, semejantes por su olor i forma a las del naranjero.

Muchos de estos árboles heridos por la mano del tiempo habian caido en el agua.

Una voz secreta me dijo: bebe, i bebí i traje a mi hija que bebió como el siervo sediento. A los dos dias mi hija estaba salvada.

La esperiencia de nuestros viejos nos hizo conocer que esa agua debia su virtud a la corteza de los árboles que habian caido en ella.

El odio que hemos jurado a los de tu raza, nuestros tiranos, nos hizo prometer no revelarles jamas este secreto; pero el azote te ha herido a tí, i el amor que te profesamos es mayor que el odio contra los tuyos. En nombre de nuestras tribus, yo te traigo un pedazo de esta preciosa corteza, i, en memoria de tus beneficios, le hemos dado el nombre de *chinchona (chinchona officinalis)*.

La condesa fué salvada por la virtud de ese talisman, i desde el año de 1638 la medicina se apoderó de él.

Tan importante descubrimiento se debe a una mujer, que, a la hermosura del cuerpo, juntó la pureza del alma, i practicó la caridad, que es el mayor tesoro de la tierra, i la alegría del cielo.

¡Ah! si las mujeres comprendieran cuanto vale una mirada cariñosa dirijida al que sufre!»

ORÍJEN DEL NOMBRE PERÚ.

El nombre de *Perú* no era conocido entre los naturales, i fué dado al pais por los españoles a consecuencia, segun se cree, de una falsa interpretacion del significado de la palabra *Pelú* que, segun Garcilazo, era el nombre indio de *rio*, i que los españoles lo interpretaron como el nombre del pais que trataban de descubrir. El verdadero nombre con que los naturales designaban la coleccion de tribus i naciones reunidas bajo el cetro de los Incas, era el de *Tauantinsuyu*, o *la cuarta parte del mundo*.

ORIJEN DE SUS HABITANTES.

El oríjen de los habitantes del Perú está envuelto en el misterio i oscuridad de los tiempos. Ellos parecen descender de los ejipcios, a juzgar por la forma de las balsas de que se servian en el lago Titicaca; i de los fenicios por la semejanza que se nota entre las ruinas de Tuiauhanacu con las de aquel pueblo navegante i emprendedor. Pero hai mas fuertes presunciones para creer que proceden de la China o de la India.

TIEMPOS PRIMITIVOS.

El estudio de la historia del Perú abraza tres épocas distintas, cada una de las cuales manifiesta las transiciones por

las cuales ha pasado el pais en su vida política. La primera comprende la época del imperio de los Incas; la segunda, la de la conquista que hizo la España de ese imperio; i la tercera, la de la emancipacion, en la cual se arrojó del territorio a los conquistadores i se dió principio al réjimen independiente, en que hasta el presente vive.

Los tiempos que precedieron a la fundacion del imperio de los Incas son desconocidos, como lo son los tiempos orijinarios de los demas pueblos americanos. Nada se sabe respecto a quienes fueron los primeros hombres que poblaron el Perú; nada sobre cual fué la raza pobladora, del mismo modo que se ignora la naturaleza de pueblos que existian, su forma de gobierno i el estado de civilizacion en que se encontraban. La historia de esa época se ha perdido con el trascurso del tiempo. Lo único que sobre el particular se sabe, no pasa de la esfera de conjeturas que los hombres han formado, estudiando la América, despues del siglo XV en que fué descubierta por Colon.

Estas conjeturas han sido varias. Unos creen que los primeros pobladores fueron los descendientes de Noé, que su nieto Tubal pobló la España i los descendientes de éste pasaron a América. Otros que los americanos no descendian de Adán i Eva, sino que eran orijinarios del lugar; i algunos con mas fundamento opinan que vienen de los asiáticos: que éstos se introdujeron en América por el estrecho de Bering, el cual no existia ántes, sino que este continente se encontraba unido al Asia i fué separado de ella por revoluciones del globo, o por inundaciones del Océano. Sea de esto lo que fuese, no puede admitirse ninguna de sus opiniones, porque todas ellas carecen de una prueba clara, aun cuando es digna de consideracion la última por la verosimilitud que puede encerrar, de haber sido un solo continente el Asia i la América que hoi se encuentran separadas por un brazo de mar, llamado el estrecho de Bering.

Apesar de ignorarse la procedencia de la raza americana, se sabe que ántes de la época señalada a la fundacion del imperio de los Incas, el territorio que conocemos con el nombre de Perú, del mismo modo que el resto del continente,

se encontraba poblado por multitud de pueblos bárbaros que hablaban cada uno de ellos dialecto distinto al de los otros; que no tenian forma conocida de gobierno ni leyes reguladoras de sus derechos. Esos pueblos eran independientes i su vida estaba reducida a la vida de todos los pueblos salvajes que desconocen el derecho de propiedad, de obediencia i todos aquellos principios que garantizan la vida i dan estabilidad a una sociedad organizada.

Sin embargo, los monumentos encontrados a orillas del lago Titicaca, parecen indicar por su aspecto que fueron hechos en tiempos anteriores al gobierno de los Incas. Si se hubiese conseguido demostrar la verdad de este hecho, podia presumirse que entre esas tribus existia algun grado de cultura que las separase de la clasificacion de bárbaras; pero, como el oríjen de esos monumentos ha sido contradicho i atribuido a la época del imperio, no podemos atenernos a un hecho cuya exactitud no está comprobada. Por esta razon, como por la absoluta oscuridad de esos tiempos, nada se puede sentar como evidente, salvo la existencia de una raza numerosa que poblaba el Perú.

Para comprender el valor histórico de las tres épocas del Perú, debe saberse, que, tanto la fundacion del imperio de los incas como el órden cronolójico en que se sucedieron los monarcas, la demarcacion del período ocupado por cada uno de ellos, hasta el siglo XVI, la verdad histórica descansa en la tradicion de los naturales del pais, en las deducciones hechas del estudio de sus monumentos i en lo que los mismos monumentos atestiguan. Desde esa fecha acá, la verdad histórica descansa en documentos i testimonios irrecusables, que manifiesta la exactitud de lo que se refiere.

LOS INCAS.

Apesar de los poderosos motivos que hacen presumir la existencia de una civilizacion mui antigua en el Perú, parece indudable que ántes de los Incas no se habian consoli-

dado en él ninguna dominacion jeneral, ni podido establecerse la unidad nacional.

El tronco de la dinastia de los Incas, es, segun una tradicion constante, *Manco-Capac i Mama-Oello*, su esposa i hermana a la vez, que salieron del lago Titicaca i se decian hijos i enviados del sol para congregar a los naturales i enseñarles las artes de la vida civilizada. Ellos fundaron la ciudad del Cuzco i la hicieron el centro del gran imperio de los Incas.

FORMA DE GOBIERNO.

El gobierno de éstos era absoluto i hereditario de padres a hijos, aunque limitada esta sucesion al primójenito habido en la *Coya*, que era la hermana del Inca, a la vez, que reina lejítima. Como soberano absoluto, el Inca era el árbitro del rango, del poder, de la riqueza i de la vida. Él levantaba ejércitos, imponia contribuciones, declaraba la guerra, hacia las leyes i nombraba los jueces, que debian aplicarlas; en una palabra, él con mas razon que otro alguno podia decir: *el Estado soi yo*.

COSMOGONÍA.

La cosmogonía de los peruanos ofrece de notable la circunstancia de que todas las tribus que componian este vasto imperio reconocian la existencia de un *gran espíritu* creador del universo, al que adoraban bajo los nombres de *Pachacamac* i *Viracocha* i al que le tenian consagrado un templo.

Pero la deidad a la que rendian un culto particular, cuya propagacion no dejaron de procurar en todo tiempo, era el sol, que quizas no era considerado por ellos, sino como el primer ministro del omnipotente *Pachacamac*. Le tenian levantados templos en todas partes i le sacrificaban conejos, harina i varios frutos de la tierra.

No son ménos importantes las creencias i tradiciones. Entre las primeras son notables las relativas a la inmortalidad del alma; a la existencia de otra vida en que habian reservado premios i castigos eternos, segun la acciones del hombre en este mundo; la de un *espíritu malo*, a quien daban el nombre de *Catai* i que parece no ser sino una personificacion del pecado. Entre las segundas se cuenta la de un diluvio, que referian con las circunstancias de una verdadera leyenda mejicana.

PROPIEDADES.

Las tierras estaban divididas en tres porciones: la primera pertenecia al sol; la segunda al inca, i la tercera al pueblo; éste tenia la obligacion de proveer en comun al cultivo de todas, pero preferentemente a las del sol, luego a la suyas propias, i por último a las del inca cuyas necesidades no eran tan apremiantes. Esta distribucion, si bien mui aceptada para proveer a las necesidades mas comunes de una sociedad, era sin embargo una rémora para el progreso, el cual solo se consigue con el ejercicio de la libertad individual.

COSTUMBRES PRIMITIVAS.

Los matrimonios se celebraban en un dia determinado, i siempre entre parientes, o entre los miembros de una misma comunidad. Regularmente se hacian sin tener en cuenta la voluntad de los contrayentes, i sí solo la del Inca o la del *Curaca*. Una vez casada la mujer se consagraba a hilar o a tejer sin salir de casa, sino mui rara vez. La poligamia, solo era permitida al Inca i a la primera nobleza.

El nacimiento i la muerte se solemnizaban con banquetes i con la embriaguez, que era el vicio dominante entre los indios. Los cadáveres eran sepultados con los instrumentos de su industria o profesion en grandes tinas de barros i en cuclillas.

En el Perú, como en todos los pueblos que se hallan en la infancia, el recuerdo de las grandes hazañas se perpetuaba por medio de canciones populares, que tambien servian para espresar los afectos del alma, para lo cual se prestaba admirablemente el idioma. Se acostumbraba tambien distraer al público con el espectáculo de representaciones teatrales.

SUBLEVACION DEL ALTO I BAJO PERÚ.

En ninguna parte desplegó la España de un modo mas odioso su abominable sistema de opresion i de exacciones que en la tierra de los Incas. La fertilidad de su suelo i la riqueza de sus minas hicieron de esta parte de la América el blanco de la rapacidad i de la codicia de sus dominadores. A la tirantez de las leyes que la rejian, a la enormidad de las gabelas que pesaban sobre el infeliz indíjena, se agregaba la rapacidad de los funcionarios en todas las escalas del órden administrativo; a la exaccion prescrita por la lei, como base de administracion, la ejercida por los correjidores, sin mas inspiracion que su insaciable codicia.

Fué por esto tambien que ha sido en el Perú donde se han dejado sentir primero los síntomas del cansancio producido por tan dura servidumbre.

MOVIMIENTOS PRECURSORES.

El primero que nos refieren las *Memorias de los Vireyes del Perú* es la sublevacion encabezada por Alejo Calatayud, en Cochabamba, el 29 de noviembre en 1730. Despues de un triunfo espléndido obtenido sobre las fuerzas españolas, dicho caudillo cometió el error—que le costó bien caro—de entrar en capitulacion con los dominadores, bajo condiciones que él impuso, una de las cuales era que los correjidores fuesen americanos i no españoles. Depuesta las armas por el caudillo a la sombra de la fé prometida, fué aprehen-

dido i ejecutado en el acto, i sus miembros colgados para escarmiento en el inmediato cerro de San Sebastian. Así acabó el primer grito de insurreccion lanzado en la América española. No era el primero, ni debia ser el último triunfo alcanzado por los españoles, a costa de una infame felonía.

Despues de esta intentona, circunscrita por su corta duracion al pueblo de Cochabamba, la dominacion española se conservó sobre la espuma de una fermentacion jeneral en todo el Perú, hasta el año de 1780 en que el caudillo *José Gabriel Tupac Amaru*, descendiente en línea recta de la familia de los Incas, lanzó el grito de insurreccion en el pueblo de Tungasuca, que mui pronto cundió desde el Cuzco hasta Jujui, en una estension de trescientas leguas, merced al prestijio que daban al caudillo su réjia cuna, su ilustracion nada comun i las exacciones i crueldades cometidas por los correjidores de todos los pueblos, a título de *repartimientos* i con motivo de la odiosa institucion de las *mitas*.

Pero despues de tres años de una lucha encarnizada, en que corrió a torrentes la sangre americana mezclada con la española, i en que se cometieron actos de inaudita crueldad por una i otra parte, fué ahogada la insurreccion con la captura de su caudillo, *cuyo suplicio hizo retrogradar el siglo a aquellos tiempos bárbaros en que los hombres vivos eran arrojados a las hogueras;* pues fué condenado por el visitador español Areche a que presenciase la muerte de su mujer, de sus hijos i de sus parientes mas cercanos; a que el verdugo le cortase luego la lengua i fuese despues descuartizado vivo, al impulso violento de cuatro caballos que debian tirar de sus cuatro estremidades en direcciones opuestas.

Así pudo sofocarse este colosal levantamiento de la casta indíjena, que bien pudo tener por resultado la independencia de la América si los actos de crueldad i de venganza ejercidos por aquélla contra los blancos no hubiera producido la union de éstos con los españoles.

REVOLUCION DE 1809.

Pero los excesos a que con este motivo se entregaron los españoles continuaron preparando la tormenta i haciendo sentir cada dia mas la necesidad de sacudir un yugo tan oprobioso; hasta que el 25 de mayo de 1809 el pueblo de Chuquisaca se sublevó i puso en prision a su presidente García Pizarro, a quien la audiencia atribuia el infame proyecto de entregar a la corte de Portugal el vireinato de Buenos-Aires, al que entónces pertenecian las provincias del Alto-Perú, en virtud de cédula real de 8 de agosto de 1776. Esta revolucion no fué inspirada en apariencia por el sentimiento de *independencia*, sino por una *sincera adhesion* a la causa del rei Fernando, pero de ella sacaron inmenso partido los prosélitos de aquel pensamiento.

El movimiento operado en Chuquisaca aumentó la fermentacion en todas las provincias del Alto-Perú, i la ciudad de La Paz fué la que siguió el ejemplo, aunque proclamando esplícitamente la independencia en su gloriosa revolucion del 16 de julio de 1809, encabezada por el patriota don Pedro Domingo Murillo, cuyo resultado fué la deposicion de las autoridades españolas i su reemplazo por una junta llamada *Tuitiva*.

Alarmado el virei del Perú don José Fernandez de Abascal con estos sucesos, i temiendo con razon que el fuego revolucionario se propagase a las provincias de Puno, Arequipa i Cuzco, donde ya en otro tiempo habia flameado triunfante el pendon de la libertad enarbolado por el infeliz Tupac Amaru, ordenó que el presidente del Cuzco jeneral don José Manuel Goyeneche, marchase sobre La Paz a sofocar la insurreccion.

Llegado a dicha ciudad, a la cabeza de 5,000 hombres bien armados i municionados, no le fué difícil vencer en dos jornadas sucesivas a los revolucionarios, que no contaban sino con 800 malísimos fusiles i 11 piezas de artillería de la misma calidad.

Como consecuencia de sus desastres fueron condenados a la horca i ejecutados como traidores el 29 de enero de 1810, Murillo, Catacora, Bueno, Jimenez, Graneros i Figueroa; i Jaen i Sagárnaga a garrote, como autores principales de la revolucion de 16 de julio de 1809.

A las ejecuciones sangrientas sucedieron las condenaciones en masa a presidio perpétuo i confiscacion de bienes de todos los comprometidos en la mencionada revolucion, i aun de los que la suspicacia española calificaba como *sospechosos*.

Miéntras tanto, los revolucionarios de Chuquisaca, al saber los desastres de los patriotas en La Paz, i en la imposibilidad de sostenerse contra las disposiciones del virei de Buenos-Aires, se sometieron a Nieto, presidente nombrado por aquél, quien inició su gobierno con actos de violencia i de venganza contra los comprometidos en la revolucion del 25 de mayo—Así acabó el levantamiento de 1809.

PEDRO DOMINGO MURILLO.

Era Murillo natural de la Paz, de humilde oríjen, pero dotado de un espíritu elevado i de un temperamento ardiente; amaba con pasion la libertad, i resolvió sacrificarse por ella.

Desde 1805 se le vió figurar en primera línea como centro de esa conspiracion sorda pero incesante, desimulada, pero decidida i valiente.

Actor mui principal en la asonada del 16 de julio, fué, puede decirse, el héroe de ese dia memorable.

Su laboriosidad durante el corto período que ocupó el gobierno; su actitud firme i resuelta delante de las intimaciones del virei español, su incontrastable coraje en la hora del peligro, i su fin trájico, todo ello prueba la grandeza de su alma i la profundidad de sus convicciones.

Prisionero en la accion de Chaclataya, la muerte puso fin a su jeneroso ardimiento, i al espirar pronunció aquellas proféticas palabras que harán inmortal su nombre en los

fastos de la revolucion americana; *¡Compatriotas, yo muero; pero la tea que he encendido ya no podrán estinguirla los tiranos. ¡Viva la libertad!*

La figura de Murillo se destaca brillante en el apiñado cuadro de las ilustraciones sud-americanas; i si la posteridad sabe rendir culto imparcial a los grandes hombres i a los grandes hechos, sin preocuparse de la humildad del oríjen de los unos ni de la infecundidad de los resultados inmediatos de los otros, Murillo puede contar, desde luego, con la palma de la inmortalidad, así como nadie podrá negar al pueblo paceño la projenitura del pensamiento revolucionario en la América española.

GUERRA DE LA INDEPENDENCIA.

Pero estaba ya maduro el pensamiento de *independencia* para que los pueblos desistieran de su propósito. I no habian trascurrido sino seis meses desde que fué ahogada la última revolucion, cuando la ciudad de Buenos-Aires lanzó el grito glorioso de 25 de mayo de 1810.

Alentado con esto, el pueblo de Cochabamba, encabezado por el teniente coronel don Francisco del Rivero, hizo su pronunciamiento, se sometió a la junta creada en Buenos-Aires, i organizó una division de caballería con la que obtuvo en los campos de Aroma su primera victoria sobre una division realista que marchaba a las órdenes del coronel Fermin Piérola a reforzar a Nieto i Córdova, que, a la noticia de la sublevacion de Buenos-Aires, se habian aproximado a la frontera de las provincias arjentinas. Esta victoria facilitó a la Paz su segundo pronunciamiento por la *independencia.*

Miéntras tanto, la *junta revolucionaria* de Buenos-Aires, resuelta a ausiliar la insurreccion de las provincias del Alto-Perú, mandó una espedicion a las órdenes del jeneral Balcarce, acompañado del doctor Castelli, como representante de dicha junta, la cual obtuvo en Suipacha una espléndida victoria sobre las fuerzas mandadas por Nieto i

Córdova. El resultado de esta victoria fué la libertad de todo el Alto-Perú, hasta el Desaguadero, donde se encontraba el grueso del ejército realista a las órdenes del jeneral Goyeneche.

Despues de recorrer las ciudades de Potosí, Chuquisaca i La Paz, en las que Castelli echó los cimientos de una nueva administracion, el ejército arjentino, orgulloso con sus triunfos i considerablemente reforzado, abrió la campaña contra Goyeneche. Pero éste, mas hábil en el manejo de la intriga que en el campo de batalla, solicitó i obtuvo de Castelli un armisticio el 16 de mayo de 1811 por el término de cuarenta dias, tiempo que éste aprovechó en su obra de organizacion política i administrativa.

Faltaban seis dias para la espiracion del armisticio cuando Goyeneche, violando la fé jurada, sorprendió a Balcarce en su campamento de Huaqui el 20 de junio de 1811 i obtuvo sobre él un completo triunfo de triste celebridad, pero que le valió el título de *Conde de Huaqui*.

Despues de esta victoria, Goyeneche marchó sobre Cochabamba a donde se habia retirado la caballería de Balcarce, a la que destruyó completamente en la jornada de Sipesipe. Así acabó la primera espedicion arjentina sobre el Alto-Perú.

ESPEDICIONES ARJENTINAS.

Desembarazado Goyeneche de las atenciones que exijia la revolucion de las provincias del Alto-Perú, continuó su marcha hácia el sur hasta Cotagaita. Reforzado allí con la division del brigadier Pomacagua, venida del Cuzco, i con la del jeneral Tristan, resolvió tomar la ofensiva sobre las provincias arjentinas, i al efecto nombró a éste jeneral en jefe del ejército de la vanguardia.

En estas circunstancias tuvo lugar un nuevo levantamiento en Cochabamba que era preciso sofocar, porque entorpecia las operaciones, i aun destruia los cálculos de Goyeneche. Al efecto se lanzó este mismo sobre aquélla; i despues de incen-

ciar en su tránsito los pueblos de Quirquiagui i de Sacaca i de obtener una victoria completa sobre las fuerzas cochabambinas en los altos de Pocona, se apoderó de la ciudad rebelde, la entregó al fuego i al saqueó de su soldadezca desenfrenada durante tres dias, i se entregó él mismo a excesos de tal naturaleza que la pluma se resiste a consignar. Luego regresó a Potosí a esperar el resultado de la espedicion de Tristan.

Pero los desastres que sufrió éste en los campos de Tucuman i Salta reanimaron el ánimo decaido de los patriotas del Alto-Perú e infundieron tal terror a los realistas que abandonaron al vencedor las ciudades de Chuquisaca i Potosí i se retiraron a Oruro desde donde elevó Goyeneche su renuncia de jeneral en jefe del ejército realista del Alto-Perú. Así acabó la vida pública de este jeneral, que apesar de ser arequipeño habia sido el peor azote que tuvieron los naturales del pais.

Miéntras tanto el jeneral Manuel Belgrano, vencedor en Tucuman i Salta, continuó su marcha sobre Potosí, formando la segunda espedicion arjentina sobre el Alto-Perú; espedicion que fracasó como la primera, en las jornadas de Vilcapujio i Ayohuma, en las que fué completamente destrozado el ejército arjentino por el realista mandado por el jeneral Pezuela, que habia sido nombrado en reemplazo de Goyeneche.

Sin embargo de tantos desastres, los hijos del Alto-Perú, aleccionados con el ejemplo i educados en la escuela del patriotismo i del infortunio, corrieron con mayor ardor a las armas; i los de la heroica ciudad de Tacna, que ya habian abierto el camino de la gloria a sus hermanos del Bajo-Perú, con su desgraciada revolucion de 20 de junio de 1811, lanzan de nuevo el grito de insurreccion, i los secundan los del Cuzco el 3 de agosto de 1814, a las órdenes del brigadier Pomacagua i de Angulo.

Los años 1815 i 1816 están marcados con nuevos desastres para la causa de la independencia. Tales son: el de Humachiri en que fué derrotado el ejército del brigadier Pomacagua organizado en el Cuzco, i la consiguiente ejecucion de

áquel i de lós demas cabecillas de la revolucion del Cuzco, por órden del jeneral victorioso Ramirez; los de Venta i Media i de Viloma, sufridos por el ejército arjentino en su tercera i última espedicion sobre el Alto-Perú a las órdenes del jeneral Rondeau; los de los patriotas Padillas i Gonzalez en el partido de la Laguna; i de Warnes i Santa Cruz, en cuyas jornadas quedaron tendidos 1,600 hombres con sus respectivos caudillos.

Los años 1817 i 1818 no son notables por accion alguna de importancia, i sí solo por pequeñas escaramusas de éxito vario, entre las fuerzas realistas i las guerrillas i montoneras patriotas que inundaban las provincias del Alto-Perú, e inquietaban sin cesar al enemigo.

BOLIVAR I SUCRE.

Hubiera sucumbido la causa de la independencia del Perú, si Colombia, obligada por la exijencia de aquel Estado, no le hubiera prestado su oportuno ausilio, mandando un ejército a las órdenes del mismo libertador Bolívar.

Llegado éste a Lima, e investido con la suma de los popoderes públicos el 10 de febrero de 1824, despues de haber ahogado la anarquía en que se encontraba envuelto el país, emprendió la campaña sobre el ejército realista; i sin embargo de la superioridad numérica de éste, sufrió un serio desastre en los campos de Junin el 6 de agosto de 1824, despues de un combate sangriento en que solo se hizo uso del arma blanca i en que la fortuna fluctuó entre ámbos combatientes. Esta accion es una de las glorias mas brillantes de la guerra de la independencia sud-americana.

Pero esta victoria no fué decisiva, i la necesidad de equilibrar las fuerzas para rifar en una última batalla la suerte de todo un mundo, obligó a Bolívar a marchar a Lima en busca de ausilios, dejando al jeneral Sucre a la cabeza del ejército unido. Comprendiendo esto el virei La Serna tomó la ofensiva i encontró al ejército patriota en los campos de Ayacucho, en circunstancias que Sucre acababa de recibir

el parte en que le comunicaba Bolívar que no debia esperar refuerzos, porque el congreso de Colombia, no solo se habia negado a suministrarlos, sino que habia llevado su hostilidad contra el libertador, hasta el estremo de privarlo del mando del ejército colombiano en el Perú.

Fué necesario pues dar la batalla que seria el complemento de la de Lexington dada en la América del norte el 19 de abril de 1775, i que debia tener por resultado la continuacion de las mismas, sino de peores cadenas que las que habia llevado la América hasta entónces.

El ejército realista se compia de 9,320 hombres i 11 piezas de artillería. El patriota solo contaba 6,000, i una sola pieza de artillería. «¿Hai álguien que crea que nuestras fuerzas eran desiguales? Nó; que allí estaban Córdova, Silva, Luque, Lara, Lamar, Miller i Gamarra, i sobre todos Sucre que valia un ejército, i que recorria las filas diciendo a los soldados: *de los esfuerzos de este dia depende la suerte de sud América. Este será un dia de gloria que coronará vuestra constancia. Soldados! viva el libertador, viva Bolívar el salvador del Perú.*»

Equilibrado el número con el heroísmo se dió la gloriosa batalla de Ayacucho el 9 de diciembre de 1824, con la que se selló para siempre la independencia del Perú i con ésta, la de toda la América del sur; i donde Sucre se manifestó grande en la batalla, pero mas grande aun en la victoria, concediendo a los vencidos una honrosa capitulacion i las consideraciones debidas a su rango i a su condicion de prisioneros de guerra.

BATALLA DE AYACUCHO.

El 8 de diciembre de 1824 en la tarde ocupó el virei la eminencia de Condorcunca rodeada de empinados cerros, escepto por un lado cuyas faldas se estienden formando la breve planicie que llaman de Ayacucho. Bastóle a Sucre una ojeada para conocer el error que los españoles cometian encaramándose en un lugar inadecuado para moverse unidos

como hasta entónces, salvo hácia la llanura inferior: ocuparla era precisar al enemigo a dar la batalla, debiendo hacerlo en marcha i sin tiempo ni espacio para desplegar sus columnas ni usar de artillería al descender de Condorcunca. Rápido, decidido, cruzó el jeneral colombiano un riachuelo que limita la llanura, cortada por barrancos a izquierda i derecha, se apoderó de ella, i situándose al frente del virei pudo esclamar como César en el Rubicon; *Jacta est alea.*

Terrible juego, por cierto, en que se interesaba de un golpe la suerte política de millones de hombres, el porvenir de Sur-América i el fruto de catorce años de esfuerzos i encarnizados combates.

Entre los dos campamentos mandó encender Sucre nutridas fogatas, i durante la noche no cesaron de tocar las músicas de los batallones con el objeto de mantener a los realistas en espectativa hasta que amaneciese: así aconteció. Esa noche crítica nadie durmió sosegado: el ejército reposaba sobre las líneas de su formacion en batalla: los soldados permanecieron al rededor de sus fogones, despiertos a impulso de cierta inquietud secreta que mantiene alerta el alma en la proximidad de los grandes sucesos: los jefes recorrian aquellos grupos de hombres en torno de los cuales jiraba talvez la muerte, i les enardecian el ánimo con recuerdos de los pasados triunfos i augurios de gloria futura: todos hablaban en voz baja; i a ratos no mas era interrumpido este grave recojimiento por las risas que excitaba el llanero bullicioso con sus inagotables donaires.

La aurora del 9 de diciembre lució por fin, i el radiante sol fué saludado con alegría por el campo americano. A las nueve, un numeroso cuerpo de caballería española i dos densas columnas de infantería con el virei al frente, comenzaron a bajar la meseta de Condorcunca para situarse en la llanura: todas las miradas se fijaron allí: un profundo silencio reinó en las ordenadas filas de los patriotas. En aquel solemne momento apareció Sucre risueño i animado: recordó en rápidas frases a los peruanos su honor i libertad, a los probados colombianos sus victorias i su glorioso nombre, a

todos, la patria; i ellos, descubriendo sus cabezas, prorrumpieron en atronadores vivas a la Patria i al Libertador, i pidieron el combate como un suspirado beneficio. ¡Escena sublime representada en el corazon de lós Andes, con el sol por único espectador impasible!

Sucre ordenó al punto que Córdova con su division i dos rejimientos de caballería envistiese al centro de los realistas, miéntras que el jeneral Lamar abria un vivo fuego sobre la derecha para repeler a Valdes. Córdoba echó pié a tierra, mató su brioso caballo i esclamó: ¡no hai retirada! Luego ajitando el sombrero, prorrumpió en las memorables palabras: *¡Adelante: armas a discrecion: paso de vencedores!* El efecto de esta singular voz de mando claramente oida, fué prodijioso: rompió la música un aire marcial de parada: los soldados con armas a discrecion i bajo una lluvia de balas, llegaron hasta cien pasos del enemigo, que los acometió con ocho escuadrones. Recibiéronlos disparando sus fusiles a quema-ropa, i sin vacilar cargaron a la bayoneta. Largo rato estuvo indeciso el choque, hasta que la caballería mandada por Silva i Miller, logró desordenar a los realistas i consumar su destrozo i dispersion de cuanto halló por delante, cayendo en seguida sobre Valdes, quien hubo de ceder la victoria i salvarse con pocos soldados en las alturas de retaguardia. Acorralados entre agrias serranías no tenian retirada: ellos i la reserva se vieron presisados a rendirse. Sucre manifestó que era digno de los favores de la fortuna, otorgándoles la mas jenerosa capitulacion, en circunstancias en que, segun dice un escritor español, «podia considerarse como una gracia cuanto les concediera su victorioso enemigo.»

El virei, el teniente jeneral, Canterac, los mariscales Valdes, Carrastalá, Monet i Villalobos, 10 brigadieres, 68 tenientes-coroneles, 484 mayores i oficiales i mas de 2,000 soldados, cayeron prisioneros. Pagaron con su sangre aquella jornada 3,480 hombres entre muertos i heridos de ámbas partes. Entraron en accion 9,310 realistas i 5,780 republicanos.

Escribe el jeneral Miller: «la batalla de Ayacucho fué la

mas brillante de todas las de América. Entrámbos ejércitos eran veteranos e iguales en disciplina a los mejores de Europa. Hallóse presente la flor de los jenerales republicanos i realistas, i no hubo soldado que no llenara su deber como valiente. En los patriotas el entusiasmo suplió al número, i la persuasion de que derrotados no tenian ni retirada ni cuartel. No fué esta victoria casual, sino debida a un alto valor secundado por admirable táctica. Sucre no escaseaba su persona en lo mas inminente del peligro, animando a los suyos con la voz i el ejemplo. El heroísmo del jóven Córdova sobrepujó toda ponderacion.»

A Sucre, de jeneral de division que era, le alzaron hasta el eminente grado de gran mariscal, con la apelacion de Ayacucho, i le concedieron otros honores i recompensas bien merecidas por el preclaro cumanes, que en pocos año alcanzó entre los grandes hombres de sud-américa el primer lugar por sus virtudes, republicanas, i el segundo por sus lauros militares.

Con las mayores protestas i sobre el campo de Ayacucho estipularon el virei i los demas jenerales la rendicion de todas las tropas i plazas que aun defendia el gobierno español en el Perú; mas esta capitulacion no fué obedecida por Olañeta, que mantuvo la guerra en el sur, ni por Rodil, que encerrado en las fortalezas del Callao se obstinó en sacrificar inútilmente a los que le acompañaban, haciéndoles sufrir las miserias de un sitio desesperado. No era nuevo entre los realistas este doloroso proceder. Siempre se burlaron de la empeñada palabra de sus pactos con los americanos, violándola cuando de ella presumian sacar provecho, aun a traicion. Pudieron los vencedores dar por roto los jenerosos convenios de Ayacucho, puesto que se quebrantaban apénas firmados por el virei; pero se consideró que la fé colombiana los sostenia, i se sostuvieron remitiendo a las armas la sujecion de Olañeta i Rodil.

Pocos dias adelante abria el Cuzco sus puertas a la vanguardia del ejército patriota en marcha para el sur. El mariscal se dirijió despues sin aparato alguno a la antigua ciudad de los Incas donde quiso entrar incógnito; pero el pue-

blo le conoció, i hubo de sufrir su modestia el homenaje de aclamaciones fervorosas con que fué saludado en las calles i en torno de su morada. Breve tiempo la hizo allí, pues aun quedaba por libertar todo el alto Perú.

Concedió Sucre bondadosamente vida i bienes a los rendidos, sin embargo de que los jefes realistas habian ofrecido el esterminio si vencian. Pues sucedió que no solo volvieron a tomar las armas contra la república en las filas de Olañeta muchos de los capitulados bajo juramento, sino que este bárbaro derramó emisarios para que envenenasen a los principales caudillos independientes, ofreciendo 16,000 pesos al que lo ejecutara con Sucre. Descubrióse la trama en Oruro con la prision de Ecles, capitan al servicio de Olañeta, portador de cartas escritas i firmadas por éste revelando el plan a varios vecinos españoles, i de muchos paquetes de opio i arsénico. Sucre mandó encausar a Ecles como bandido, i escribió a Olañeta el 16 de marzo, vituperándole su bajeza i notificándole que habia espedido órdenes terminantes para que en cualquiera parte donde fuese asesinado o envenenado un oficial del ejército libertador, se aprehendieran i fusilaran cuantos españoles europeos hubiese en el pais; áspera represalia que sin duda produjo la revocacion del horrible plan, pues nunca parece que se perpetraron asesinatos de aquella especie, última muestra de la inconcebible ferocidad que en la guerra de la independencia usaron los peninsulares contra sus propios hijos.

La situacion de Olañeta, que aun mandaba 4,000 hombres de buena tropa, era insostenible no tanto por falta de recursos, pues los tenia sobrados, cuanto por el aborrecimiento que llegó a inspirar con su despotismo a sus propios partidarios, entre los cuales se manifestaban señales contínuas de rebelion. Sabia esto Sucre i tenia la seguridad de aniquilar al jefe realista sin mucho esfuerzo, por lo que ántes de combatirlo le ofreció una capitulacion favorable: fué desechada, i los republicanos iniciaron la campaña. Olañeta se movió hácia Puno, i aquí supo que las guarniciones de Cochabamba, Chuquisaca i Santa-Cruz se habian declarado por los patriotas, a tiempo que Arenales, con jente de Buenos-

Aires, se le acercaba desde Salta en combinacion con el jefe colombiano, i que en La Paz i Valle-Grande se le sublevaban su mejores soldados. Perplejo, confundido, quiso acudir a todas partes i ninguna defendió. Por último, acometió furioso a su teniente Medinaceli que se le revelaba tambien, i fué muerto en la pelea terminando sin gloria su deslustrada carrera. El resto de sus tropas capituló, i el alto Perú quedó enteramente libre.

Aquellas preciosas comarcas habian sido desmembradas del vireinato de Lima desde 1778 para unirlas al de Buenos-Aires, pero volvieron accidentalmente a desunirse cuando los disturbios de Charcas en 1809; de manera que la segregacion de ámbos gobiernos dejó a las mencionadas provincias el arbitrio de constituirse como mejor le pareciera.

Así lo hicieron despues de varias vacilaciones, i el 6 de agosto de 1825, aniversario de la batalla de Junin, se declararon formando cuerpo de nacion bajo el nombre de República Bolívar; pidieron al libertador una constitucion, i confiaron a Sucre el mando inmediato de los departamentos.

Por estos dias se estrechó rigorosamente el sitio del Callao, cuya guarnicion perecia de hambre. Cuando faltaron hasta los mas repugnantes medios de subsistencia, i solo entónces, capituló el insubordinado Rodil, entregando la plaza en enero de 1826.

Limpio de españoles todo el Perú, envió Sucre al gobierno de Colombia los trofeos de sus victorias, entre ellos el estandarte real de Castilla que llevó Pizarro tres siglos ántes, i los pendones del vasallaje de las provincias a los reyes de de España. Desde Ayacucho al Potosí se habian humillado ante los soldados republicanos, veinticinco jenerales realistas, mil cien jefes i oficiales i dieziocho mil combatientes: libres se hallaban dos millones de hombras, que diseminados en un estenso territorio empezaron a gozar los bienes de la independencia, debidos a los esfuerzos de Colombia.

BATALLAS CAMPALES

El siguiente cuadro comprende las que ganaron los patriotas en la Guerra de la Independencia. Las batallas parciales se computan, segun el juicio de Muñoz Cabrera, en la *Guerra de los quince años*, unas con otras, en cinco mil tres cientas setenta i cinco.

FECHAS.	LUGARES.	JEFES.	
		PATRIOTAS.	REALISTAS.
1810 octubre 14	Aroma.	Rivero i Arze...	Piérola.
» noviembre 7	Suipacha.....	Valcarce.	Nieto.
1812 setiemb 24	Tucuman.....	Belgrano	Tristan.
1813 febrero 20	Salta.....	Id.	Id.
1814 mayo.. 12	Florida.....	Arenales.	Manco.
» setiemb. 14	Desaguadero. ..	Pinelo.	Revuelta.
» setiemb. 24	La Paz.....	Id.....	Valde-Hoyos.
» » 28	»	Pueblada.....	Id.
1816 enero.. 14	Presto.....	Padilla.....	Rivero.
» » 30	Rio de San Juan	Camargo	Alvarez.
» mayo.. 12	Tarabuco.....	Miranda, i Carrillo.....	Herrera.
1817 marzo. 19	Garzas.	Fernandez i Ravelo.....	La-Hera.
» mayo.. 4	Tolomosa.....	García.	Santa Cruz.
1823 agosto 25	Zepita.....	Santa Cruz.	Valdez.
1824 agosto 6	Junin.....	Bolívar.....	Canterac.
» diciemb. 9	Ayacucho.....	Sucre.....	La-Serna.

EL LIBERTADOR BOLIVAR.

Este coloso de la revolucion hispano-americana, a quien unos reputan por un dios i otros por un demonio, nació en Carácas el 24 de julio de 1783 de una familia demasiado rica: recibió la mas esmerada educacion, i sus viaje por Europa aumentó el caudal de sus conocimientos: hablaba i escribia elegantemente el castellano, el italiano, el frances, el ingles i el aleman. Elegante, lijero, dotado de una asom-

brosa movilidad en la accion i en el pensamiento, encubria como César, bajo esterioridades amables i, al parecer, insustanciales, un alma de fuego, enérjica i constante, profunda i atrevida intelijencia, la intrepidez activa i emprendedora de tribuno, el valor sereno del soldado. Un instinto invencible le hacia mirar con horror las anarquías populares. Para él no habia dicha posible sino en el órden, i para conseguirlo, mas queria un menoscabo de la libertad, que un peligros o exceso de ella. A la guerra de esterminio que hacian los españoles respondió con los dos terribles decretos de 8 i 15 de julio de 1813. Vió sin espanto la sangre cuando fué necesaria verterla por la independencia. El tratado que celebró con algunos gobiernos para la reunion de un congreso en Panamá, produjo una alarma jeneral. Se creyó que los gobiernos se coligaban en daño de los pueblos, i se temió sobre todo que Bolívar estableciese su dominacion en el continente. Quizá el mando deslumbró por un momento al libertador; pero es de creer que en su alma elevada la gloria se sobrepusiese a la ambicion, i juzgamos sinceras sus palabras cuando dijo: *¿me creeis tan insensato que aspire a descender? ¿No sabeis que el dictado de libertador es mas sublime que el trono?*

Uno de los mas importantes decretos que Bolívar dió en Chuquisaca, fué el de la abolicion del tributo. El déficit que dejaba este impuesto debia llenarse con una moderada contribucion, repartida entre todos los bolivianos. Por desgracia aquella medida, análoga a otra que las cortes dictaron en 1811, ha quedado hasta hoi sin efecto, permaneciendo los indios en el estado en que los colocó la conquista.

A fin de establecer escuelas, colejios, hospitales i hospicios, creó Bolívar los fondos llamados de *beneficencia*, que se componian de los rendimientos de la obra pia de Paria, de las fincas perteuecientes a las comunidades de indios, de las capellanías de los jesuitas i de otras varias fundaciones. Creó en Chuquisaca i La Paz tribunales de apelacion, debiendo llevarse del uno al otro los recursos de súplica i de nulidad, lo que, constituyéndolos en superiores i subalternos a su vez, ocasionaba graves inconvenientes. Fijó la edad de 30 años

para la profesion de los relijiosos, i la de 25 para la de las monjas.

EL VENCEDOR DE AYACUCHO.

Esos raros hombres, que en el lento paso de los siglos descuellan sobre los demas con sus virtudes o sus vicios, por su gloria civil o militar, deben estar siempre presentes a la humanidad para ser estudiados. Reasumen en sí una época i deben ser mirados como una elocuente pájina, como el compendio histórico de su tiempo.

Sucre que habia sellado el triunfo de Ayacucho con la jenerosidad de un valiente i con la humildad de un héroe, por seguir el arrojo del soldado, la pericia del jeneral i el tino del hombre de estado, en medio de la ignorancia casi jeneral de América, habia adquirido luces que no eran comunes ni aun en Europa. Justo i desinteresado en el mando, afable en el trato i de maneras insinuantes, nadie mejor que él sabia conciliar el afecto a su persona i el respeto a su autoridad; humano i jeneroso, era inflexible cuando el deber lo requeria: laborioso sin igual, altivo e incansable, fué uno de los mas hábiles i afortunados capitanes de la independencia americana, i uno de los mas célebres de este siglo, cuya fama durará miéntras duren en la memoria de los hombres los triunfos gloriosos de Pichincha i Ayacucho. Sensible i clemente, con razon pudo decir en uno de sus discursos a las cámaras: *ningun huérfano, ninguna viuda jime por mi causa: he levantado del cadalso mil víctimas condenadas por la lei.* Bajo su gobierno se crearon colejios en los departamentos que no los tenian, enseñándose materias ántes desconocidas en el pais; se erijieron casas de educacion para niñas; se arreglaron los hospitales, i se puso mano en todas las reformas. Al tino, actividad i solicitud de Sucre se deben las instituciones mas importantes que hoi existen en Bolivia: sus beneficios fueron sin embargo desconocidos por algunos malos bolivianos, i el mejor mandatario tuvo enemigos gratuitos. Un oficial Matos, aprovechando las circuns-

tancias de no haber nunca guardia en el palacio, se introdujo una noche en una pieza contigua al dormitorio del jeneral con el objeto de asesinarlo. Probada la tentativa, un consejo de guerra condenó a Matos al último suplicio; pero Sucre, siempre jeneroso, salvó la vida del mismo que queria arrebatarle la suya.

El vencedor de Ayacucho, el primer presidente de Bolivia, fué el republicano por excelencia entre cuantos produjo Sud-América. Sus virtudes serán un buen ejemplo: su recuerdo borrará del alma tristes reminiscencias.

LEGADO DEL JENERAL SUCRE.

En el mensaje que dirijió al Congreso estraordinario reunido en Chuquisaca el mes de agosto de 1828, dice al concluir:—«Aun pediré otro premio a la nacion entera i a sus administradores; el de no destruir la obra de mi creacion; de conservar por entre todos los peligros la independencia de Bolivia; i de preferir todas las desgracias i la muerte misma de sus hijos, ántes que perder la soberanía de la república que proclamaron los pueblos i que obtuvieron en recompensa de sus jenerosos sacrificios en la revolucion.»

CLEMENTE DIEZ DE MEDINA.

La Paz siempre tendrá que hacer alarde de don Clemente Diez de Medina, hombre de bien, patriota de corazon, republicano ardiente e intrépido soldado en el combate. Quietud, fortuna, familia, existencia, todo fué sacrificado por tan noble ciudadano en obsequio de la patria.

Una tarde en 1828 se hallaba este patriota en un convite que dió un vecino del lugar; la reunion estaba animada. Repentinamente, entra un recien llegado de La Paz, dando la noticia abultada de la revolucion de Chuquisaca i de la consiguiente muerte del jeneral Sucre que habia perecido en el cuartel al ir a sofocar el movimiento. *Han asesinado al vir-*

tuoso Sucre, dijo Diez de Medina, apoyando la cabeza en ámbas manos, i así, continuó, se corresponde a los que debemos patria i libertad! Todos los concurrentes silenciosos i taciturnos respetaban su dolor. En seguida sus facciones se contrajeron, volcó el plato i la copa que tenia delante, cruzó el cubierto, tomó su caballo, i partió como una exhalacion por la playa de la quebrada. El animal, al herir con los herrajes contra los duros pedernales, formaba en la oscuridad de la noche dos líneas de chispas no interrumpidas. Llegó a su quinta de Calachapi, llamó al mozo, i le hizo el siguiente encargo: *a cualquiera que venga mañana, pasado, o dentro de* 10 *años, dirás que no estoi visible.*

Desde este suceso, que tuvo lugar el año de 1828, hasta el de su muerte que fué en 1848 cumplió su resolucion; no comunicó con nadie; renunció al mundo para siempre.

PRESIDENTES DE BOLIVIA.

Damos aquí la nómina de los presidentes de Bolivia.

Hacer la historia de cada uno de ellos estralimitaria lo fines que nos hemos propuesto.

Hai un hecho que es comun a todos ellos: las revoluciones encabezadas por caudillos, mas o ménos, afortunados, que han logrado, no pocas veces, apoderarse del poder, hasta lejitimar mas tarde su gobierno, entrando por el camino de las prácticas republicanas. Hoi, despues de un largo camino hecho por Bolivia desde su independencia, no ha logrado dar a ninguna de las diferentes administraciones que se han sucedido en ella ese prestijio i respetabilidad, que son las condiciones esenciales en un gobierno estable

SIMON BOLÍVAR.

El primer presidente fué el libertador Bolivar, quien gobernó durante su corta residencia en ese pais. Cuando partió para Colombia dejó la presidencia en manos del Gran

Mariscal de Ayacucho, don Antonio José de Sucre, su segundo libertador.

Gobernó desde el 6 de agósto de 1825 hasta el 3 de octubre de 1826.

ANTONIO JOSÉ DE SUCRE.

Durante su enfermedad ocasionada de resultas de una herida recibida el 18 de abril de 1828, miéntras trataba de reprimir un motin militar, que habia estallado en la capital, el pais fué gobernado por un consejo de ministros presidido por el jeneral José María Perez de Urdininea. En el año de 1828, Sucre dió cuenta de lo sucedido al congreso i al mismo tiempo presentó su renuncia, la cual fué aceptada.

Gobernó hasta el 18 de abril de 1828.

PEDRO BLANCO.

El jeneral Blanco, cayó atravesado por las balas en la Recoleta de Sucre, al tiempo de ceñirse la banda tricolor.

Gobernó hasta el 31 de diciembre de 1828.

ANDRES SANTA-CRUZ.

El jeneral Santa-Cruz desenvainó la espada de la conquista, i cuando estaba sufriendo una derrota, deshonrosa para la república, la nacion se valió de la oportunidad, para desterrar de su pais a este famoso político, quien por sus aspiraciones aristocráticas era el odio de Sucre. Murió en Francia en 1865, habiéndosele negado terminantemente el permiso de volver a Bolivia.

Gobernó hasta el 9 de febrero de 1839.

JOSÉ MIGUEL DE VELASCO.

El jeneral Velasco quiso seguir una carrera diametralmente opuesta a la de su antecesor, el jeneral Santa-Cruz,

i siendo su contrario en ideas políticas i ambicion erijió la estátua de la libertad solo para que cayera cinco veces a sus piés. Engañado i burlado por la revolucion, fué una víctima mas de la mala fortuna que ha perseguido a los presidentes de Bolivia.

Gobernó hasta el 10 de junio de 1841.

JOSÉ BALLIVIAN.

El jeneral Ballivian, valiente soldado, i fuerte de ánimo i cuerpo gobernó durante largo tiempo a su pais; cayó en desgracia i murió desterrado en Rio Janeiro en 1852.

Gobernó hasta el 23 de diciembre de 1847.

MANUEL ISIDORO BELZU.

El jeneral Belzu, amó la democracia, detestó toda clase de pretensiones aristocráticas i tuvo que contener mas de cuarenta revoluciones. Despues de una larga permanencia en Europa, volvió a su pais, i fué bárbaramente asesinado a balazos en el palacio de gobierno de la Paz en 1865.

Gobernó desde el 3 de enero de 1848 hasta el 15 de agosto de 1855.

JORJE CÓRDOVA.

La bondad i mansedumbre del jeneral Córdova, hijo político del jeneral Belzu, lo hizo caer con todo el partido de Belzu. La revolucion del 23 de octubre de 1864, en la cual fué asesinado cruelmente, forma quizá la mas sangrienta pájina de la historia de Bolivia.

Gobernó hasta el 8 de setiembre de 1857.

JOSÉ MARÍA LINÁRES.

El doctor Linares con su talento i firmeza de carácter no pudo mantenerse en la presidencia con sus 4,000 soldados, i murió desterrado, en Valparaiso en 1861.

Gobernó hasta el 14 de enero de 1861.

JOSÉ MARÍA ACHA.

El jeneral Achá, no obstante sus principios de tolerancia, su respeto a la constitucion i su conciliacion política, fué atacado i despojado del mando por una revolucion, casi al mismo tiempo que decia la última palabra de su discurso, aceptando la presidencia.

Murió en Cochabamba en 1868.

Gobernó hasta el 28 de diciembre de 1864.

MARIANO MELGAREJO.

El jeneral Melgarejo, gobernó a Bolivia durante seis años. Con grandísimas dificultades pudo mantener su posicion, hasta el 15 de enero de 1871, en que cayó dejando el poder en manos de la revolucion encabezada por el coronel Morales.

La administracion de Melgarejo dió pruebas bien notables de su sincero amor a la causa americana. En la guerra de España con las repúblicas del Pacífico, fué el primero en tomar su puesto entre los defensores de éstas.

La historia será la que venga a dar un fallo severo e imparcial sobre este valiente cuanto infortunado caudillo.

Víctima de la ingratitud i de la cobardía, cayó asesinado a manos de su yerno José Sanchez, en Lima, el 23 de noviembre de 1871.

AGUSTIN MORALES.

El jeneral Morales, actual presidente, mantiene al pais en órden desde el 15 de enero de 1871.

Sus virtudes cívicas, su valor i desprendimiento le ha valido el título de jeneral que le ha acordado la última asamblea nacional constituyente.

Es este gobierno la esperanza de un porvenir sin los escollos que han estorbado el paso a la paz i a la prosperidad de Bolivia.

EFEMÉRIDES BOLIVIANAS.

Las siguientes efemérides consignan los hechos mas célebres de la historia de Bolivia

Octubre 20 *de* 1548.

Fundacion de la ciudad de la Paz, por Alonso de Mendoza, correjidor de Chuquiago que es donde está situada, en virtud de órden que éste recibió del presbítero Pedro de Gazca, miembro del consejo supremo de la inquisicion, i cuarto gobernador i capitan jeneral del Perú. Se le puso ese nombre a dicha ciudad, en conmemoracion de la paz que el mencionado gobernador habia conseguido establecer a costa de la sangre de Gonzalo Pizarro i de toda su faccion, que sucumbió por completo, no obstante los prestijios que les daba su carácter de descubridores, conquistadores i demas privilejios de que gozaban.

Noviembre 29 *de* 1730.

Primer grito de insurreccion contra el dominio español lanzado en Cochabamba, encabezado por *Alejo Calatayud*, que batió con su ejército de 2,000 hombres, a una fuerza española, matando i descuartizando a diez i ocho de ella. Despues de este triunfo, los revolucionarios capitularon bajo condiciones que ellos impusieron; una de las cuales era no admitir correjidores europeos, sino americanos, que Calatayud

debia nombrar; en cuya virtud, nombró dos. Pero uno de ellos, aprovechándose del descuido del caudillo, lo tomó, lo hizo ejecutar en el acto i colgar sus miembros en el cerro de San Sebastian i otros puntos de la poblacion para escarmiento. Así acabó la primera intentona de insurreccion acaecida en los dominios de España en América.

Noviembre 4 *de* 1780.

Sublevacion del caudillo *José Gabriel Tupac-Amaru*, en el pueblo de Tungasuca, inmediato al Cuzco. El programa de esta sublevacion era el restablecimiento del imperio de los Incas, de quienes descendia Tupac-Amaru. Pero las venganzas exijidas por la clase indíjena contra los blancos sin distincion alguna, motivaron la union de éstos con los dominadores del pais. Privada la revolucion de un ausilio tan poderoso, sucumbió al fin, apesar de sus jigantescas proporciones, con la ejecucion del caudillo.

Mayo 15 *de* 1782.

Sentencia pronunciada en la ciudad del Cuzco, por el visitador jeneral del reino, don José Antonio de Areche, condenando al *vil Tupac-Amaru*, a presenciar la muerte de su mujer, de sus hijos i de sus principales parientes; a que se le corte despues la lengua, i a ser en seguida despedazado por la accion simultánea de cuatro caballos, a cuyas cinchas debia ser amarrado de las cuatro estremidades. El tronco debia ser quemado en una hoguera i la cabeza puesta en escarpia; todo por el delito de rebelion contra el poder *paternal* de España. Hé aquí una muestra de los excesos de crueldad de nuestros opresores.

Mayo 18 *de* 1782.

Ejecucion del caudillo *José Gabriel Tupac-Amaru* en la ciudad del Cuzco, en virtud de la sentencia pronunciada contra él el 15 del mismo mes, como reo de rebelion contra el poder tiránico de los españoles en el Perú. No habiendo con-

seguido despedazarlo por la accion simultánea de cuatro caballos, como lo ordenaba la sentencia de muerte, fué degollado despues de haberlo hecho pasar por todos los demas trances prescritos por aquélla.

Julio 7 *de* 1783.

Los patriotas Velasco i Flores son ahorcados en la ciudad de Lima, por haber secundado el grito de insurreccion, lanzado tres años ántes por el caudillo José Gabriel Tupac-Amaru.

Julio 19 *de* 1783.

El indíjena Cristóval Tupac-Amaru, hermano de Gabriel, es ejecutado en la ciudad del Cuzco, en compañía de su madre i de otros indíjenas, a quienes la suspicacia española imputaba el conato o simple deseo de vengar la sangre de José Gabriel Tupac-Amaru, que habia muerto un año ántes, el 18 de mayo de 1782, despedazado por la ferocidad de los españoles.

Mayo 25 *de* 1809.

El heróico pueblo de Chuquisaca lanza el grito de insurreccion contra las autoridades españolas i pone en prision a su presidente García Pizarro como reo de alta traicion a la patria.

Julio 16 *de* 1809.

El pueblo de la Paz, encabezado por Murillo i otros ilustres patriotas, lanza el primer grito de independencia, se apodera del cuartel, depone a las autoridades españolas i declara la abolicion de todas las alcabalas.

Julio 24 *de* 1809.

Instalacion de la *Junta tuitiva* en la ciudad de la Paz, creada por la revolucion del 16 que proclamó la independencia.

Octubre 19 *de* 1809.

El coronel Indaburo, que fué uno de los que proclamaron la independencia en la ciudad de la Paz el 16 de julio anterior, se reacciona en esta ciudad i fusila en el cuartel al patriota Pedro Rodriguez. A consecuencia de esto, el pueblo se amotina contra Indaburo, lo mata a lanzadas i cuelga su cadáver en la misma horca en que él habia puesto el de Rodriguez. Esta fué la suerte del primer traidor a la causa de a independencia.

Octubre 25 *de* 1809.

Entrada del jeneral realista Goyeneche a la ciudad de la Paz, con objeto de restablecer en ella la dominacion i las autoridades españolas que habian sido derrocadas por la revolucion del 16 de julio anterior que proclamaba la *independencia*. Esta ocupacion militar duró hasta el 28 de febrero del siguiente año en cuyo término desplegó Goyeneche una ferocidad inconcebible contra los patriotas.

Octubre 27 *de* 1809.

Combate de Irupana, en que el jeneral realista Tristan toma a Lanza i a Castro, caudillos de la revolucion del 16 de julio anterior, los decapita i envia a Goyeneche sus cabezas como un grato presente.

Enero 29 *de* 1810.

Ejecucion en la ciudad de la Paz, de los *protomártires de la independencia* Murillo, Catácora, Bueno, Jimenez i Graneros, en la horca; Figueroa degollado, por haberse soltado la cuerda al tiempo de colgarlo; Jaen, Lanza i Sagárnaga, a garrote—como autores de la revolucion del 16 de julio del año anterior, que proclamó la independencia del Alto Perú de la ominosa dominacion española. Al mismo tiempo i por el mismo delitó fué condenado a presidio per-

pétuo i a la pérdida de sus bienes un considerable número de patriotas. Tanta crueldad, en vez de ahogar el sentimiento de *independencia*, solo sirvió para fomentarlo i cumplir la prediccion de Murillo, que al subir al cadalso pronunció las palabras siguientes: Yo muero, pero la hoguera que he encendido ya no podrán estinguirla los tiranos. ¡Viva la libertad!

Setiembre 14 *de* 1810.

Los habitantes de la ciudad de Cochamba, al saber la revolucion operada en Buenos Aires i la resolucion tomada por la Junta de abrir campaña sobre el Alto Perú, para ausiliar la insurreccion contra el dominio español, lanzan el grito de *independencia*, dirijidos por los patriotas Rivero, Arce i Guzman, i se someten a la junta de Buenos Aires.

Octubre 14 *de* 1810.

Batalla de Aroma entre una division patriota compuesta de cochabambinos, al mando de los cabecillas Arce i Guzman, i el coronel español Fermin Piérola, a la cabeza de una escojida division realista. Sin embargo del desórden en el ataque de aquellos, consiguiente a su completa falta de disciplina, la division de Piérola fué completamente despedazada por los independientes del Ato Perú, i el primer desastre de las armas españolas.

Noviembre 7 *de* 1810.

Batalla de Suipacha. El ejército arjentino, mandado por la junta revolucionaria de Buenos Aires, a las órdenes del jeneral Balcarce i de Castelli, encuentra en Suipacha al ejército realista mandado por el jeneral Nieto, i lo destroza completamente, obteniendo como trofeos de esta victoria todo su parque, i un gran número de prisioneros. El jeneral Nieto, Córdova su segundo i Sanz, gobernador de Potosí, fueron tomados despues, sometidos a un consejo de guerra i

fusilados. El resultado de esta jornada fué la libertad del Alto Perú hasta el Desaguadero i el terror inspirado a los realistas.

Noviembre 9 *de* 1810.

El pueblo de Potosí, lanza el primer grito de *independencia* i sumision a la junta de Buenos Aires, a la sombra de la victoria de Suipacha, obtenida dos dias ántes, por el ejército arjentino sobre el jeneral realista Nieto.

Noviembre 13 *de* 2810.

El pueblo de Chuquisaca, reunido en cabildo abierto, acordó «someterse, reconocer i jurar obediencia a la junta gubernativa de Buenos Aires, desconociendo la autoridad del virei del Perú.» Esta es la segunda insurreccion de este pueblo,—la primera tuvo lugar el 25 de mayo del año anterior—sostenida por el prestijio de la victoria de Suipacha.

Junio 20 *de* 1811.

Batalla de Huaqui entre el jeneral español Goyeneche, violando el armisticio celebrado el 16 del mes anterior, i el jeneral Balcarce, jefe de la espedicion arjentina, que estaba desprevenido a la sombra de la fé jurada por Goyeneche. El ejército patriota arjentino sufrió pues un completo descalabro, esceptuando la caballería, compuesta, en su mayor parte, de peruanos, que no entró en combate, porque cuando llegó al campo de batalla ya se habia pronunciado la derrota del ejército arjentino, i se retiró en tanto órden cuanto era posible despues de una sorpresa semejante, a la provincia de Cochabamba, donde estaba destinada tambien a sucumbir. Esta victoria, fruto de la mas negra felonía, valió sin embargo a Goyeneche el título de *conde de Huaqui*, espedido por la corte de España.

Mayo 27 *de* 1812.

El jeneral Goyeneche, jefe del ejército realista, despues de haber hecho incendiar los pueblos de Quirquiagui i Sacaca, en su travesía de Chuquisaca a Cochabamba, i de haber obtenido en las alturas de Pocona una espléndida victoria sobre los patriotas, llega a aquella ciudad *rebelde* i la entrega, durante tres dias, a los horrores del saqueo de su desenfrenada soldadezca, que cometió cuantos atentados son imajinables, sin respetar ni la virtud de las vírjenes, ni la santidad de los templos.

Marzo 1.° *de* 1813.

El pueblo de Potosí, se pronuncia por la junta gubernativa de Buenos Aires, tan luego como evacuó la ciudad el jeneral realista Goyeneche, al saber el último desastre de Tristan en las inmediaciones de Salta, el 20 del mes anterior. El terror que esta victoria infundió en el ánimo de los realistas fué tal que Goyeneche no se creyó seguro sino retirándose hasta Oruro, de donde elevó su renuncia de jeneral en jefe del ejército realista, creyéndose impotente para contener los progresos del ejército patriota arjentino que marchaba sobre Potosí a las órdenes del jeneral Belgrano, formando la segunda espedicion arjentina sobre el alto Perú.

Marzo 2 *de* 1813.

El heróico pueblo de Chuquisaca se pronuncia por segunda vez por la junta revolucionaria de Buenos Aires—el primer pronunciamiento tuvo lugar el 13 de noviembre de 1810,—a consecuencia de la precipitada fuga de su presidente don Juan Ramirez, motivada por el desastre que sufrió el ejército realista a las órdenes de Tristan en Salta, i de la aproximacion del ejército vencedor.

Marzo 11 *de* 1813.

El pueblo de Cochabamba dirijido por su mismo gober-

nador don José de Recabárren, vuelve a levantar el grito de insurreccion, alentado por el pánico producido en el ánimo de los realistas por sus desastres de Tucuman i Salta; i mas que todo, inspirado por el deseo de vengar el saqueo e incendio que sufrió la ciudad a la entrada del jeneral realista Goyeneche el 27 de mayo del año anterior, i todas las demas violencias e iniquidades a que se entregó dicho jeneral i su soldadezca desenfrenada i feroz.

Mayo 7 *de* 1813.

Entrada del ejército arjentino a la ciudad de Potosí, a las órdenes del jeneral Belgrano, despues de las victorias alcanzadas sobre el ejército real mandado por el jeneral Tristan en Tucuman i Salta. Esta es la segunda campaña de los arjentinos sobre el Alto Perú, que debia fracasar con los desastres de Vilcapujio i Ayuhuma; así como la primera habia fracasado tambien con la derrota de Balcarce i Casteli en Huaqui, i de Rivero en Sipesipe.

Marzo 29 *de* 1815.

El jeneral español Ramirez, vencedor en Humachiri sobre el ejército patriota mandado por Pomacagua, hace fusilar en el Cuzco a Angulo, Bejar, Becerra i Rosell, cabecillas de la insurreccion estallada en dicha ciudad el 3 de agosto del año anterior, proclamando la independencia. Pomacagua habia tenido el mismo fin que Sicuani.

Marzo 25 *de* 1817.

Entrada del brigadier realista Ricafort, a la ciudad de la Paz, donde cometió tan abominables atrocidades que excedieron a su promesa de *no dejar en la ciudad de la Paz mas tesoros que lágrimas.*

Enero 2 *de* 1822.

Tercera insurreccion en la ciudad de Potosí, la primera tuvo lugar el 9 de noviembre de 1810, i la segunda

el 1.° de marzo de 1813 contra el dominio español, encabezada por el teniente coronel Hoyos, que fué sofocada por el brigadier español Maroto, presidente de Chuquisaca, cuyas fuerzas destrozaron a las de aquel en la jornada de San Roque, el 12 del mismo mes. Habiendo caido prisionero Hoyos, fué decapitado nueve dias despues en la ciudad de Potosí, sellando así con su sangre la santidad de la causa que proclamaba.

Agosto 6 *de* 1824.

Brillante victoria de Junin, en la que solo se hizo uso del arma blanca, i en la que Bolívar i Canterac, se disputaron encarnizadamente la victoria, que, despues de algunas alternativas, se decidió por las armas de la independencia.

Diciembre 9 *de* 1824.

Espléndida victoria de Ayacucho obtenida por el jeneral Sucre a la cabeza del ejército unido colombiano-peruano compuesto de 5,780 hombres, sobre el realista, mandado por el virei La Serna, i compuesto de 9,510 hombres. En el mismo dia se firmó una jenerosa capitulacion acordada por el jeneral Sucre a los vencidos, en virtud de la cual éstos se entregaban a la clemencia nunca desmentida del vencedor. En su virtud, quedaron como prisioneros de guerra, los jenerales La Serna, Canterac, Valdes, Carratalá, Monet, Villalobos, Ferraz, Bedoya, Somocurcio, Atero, Cacho, Landázuri García Camba, Pardo, Vijil i Tur: 16 coroneles, 68 tenientes coroneles, 484 oficiales i toda la tropa. Con esta victoria quedó sellada para siempre la independencia del alto i bajo Perú.

Marzo 29 *de* 1825.

Ocupacion de la ciudad de Potosí por el jeneral Sucre a la cabeza de su ejército vencedor en Ayacucho, que venia en persecucion del jeneral Olañeta, último sosten de los

pretendidos derechos de Fernando VII al dominio del alto Perú.

Abril 1.° *de* 1825.

Combate de Tumusla, entre el jeneral realista Olañeta a la cabeza de 700 hombres, únicos que le quedaban fieles de su hermosa division de 4,000; i el coronel don Cárlos Medinaceli, al mando de 300 hombres, con los que se habia defeccionado pocos dias ántes. Despues de cuatro horas de reñido combate, la victoria se decidió por Medinaceli, merced a la herida mortal que recibió Olañeta. Este triunfo selló para siempre la emancipacion del alto Perú del yugo de la metrópoli.

Abril 2 *de* 1825.

Muerte del jeneral Olañeta a consecuencia de la herida que recibió el dia anterior en la jornada de Tumusla, último sepulcro del poder español en el alto Perú.

Mayo 16 *de* 1825.

Decreto del libertador Simon Bolívar, espedido en Arequipa, creando la república del Alto Perú, despues Bolivia, i mandando la reunion de una asamblea jeneral para que en ella espresasen libremente su voluntad los representantes de los pueblos, acerca de la constitucion política que debia rejir en el pais.

Julio 10 *de* 1825.

Instalacion de la asamblea jeneral de Bolivia, convocada por el mariscal de Ayacucho Antonio José de Sucre.

Agosto 6 *de* 1825.

El congreso reunido en Chuquisaca proclama la independencia del Alto Perú, elijiendo para ello este dia en celebridad de la victoria de Junin.

Agosto 11 *de* 1825.

El alto Perú, declarado independiente por el acta del 6 del mismo mes, adopta la forma i denominacion de *república Bolívar*, que se modificó despues en *república de Bolivia*, a indicacion, segun parece, del mismo libertador, i decreta, a la vez, honores en favor de Bolívar i Sucre.

Agosto 18 *de* 1825.

Entrada del libertador Bolívar a la ciudad de la Paz, en la que fué coronado con un laurel de oro tachonado de brillantes. Mas quitándoselo en el acto, lo colocó en la cabeza del jeneral Sucre diciendo: *fué él quien dió la libertad al Perú en el campo de Ayacucho.*

Octubre 3 *de* 1825.

La asamblea constituyente de Bolivia reunida en Chuquisaca el 10 de julio del mismo año, inviste al jeneral Antonio José de Sucre con la suprema autoridad de la república.

Mayo 18 *de* 1826.

El Perú reconoce la independencia de Bolivia.

Abril 18 *de* 1828.

La guarnicion de Chuquisaca, se subleva contra el mariscal de Ayacucho i presidente de la república Antonio José de Sucre, i le rompe un brazo con una descarga a quema ropa que le dirijió, al llegarse éste al cuartel a sofocar la insurreccion. Este hecho dió lugar a que el jeneral Sucre renunciara el mando supremo ante la asamblea reunida el 1.° de agosto del mismo año, i sirvió a la vez de pretesto al jeneral Gamarra, presidente del Perú, para invadir a Bolivia con el fin «de ponerse entre los asesinos i la víctima,» segun sus propias espresiones.

Agosto 1.° *de* 1828.

El jeneral Sucre abdica la presidencia de la república de Bolivia ante la asamblea nacional instalada en Chuquisaca, capital de dicha república. Al despedirse para siempre de los representantes del pueblo, Sucre les pidió por premio de sus servicios, que le mandaran juzgar, si habia infrinjido alguna lei en su administracion, renunciando voluntariamente la inviolabilidad constitucional, i luego agregó: «es suficiente remuneracion de mis servicios, regresar a la tierra patria despues de seis años de ausencia, sirviendo con gloria a los amigos de Colombia; i annque *por resultado de instigaciones estrañas* lleve roto este brazo que en Ayacucho terminó la guerra de la independencia americana, que destrozó las cadenas del Perú, i dió ser a Bolivia, me conformo cuando en medio de difíciles circunstancias tengo mi conciencia libre de todo crímen.» I despues concluyó con estas palabras sublimes i llenas de verdad; «En el retiro de mi vida veré mis cicatrices i nunca me arrepentiré de llevarlas, cuando me recuerden que para formar a Bolivia preferí el imperio de las leyes a ser el tirano o el verdugo que llevara una espada pendiente sobre la cabeza de los ciudadanos.»

Julio 21 *de* 1847.

Tratado celebrado entre el reino de España i la república de Bolivia, por el cual aquélla reconoce la independencia de ésta.

EL CERRO DE POTOSI.

El primero a quien le cupo la suerte i el indisputable mérito de haber hecho la luz acerca del porvenir de estas, al partir del siglo XVI, tan justamente afamadas minas de plata, es el intelijente injeniero aleman, don Ernesto O. Rück.

En el año de 1854 practicó un reconocimiento jeneral i científico de ese famoso mineral, desahuciado hasta entónces aun por los propios hijos de la ciudad de Potosí, i dió a conocer los resultados de sus importantes observaciones en un impreso suelto que bajo el nombre de *Ojeada sobre el cerro de Potosí* se publicó en enero de 1856 i que lo tenemos a la vista. Sirvió de prospecto para la compañía que se formó poco despues con el objeto de llevar a cabo la obra de los principales socavones del cerro, que hacia tiempo eran mirados por casi todos los mineros prácticos del pais como obras sin ningun porvenir. Este descrédito provino en parte de la preocupacion nacida en el curso del tiempo i mui arraigada entre aquellos de que los filones de plata no continuaban hácia la profundidad, i en parte del hecho de haberse visto quebrar sucesivamente varias sociedades que despues de la guerra de la independencia habian continuado la obra del socavon principal, i mas profundo, conocido con el nombre de *Berrios* o *Real Socavon*, sin haber obtenido el menor resultado favorable. I no podia ser de otra manera; puesto que en todas las épocas en que las autoridades habian pensado sériamente en promover obras que asegurasen el porvenir de esas minas, sobremanera productivas para el tesoro real, los encargados de dirijirlas, no sabemos por qué fatalidad del destino, siempre habian sido hombres que no se hallaban a la altura de su cometido. Así sucedió que despues de haberse erogado, durante 21 años, en una corrida de 1100 varas, llamada el *Socavon de la Purísima*, la fuerte suma que se verá mas abajo, con el principal objeto de desaguar las minas situadas sobre la veta de *Polo*, que hubo que abandonar la obra por la falta de aire, para resolver la continuacion del citado socavon *Berrios*. Para el efecto se mandó una espedicion especial desde la corte de España, compuesta de los señores baron de Nordenflycht, Juan Daniel Weber, i Francisco Montes, que comenzaron sus trabajos en julio de 1790, invirtiendo en ellos hasta 1810 la suma de mas de 350,000 ps. fuertes. Desgraciadamente los nuevos directores no fueron mas hábiles que sus antecesores, como lo prueban algunos de sus planos e informes

que aun se conservan, i que atestiguan la ignorancia mas supina. El no haberse cortado ninguna de las vetas en los puntos señalados por ellos, acabó por arraigar la desconfianza en la obra.

Las sociedades mineras que posteriormente se encargaron de la misma no obtuvieron mejores resultados que el gobierno español. [1]

Habiendo remitido el injeniero señor Rück, el resultado de observaciones en forma de una larga i minuciosa esposicion, juntamente con los respectivos planos i perfiles de las principales vetas i labores del cerro que demostrasen las condiciones jeognósticas de éste, a Alemania, con el objeto de cerciorarse, si la opinion altamente favorable, que él se habia formado del gran porvenir que aun quedaba a esos trabajos, hallase eco allí, entre los hombres notables por su saber i su esperiencia, tuvo la satisfaccion de ver aprobados, a fines de 1855, todos sus trabajos preparatorios, lo mismo que el plan de operaciones propuesto, i apoyadas plenamente todas sus predicciones. El distinguido caballero consultado, el ex-ministro de Estado, consejero íntimo, comendador i director jeneral de minas, don Teodoro Sohwedes, en Hesse Cassel, i que por mero amor a la ciencia habia sometido los reconocimientos del señor Rück al exámen mas concienzudo i detallado, concluyó su largo dictámen con estas testuales palabras: «Despues de todo ya no puede existir la menor duda acerca de lo perfectamente justificada que está la continuacion de la obra del *Real Socavon* en la direccion propuesta por Ud., es decir, hácia la cúspide del cerro, pues-

[1] De un informe del señor Rück fechado del 13 de abril de 1869, estractamos el cálculo aproximado de lo gastado en esa obra i demas ausiliares, hasta entónces, a saber:

«Por el fundador Berrios, en 300 varas, a 187 $^1/_2$..... ps.	36.250	5
«El gobierno español, desde julio de 1790 hasta fines de «1810 (ps. 376,191 6 reales fuertes).....	376.191	6
«El mismo en 1811 i 1812.....	26.248	6
«El mismo hasta el 28 de febrero 1813.....	2.187	4
«Una sociedad de cuarenta accionistas, desde 1828.....	75.000	
«Una sociedad de veinte id. id. 1840 hasta 1844.....	25.000	
«Una id. llamada Bolívar id. 1844 hasta 1850.....	27.500	
Suma de pesos fuertes.....	588.378	

to que aun en la suposicion de que los pocos metales hubiesen sido esplotados por los antiguos, siempre llenará esa obra el objeto de reconocer la parte inferior intacta, a la vez que el de desaguar i ventilar los planes de las minas de la parte media del cerro. Si no se emprendiera esa continuacion actualmente, de seguro que no pasaria mucho tiempo sin que se impulsase con todo vigor, porque empresas de tan fundadas esperanzas, i con los antecedentes de la de Potosí, tienen que proseguirse tarde o temprano, mayormente, hallándose ya tan adelantada la obra del *Real Socavon.*

En efecto, en 1856 se inauguró la compañía, llamada del *Real-Socavon de Potosí,* i ésta viendo al poco tiempo paralizado el trabajo del fronton principal, por la falta de aire, i el calor mas sofocante (28° Réaumur) contrajo desde luego todo su empeño en la comunicacion del socavon con los planes de las labores superiores, dejándola realizada a mediados de 1862, despues de los mas grandes esfuerzos.—Los trabajos de esa compañía continúan desde entónces, aunque sin interrupcion, con mucha lentitud, principalmente a causa de los grandes sacrificios hechos por los accionistas, i que en cierta manera han sobrepujado a sus fuerzas. Hasta el presente, llevarán gastados cerca de 400,000 pesos, de los que como 147,000 han podido estraer de un filon que se encontró al continuar, por vía de reconocimiento, la corrida del socavon superior, llamado de *Pampa-Oruro*—filon sobre el cual se elaboró la mayor parte de la mencionada comunicacion, con el *Real-Socavon.* Esta importante obra que, como por lo espuesto se vé, cuenta ahora con el aire necesario para un fuerte laboreo, puede considerarse en vísperas de corresponder al considerable caudal de dinero i de tiempo invertido en ella. Lo que en 1854 no pasaba de ser una hipótesis: la existencia de metales ricos en el profundo nivel del socabon, es un hecho comprobado desde 1862, en que, al perseguir el estremo setentrional de la veta Mandieta, i a las pocas varas de su remate en la pizarra, se encontraron los primeros bolsones de metal mui rico, i conforme avanzan los frontones sobre las vetas en el pórfido, alejándose de la roca sedimentaria metamorfizada, que es la causa evi-

dente de haberse esterilizado en esa parte, se presentan cada vez mas pronunciadas las señales precursoras de una próxima bonanza de metales súlfuros de plata, que segun el parecer del injeniero Sr. Rück, promete no solo igualarse, sino dejar atras a la que en clase de cloruros de plata en las cabeceras de las mismas vetas, provocó por su magnitud, la administracion de los tiempos pasados.—Así es, que tratando de las riquezas que aun encierra el maravilloso cerro de Potosí, i que han quedado reservadas a nuestros tiempos i a los venideros, o sea los metales por esplotar, están en proporcion a lo esplotado, como la base de un cono a su cúspide, i no parece exajerado asegurar que lo que resta debe llegar al séxtuplo de lo esplotado, mucho mas, si se tiene en cuenta que los poderosos medios de esplotacion de que dispone nuestra época, permiten penetrar, sin esfuerzos demasiado grandes, a profundidades considerables en un tiempo relativamente corto, facilitando resultados que sin duda hubieseu dejado atónito al fundador del *Real-Socavon, Berrios.*

Ademas, es tan favorable la configuracion de los contornos del cerro, que a distancias de unos 4,000 metros de su cúspide se encuentra un punto que se presta admirablemente para dar otro socavon, situado a 1530 piés ingleses mas bajo que el nivel del Real-Socavon, o sea a 3661 piés bajo la cúspide, resultando de aquí una vertical del campo vírjen de fácil acceso, de 2130 piés.—Este solo hecho presenta una ventaja en favor de las minas de Potosí, *como no la tiene ningun mineral conocido en el mundo.*—Es por esto que no puede considerarse sino como *temporal* el eclipse de Potosí, orijinado por el descubrimiento de las ricas minas de Caracoles. Esas riquezas vendrán a ser un dia efectivas, cuando los capitales nacionales i estranjeros vengan a activar los trabajos iniciados por el distinguido injeniero Sr. Rück.

ASAMBLEAS DE BOLIVIA.

La enumeracion de las diferentes asambleas que se han reunido en Bolivia basta para dar a conocer la historia parlamentaria de ese pais.

Muchas de ellas han venido a dar una forma legal a las revoluciones de la víspera; muchas han tenido su oríjen en leyes anteriores.

Cualquiera que haya sido la fuente de su poder, todas ellas han sido impotentes para cimentar un órden exento de las perturbaciones que han perseguido siempre a las diversas administraciones que se han sucedido en el pais.

Entre las asambleas que han sido treinta i dos, se cuentan ocho constituyentes, que si es verdad, que han dictado una lei fundamental, la han visto caer al poco tiempo sin que nada o algo mui insignificante hubieran logrado hacer.

Asamblea	Constituyente en	Sucre el	año de	. 1825
»	»	»	»	. . 1826
»	»	»	»	. . 1827
»	Convencional	»	»	. . 1828
»	Constituyente	»	»	. . 1831
Congreso	Constitucional	»	»	. . 1832
»	»	»	»	. . 1833
Asamblea	Constituyente	»	»	. . 1834
Congreso	Estraordinario,	La Paz	»	. . 1835
»	Ordinario	Sucre	»	. . 1836
»	»	»	»	. . 1837
»	Estraordinario	Tapacarí	»	. . 1838
Asamblea	Constituyente	Sucre	»	. . 1839
Congreso	Constitucional	»	»	. . 1840
Asamblea	Constituyente	»	»	. . 1843
Congreso	Constitucional	»	»	. . 1844
»	»	»	»	. . 1846
»	Estraordinario	La Paz	»	. . 1847
Asamblea	Constituyente	Sucre	»	. . 1848
Congreso	Ordinario	»	»	. . 1850
Asamblea	C. o Convencion	Nacional	»	. . 1851
Convencion	Ordinaria	Oruro	»	. . 1851
Congreso	Estraordinario	»	»	. . 1855
»	Ordinario	Sucre	»	. . 1855
»	»	»	»	. . 1857
Asamblea	Constituyente	La Paz	»	. . 1861

Asamblea	Constitucional	Sucre	»	1862
»	Estraordinaria	Oruro	»	1863
»	Constitucional	Cochabamba	»	1864
»	Constituyente	La Paz	»	1868
»	Constitucional	Oruro	»	1870
»	Constituyente	Sucre	»	1871

CRONOLOJÍA DE BOLIVIA.

Fundacion de Chuquisaca por Pedro de Anzurez en. .	1529
Fundacion de Potosí por Villarroel en. . . .	1545
Descubrimiento del rico mineral de Potosí por Diego Gualca en.	1545
Fundacion de la Paz por Alonso de Mendoza en. .	1548
Instalacion de la Audiencia de Charcas en. . . .	1559
Fundacion del Seminario de San Cristóval de Sucre en.	1595
Fundacion de Santa-Cruz por Chaves en. . . .	1549
Fundacion del Monasterio de los Remedios de Sucre en.	1567
Fundacion del Obispado de Charcas en. . . .	1552
Fundacion de Cochabamba por Jerónimo de Osorio en.	1572
Fundacion de los Obispados de la Paz i Santa-Cruz en.	1605
Fundacion del Arzobispado de la Plata en. . .	1609
Fundacion de la Universidad de San Francisco Javier de Sucre en.	1623
Fundacion del Monasterio de Carmelitas Descalzas de Sucre en.	1665
Espulsion de los Jesuitas.	1767
Insurreccion de Tupac-Amaru.	1780
Fundacion de la Casa de Educandas de Sucre en. .	1787
Fundacion del Oratorio de San Felipe Neri en Sucre en.	1795
Instalacion de la Junta Tuitiva en la Paz el 24 de julio de.	1809
Muerte de los patriotas Murillo, Rodriguez, Jaen, Lanza, Sagarnaga, Catácora, Jimenez, Güemes, Bueno en.	1809

Sitio de la ciudad de Sucre por Padilla en. . . 1816
Batalla de Junin agosto 6 de. 1824
Batalla de Ayacucho diciembre 9 de. 1824
Establecimiento de la primera Asamblea que declaró la Independencia de Bolivia en. 1825
Publicacion del primer periódico boliviano *El Cóndor* en. 1826
Fundacion del Obispado de Cochabamba en. . . 1848
Descubrimiento del mineral de Caracoles en. . . 1870

EL MAPA DE BOLIVIA.

Levantado por los injenieros señores Juan Ondarza, T. Mariano Mujía i Lucio Camacho.

Estos tres bolivianos, desconfiando talvez, de los datos que podian haber adquirido por medio de otros, han preferido cerciorarse por sí mismos, visitando cada uno de los lugares del territorio boliviano. En efecto, unas veces se han hallado recorriendo las elevadas montañas midiendo sus dimensiones, examinando, desde la base hasta las mismas nieves perpétuas, sus capas jeolójicas; otras averiguando el oríjen del jigantesco *Amazonas* i el *Plata*, examinando, grado por grado i minuto por minuto, el curso del *Pilcomayo*, *Mamoré*, *Madera*, *Bermejo* i *Guaporé*; otras visitando esas inmensas llanuras que se estienden en la parte oriental de los Andes bolivianos, recorriendo esas vastas selvas que, a manera de un océano formando sus oleadas, que, alejándose de la vista del viajero caminan sin saber hasta donde; otras, en fin, atravesando tribus salvajesi errantes, estudiando sus hábitos i costumbres. La carta jeográfica de Bolivia importa a sus autores un trabajo de muchos años.

El mapa es tan detallado i minucioso, que no solo se hallan los mas pequeños pueblos, sino aun muchas propiedades de particulares.

ARMAS I PABELLON.

Las armas de la república de Bolivia se componen de un escudo adornado a los lados por banderas con asta, cañones, lanza, fusiles i el cóndor de los Andes. En el compartimento está el sol de la libertad, i el cerro de Potosí que representa el *reino mineral*; hai una llama, que simboliza el *reino animal*, una gavilla de trigo que representa el *reino vejetal*, i nueve estrellas que representan los departamentos en que está dividida la República.

El pabellon de Bolivia es tricolor: *rojo*, *amarillo* i *verde*. Se compone de tres fajas horizontales; en el medio el amarillo, el verde i rojo en las estremidades.

BIBLIOGRAFÍA.

De un trabajo inédito que compusimos durante nuestra permanencia en Bolivia, i que empezamos a publicar en el periódico *El Constitucional* de La Paz en 1868, con el título de *Estadística Bibliográfica de Bolivia*, tomamos los datos siguientes.

Ellos son, por sí mismos, suficientes para dar una idea siquiera somera del gran interes que ha inspirado a nacionales i estranjeros el estudio del rico pais, llamado en otros tiempos *Alto Perú*.

Si no son absolutamente completos, creemos que son los que mas se acercan a la verdad.

Muchas de las obras mencionadas son hoi del todo desconocidas; de muchas apénas existe uno que otro ejemplar.

Cualquiera que sea el mérito de estos apuntes, ellos servirán de guia para el que quiera escribir la historia de ese pais tan privilejiado por Dios, cuanto mal tratado por los hombres.

ALCEDO ANTONIO. Diccionario jeográfico e histórico de la América. Madrid 1786.

El coronel Alcedo, natural de Quito, fué comisionado para escribir este diccionario. En nuestro concepto es una de las obras mas concienzudas.

ALCALÁ DOMINGO DE. Para la historia de la América del sud. Defensa de la memoria i reputacion del jeneral don Antonio José de Sucre. Lima 1852.

ARAMAYO EPIFANIO. Navegacion, documentos i diarios de las esploraciones del lago de Poopó. Sucre 1864.

Navegacion del rio Desaguadero. Oruro 1863.

ARAMAYO AVELINO. Proyecto de una nueva comunicacion entre Bolivia i el Océano Pacífico. Lóndres 1863.

ALBERDI JUAN B. Intereses, peligros i garantías de los Estados del Pacífico en las rejiones orientales de la América del sud. Paris 1866.

ARENALES JOSÉ. Noticias históricas i descriptivas sobre el gran pais del Chaco i rio Bermejo. Buenos Aires 1833.

AMUNÁTEGUI MIGUEL LUIS. Cuestion de límites entre Chile i Bolivia. Santiago de Chile 1863. 1 vol. en 4.° de 234 pájs.

Esta cuestion internacional versa sobre el territorio conocido en la jeografía americana con el nombre de *Desierto de Atacama,* territorio abandonado tanto por Chile como por su vecina, hasta que se descubrió en sus costas un rico depósito de *guano*. Esta cuestion hubo de ser causa de una guerra entre dos pueblos hermanos. Sin embargo, las plumas intervinieron mas que las armas para dar una solucion pacífica al conflicto.

Esta memoria contiene noticias curiosas sobre la situacion, historia política, hechos de ocupacion de aquel pedazo de América i bajo este respecto se recomienda a los ojos de los amigos de la historia del nuevo mundo.

La cuestion de Atacama o de Mejillónes, por otro nombre, ha dado lugar a la aparicion de las siguientes obras que conocemos: *Derecho de Bolivia a la*

soberanía del desierto de Atacama, por Manuel Macedonio Salinas. *Memoria del ministro de relaciones esteriores de Bolivia*, por Rafael Bustillo. *Solucion a la cuestion de límites entre Chile i Bolivia*, por José Antonio Torres.

AMELLER JUAN JOSÉ.—Breves apuntes sobre el derecho administrativo de Bolivia, Sucre 1862.

ADAIR. Histori of American.

Esta obra la hemos visto indicada en las *Antigüedades Peruanas*, de Rivero; mas no indica ni el lugar ni el año de su publicacion.

ARAUZ IGNACIO. Nueva via fluvial de Bolivia. Manaos 1868.

ANÓNIMO. Los siguientes trabajos literarios son debidos a la pluma de un distinguido escritor boliviano.

Poetas bolivianos. Biografía de don Nestor Galindo. Santiago, 1868.

Esta biografía fué reproducida en *La Revista de Buenos Aires*, año VI, Núm. 67 i 68, pájs. 321 i 493 del tomo XVII correspondiente a noviembre i diciembre de 1868.

Poetas bolivianos. Biografía de don Daniel Calvo. Santiago, 1870.

BARROS ARANA DIEGO. Compendio de historia de América. Santiago 1865.

Bajo este título modesto se halla una historia *completa* del nuevo mundo, tomada de fuentes primitivas, directas i bien escojidas. Abraza cuatro partes—La primera trata de la *América indíjena*, la segunda del *Descubrimiento i conquista;* la tercera de la *Colonia* i la cuarta de la *Revolucion* i guerra de la independencia.

BACCH MARIANO. Descripcion de la nueva provincia de Otuquies en Bolivia. Buenos Aires 1843.

BERTRES FELIPE. Mapa jeneral de Bolivia. Lóndres 1846.

BERNET LUIS. Compañía boliviana proyectada para conducir el comercio de la república por el Rio de la Plata. Buenos Aires 1863.

BUSTILLO RAFAEL. Tratado de límites entre Boliviai el Brasil. Sucre 1868.

Este escritor goza con justicia en su pais de una alta i bien conquistada reputacion como hombre de estado, escritor, abogado i diplomático distinguido.

Actualmente es ministro plenipotenciario de Bolivia en Chile. El porvenir aun reserva al señor Bustillo numerosos triunfos en su honrada, intelijente i laboriosa carrera.

BLANCO VIEL VENTURA. El Titicaca i sus alrededores.

Ferrocarriles en Bolivia.

Fiestas populares.

Tradiciones indíjenas.

Mejillones i sus riquezas.

La cascarilla, i muchos otros artículos i correspondencias publicadas por los diarios de Chile, en 1867 i 1868, sobre la situacion política, económica i social de Bolivia.

CARRASCO MATIAS. Descripcion sinóptica de Mojos. La Paz, 1834.

CORTES MANUEL JOSÉ. Bosquejos de los progresos de Hispano-América. Valparaiso, 1858.

Ensayo sobre la historia de Bolivia. Sucre 1861.

El señor Cortes dejó a su patria la mejor obra histórica, que hasta hoi posée, numerosos escritos de polémica, de política i de literatura, muchas composiciones poéticas sérias i festivas.

Murió en 1865 en Sucre, cuando su patria podia exijir i esperar mucho de su noble corazon i de su privilejiada intelijencia.

Para honra de las letras bolivianas es de desear que los admiradores de este escritor publiquen una edicion completa de sus estimadas obras.

CORTES JOSÉ DOMINGO. Poetas Americanos. Entre los que figuran: los señores Bustamante, Calvo, Ramallo, Cortes, i la señora Mujía. Santiago, 1863.

Inspiraciones patrióticas de la América republicana. Valparaiso, 1864.

Parnaso boliviano. Edicion con retratos fotográficos, un volúmen de 347 pájinas. En esta obra figu-

ran los poetas mas notables de Bolivia. Valparaiso, 1869.

Biografía americana o galería de poetas célebres de Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, Nueva Granada, Venezuela, Méjico, Uruguai, i República Arjentina. Santiago, 1871.

Galería de hombres célebres de Bolivia. Un volúmen de 188 pájinas. Santiago 1869.

Creemos conveniente, para dar a conocer la importancia de este libro, copiar los siguientes párrafos de la introduccion que le precede:

«Nuestros lectores encontrarán pues en nuestro trabajo las biografías de los personajes mas notables, pasados i contemporáneos, de esa República, escritas por las plumas mas privilejiadas de ese pais en cuya capital se fundó en los dias del coloniaje la primera universidad que abrigó en su seno la América española.»

«Juzgamos completa nuestra galería de hombres descollantes i tenemos plena seguridad de que en nuestra detenida revista no se nos ha escapado una sola de las celebridades de la pluma i de la espada, del poder i del civismo, de la gloria i de la virtud.»

«Colocamos en primer lugar al doctor Casimiro Olañeta que podemos calificar como el eslabon que anudó en Bolivia la existencia de la colonia i de la república independiente.»

Caivo Pedro. Mision del Ecuador a Bolivia i tratado de amistad i alianza celebrado entre las dos repúblicas. Guayaquil, 1841.

Dalence José María. Bosquejo estadístico de Bolivia. Sucre 1851.

Este trabajo es el mas notable que sobre la materia se ha publicado en Bolvia. Todos los viajeros lo han citado con honor i ha sido para su autor, que le consagró todo su tiempo i fortuna, un verdadero monumento de gloria.

D'Orbigni Alcides. Voyage dans l'Amerique meridionale,

le Bresil, les republiques de l'Uruguay, Arjentine, du Chili, du Bolivie, du Perou et la Patagonie, executé dans les année 1826 à 1833. Paris 1840.

Voyage pittoresque dans les deux Amerique. Paris 1836.

Descripcion jeográfica, histórica i estadística de Bolivia, troducida al castellanopor Ricardo José Bustamante. Paris 1845.

DWERHAGEN H. C. Ensayo sobre la topografía de los rios Plata, Panamá, Paraguay, Bermejo i Pilcomayo. Buenos Aires 1831.

DUNIN ADAN. Du comerce bolivien. Considerations entre l'Europe et la Bolivie. Paris, 1856.

ESPINOSA JUAN. Diccionario republicano. Escrito con la mira de realzar el espíritu abatido de los Hispano-Americanos, que no parece que se hubiesen hecho libres a costa de su sangre. Lima, 1856.

EGUILUES. Relación de la mision apostólica de Mojos. 1692.

EIZAGUIRRE JOSÉ I. V. Los intereses católicos en América. Paris 1859.

FERNANDEZ. Historia de Chiquitos. Madrid 1726.

FISHER. Memoire pour servir à la connaissance des posesions espagnoles de l'Amérique. Dresde, 1801.

FABRES CLAVAIROS LEON. Apuntes sobre la navegacion de los rios de Bolivia, traducido al castellano por Luis Pablo Rosquellas. Sucre, 1854.

Bolivia. Colonizacion i agricultura escrito en frances i vertido al castellano por Manuel José Tovar. Sucre, 1857.

FORBES DAVID. Report on the geologi of south América; Bolivia and south hern Perú. Lóndres 1861.

FLORES ZOILO. Efemérides Americanas precedidas de un bosquejo histórico sobre el descubrimiento, la conquista i la guerra de la independencia de la América Española. Tacna, 1869.

Esta obra ha merecido elojios a numerosos periódicos, que la han reproducido en sus columnas.

Es un verdadero monumento de trabajo i laborio-

sidad i de la cual hemos tomado algunos apuntes de este libro.

El señor Flores es autor de algunos otros trabajos de notable mérito.

GUTIERREZ JUAN MARÍA. Poesía americana. Composiciones selectas escritas por poetas Sud-americanos de fama. Buenos Aires, 1867.

GUTIERREZ JOSÉ ROSENDO. La cuestion de límites entre Bolivia i el Brasil, o sea el artículo 2.° del tratado de 27 de marzo de 1867. La Paz, 1868.

Coleccion de tratados i convenciones celebrados por la república de Bolivia con los Estados estranjeros. Santiago, 1869.

Derecho constitucional boliviano. Santiago 1869.

GRANDIDIER ERNESTO. Voyage dans l'Amerique du Sud, Perou et Bolivie. Paris 1861.

HUMBOLDT A. Voyage aux regions equinoxiales du nouveau continent. 1814, 1819, 1825, Paris.

KELLER JOSÉ I FRANCISCO. Esploracion del rio Madera en la parte comprendida entre la cachuela de San Antonio i la embocadura del Mamoré. La Paz, 1870.

Las grandes arterias que recorren esos desiertos territorios, exuberantes de riqueza en todos los reinos de la naturaleza, son la mas hermosa esperanza que Bolivia abriga para el porvenir de sus hijos. Así es que todo trabajo que se emprenda en el sentido de ponerlos en contacto con el mundo civilizado, esplotando su riqueza fabulosa, debe llenarlos de una cumplida satisfaccion.

LASTARRIA JOSÉ V. La América. Revoluciones i guerras americanas, estado actual de América. Gante, 1867.

LAPORT. El viajero universal o noticias del antiguo i nuevo mundo. Madrid 1796.

LOZA JOSÉ MANUEL. Memorias históricas de la revolucion política del 16 de julio de 1809, en la ciudad de la Paz por la independencia i de los sucesos posteriores hasta el 20 de febrero de 1810. La Paz, 1840.

El señor Loza es uno de los escritores que han pu-

blicado mas en Bolivia i que han alcanzado con sus obras una reputacion mas bien cimentada.

Durante su vida obtuvo cinco grados universitarios, ocho medallas i nueve comisiones lejislativas.

Murió en la Paz el 3 de octubre de 1862, olvidado de todos, apesar de haber sido uno de los hombres que mas trabajaron por la felicidad e ilustracion de su pais.

MARMONTEL. Los Incas o la destruccion el Imperio del Perú. Barcelona, 1837.

MAURI M. F. El rio Amazonas, las rejiones que forman su hoya i las vertientes atlánticas de Sud-América. Escrito en ingles i traducido al castellano por Rafael Bustillo, quien lo hace preceder de un interesante prólogo. La Paz 1854.

MUÑOZ CABRERA JUAN R. Rosas i su política con los Estados Sud-Americanos. Valparaiso, 1851.

La rejion austral de la Amériea. Valparaiso, 1860.

El camino carretero de Cobija a Potosí. Oruro, 1863.

Bolivia: su actualidad. Reseña histórica. Valparaiso, 1863.

La guerra de los quince años en el Alto Perú. Santiago, 1867.

Cumplimos aquí con un deber, tanto mas agradable, cuanto que la persona a que se refiere ya no existe.

El señor Muñoz Cabrera es uno de los escritores americanos que mas han trabajado por dar a conocer en el mundo europeo a la América. Sus obras i folletos son numerosas i dignos de un recuerdo.

Despues de mil peregrinaciones i destierros, i apesar de su honradez i patriotismo, el señor Muñoz Cabrera, murió en Tacna en 1869 víctima de la fiebre que azotó el sur del Perú.

Sus hijos no heredaron otra fortuna que el nombre de su padre, que recuerda a todos los que le conocieron su intelijencia, su decision i patriotismo.

MACKHAM CLEMENTE R. Relacion de los resultados de los ensayos hechos en las Indias británicas sobre la cultivacion de los árboles de la cascarilla importados de la América Meridional. Para uso de los propietarios i i cultivadores de plantaciones en las montañas de Bolivia, el Perú, el Ecuador, la Nueva Granada i Méjico. Lóndres, 1867.

MENENDEZ BALDOMERO. Manual de jeografía i estadística de Bolivia. Paris, 1861.

MEDINACELI BENEDICTO. Proyecto de confederacion de las repúblicas latino-americanas o sea sistema de paz perpétua en el nuevo mundo. Sucre, 1863.

Arreglo de límites entre el imperio del Brasil i las repúblicas que confinan con él. Sucre, 1863.

ORO DOMINGO. Rosas i el jeneral Ballivian, o algunos datos i reflecciones sobre la revolucion arjentina i la restauracion boliviana. Sucre, 1843.

ONDARZA JUAN. Viaje al Bermejo por el rio de Tarija practicado el año 1846. La Paz, 1852.

Proyecto para la navegacion a vapor de los rios interiores de la república, sometido a la deliberacion de la Asamblea de Bolivia. La Paz. 1861.

PALACIOS JOSÉ AGUSTIN. Esploracion de los rios i lagos del departamento del Beni, i en especial el Madera, practicada por órden del gobierno de Bolivia. Paz 1852.

Es un interesante trabajo, que le costó bien caro a su autor, que perdió completamente su salud.

Nuestro amigo el señor Palacios que nos ha proporcionado muchos datos sobre Bolivia, es a mas de patriota intelijente, honrado i distinguido caballero.

PALMA RICARDO. Lira Americana. Coleccion de poesías de los mejores poetas del Perú, Chile i Bolivia. Paris. 1865.

PRUVONENA P. Memorias i documentos para la historia de la independencia del Perú. Paris, 1858.

Pruvonena—es el anagrama de *un peruano*, bajo el cual ocultaron su nombre los redactores de este

libro curioso por los documentos que contiene, pero dictado por el resentimiento i la pasion.

PASOS VICENTE. Memorias histórico-políticas. Lóndres, 1834.

PRUDENCIO JULIAN. Principios de economía, aplicados al estado actual de Bolivia. Sucre 1845.

QUEVEDO QUINTIN. El Madera i sus cabeceras. Belen de Pará, 1861.

Pequeño bosquejo de la provincia de Mojos en el departamento del Beni. La Paz, 1861.

REYES CARDONA MARIANO. El vapor en las aguas de Chiquitos. Sucre, 1859.

Memoria sobre límites entre Bolivia i el Brasil. La Paz, 1867.

Cuestion de límites entre Bolivia i el Brasil. Defensa de Bolivia en contestacion al folleto del Brasil, publicado en la Paz. Sucre, 1868.

El conocimiento del pais que revela el señor Reyes Cardona en todos los trabajos que ha publicado hacen que sean mui estimados, i que los coloque en el número de los libros que pueden consultarse con acierto sobre Bolivia.

En la asamblea constituyente de 1871 ha merecido ser nombrado su presidente, pasando despues a ocupar uno de los ministerios de estado.

RUCK ERNESTO O. Algunas ideas sobre la situacion económidel pais. Sucre, 1864.

Guia jeneral. Sucre, 1865.

El señor Ruck, es un estranjero notable por sus conocimientos i cualidades personales. Todos los datos que consigna son, por demas, interesantes i hacen alto honor al estudio, conocimientos i dedicacion de su autor. Hombres como el señor Ruck son un bien positivo i fecundo para estos paises.

REYES ORTIZ FÉLIX. Muchas obras literarias i algunas compilaciones estadísticas de gran utilidad para Bolivia, publicadas en diferentes épocas prueban la fecundidad de la pluma de este distinguido escritor boliviano.

RODRIGUEZ ZOROBABEL. Juicio crítico de Poetas Bolivianos. Publicado en *La Estrella de Chile*, 1869.

Juicio crítico sobre el Parnaso Boliviano, publicado en *La Estrella de Chile*, 1869.

Apuntes sobre la poesía indíjena de América. Publicados en *La Estrella de Chile*, 1868.

RUIS I PAVON. Flora Peruviana et Chilensis. Abatrilis, 1795.

RODRIGUEZ SIMON. Sociedades americanas en 1828. Como serán i como podrian ser en los siglos venideros. Arequipa.

Ensayo sobre la conducta del jeneral Bolívar. Santiago de Chile, 1826.

SANTIVAÑEZ JOSÉ MARÍA. Memoria sobre la instruccion pública de Bolivia lo que es i lo que debe ser. Cochabamba, 1857.

Estudios sobre la moneda feble boliviana. Cochabamba, 1862.

Bolivia i Chile.—Cuestion de límites. Refutacion de la obra que con el título *Cuestion de límites entre Chile i Bolivia* ha publicado el señor don Miguel Luis Amunátegui. Cochabamba, 1864.

Proyecto de lei de caminos. Cochabamba, 1864.

Bancos hipotecarios. Breve reseña de sus ventajas i del mecanismo de sus operaciones. Cochabamba, 1864.

Bolivia i el Brasil.—Cuestion de límites. Este trabajo, es el mejor sin duda de todos los que se ocupan de la cuestion con el Imperio. Tacna, 1868.

Amortizacion de la moneda feble boliviana. Cochabamba, 1871.

Revindicacion de los terrenos de comunidad. Cochabamba, 1871.

Bolivia i Chile. Cuestion de límites. 1 v. de 162 pájs. Cochabamba, 1863.

Para comprender la importancia histórica de este trabajo es conducente leer el siguiente párrafo de su prólogo.

«Al rastrear los títulos de Bolivia a la soberanía del

territorio que se la disputa, hemos debido subir necesariamente al oríjen del dominio español en el vasto imperio de los incas i determinar las demarcaciones que se trazaron a los reinos que brotaban bajo la espada de los audaces aventureros de Castilla. Una vez determinadas las circunvalaciones territoriales en la primera época de la conquista, era necesario seguir las manifestaciones de la voluntad soberana sobre esta materia, en las leyes, cédulas, órdenes i otras disposiciones de la época colonial, para tratar de verificarlos en el momento de la emancipacion de las colonias, ya que las repúblicas americanas han adoptado en el deslinde de sus respectivos territorios el principio de que sus límites son los mismos que los de las secciones coloniales de que se formaron.»

Así pues, abraza un resúmen histórico de Chile i Bolivia desde los tiempos de Tupanqui i de sus conquistas hasta los tiempos actuales en relacion a la cuestion de Atacama cuya jeografía examina con detencion, así como dilucida el principio del *uti possidetis* en sus aplicaciones a las cuestiones de territorio entre las repúblicas Sud-americanas de oríjen español.

Las publicaciones enunciadas, forman un volúmen de 573 pájinas.

El señor Santibañez es uno de los hombres que arrastran mas estimacion i prestijio en su pais.

Reputacion americana, nos basta pagarle nuestro tributo de respeto i consideracion.

SALINAS MANUEL MACEDONIO. Derecho de Bolivia a la soberanía del desierto de Atacama. Cochabamba, 1863.

Impugnacion a la cuestion de límites entre Chile i Boliva, escrita por Miguel Luis Amunátegui. Sucre, 1863.

Navegacion de los rios de Bolivia, confluentes del Madera i Amazonas i su canalizacion. Cochabamba, 1871.

Este escritor que acaba de morir en Sucre en 1871, merece un especial recuerdo.

Abogado, diplomático i estadista distinguido, alcanzó fortuna i nombre.

Es una de las figuras mas simpáticas de la historia contemporánea de Bolivia.

TSCHUDI. Fauna Peruviana. Gall. 1843.

TORRENTE MARIANO. Historia de la revolucion hispano-americana. Madrid, 1830.

TORRES JOSÉ ANTONIO. Solucion de la cuestion de límites entre Chile i Bolivia. Santiago, 1863.

ULLOA I JUAN. Redaccion histórica del viaje a la América Meridional. Madrid, 1748.

ULLOA ANTONIO. Noticias americanas. Madrid, 1772.

ULLOA ANTONIO I ANJEL JUAN. Noticias secretas de América. Lóndres, 1826.

Este libro se ha hecho escaso i contiene el cuadro mas completo i verídico que se haya trazado hasta ahora del estado político, administrativo i económico de la América española durante el siglo XVIII.

Salvá en uno de sus catálogos—Paris 1847—señala esta obra como mui escasa i la aprecia del modo siguiente:

«En estas memorias secretas pudieron sus ilustres autores esponer francamente la verdad al gobierno español, i por lo mismo deben ser consultadas para conocer las costumbres, gobierno i puntos fuertes de una buena parte de la América Meridional. Al servicio que hizo el señor Barry publicando este documento guardado en gran reserva en la *Secretaría de Indias*, agregó el dar a luz otras noticias recojidas por él mismo, que confirman la narracion de aquellos fidedignos viajeros. La edicion es digna de la importancia del libro.»

URCULLU MANUEL MARÍA. Apuntes para la historia de la revolucion del Alto Perú hoi Bolivia. Sucre, 1855.

VELARDE JUAN FRANCISCO. Camino del Paraguai desde el pueblo de Corazon de Chiquitos hasta el puerto de Curumbá. Santa-Cruz, 1865.

ÍNDICE.

	Páj.
Situacion	1
Superficie	1
Límites	1
Topografía	2
Alturas principales	3
Montañas	3
Altiplanicie	5
Rios	5
Aguas termales	8
Lagos	8
Costas	9
Clima	9
Poblacion	11
Relijion	12
Lenguas	13
Razas	13
Reino vejetal	14
La coca	19
Café de Yungas	21
Caña dulce	22
Vinos	25
Plantas medicinales	25
Flora boliviana	35
Bolivia en la esposicion de Chile de 1869	37
Reino mineral	43
Reino animal	56
Gobierno	58
Division administrativa	59
Gobierno departamental	59
Chuquisaca	60
La Paz de Ayacucho	61
Cochabamba	63
Potosí	65
Cobija	67
Santa-Cruz de la Sierra	68
Oruro	69

Páj.
Tarija..... 70
Beni..... 71
Division judicial..... 72
Comercio..... 81
Agricultura..... 81
Caminos..... 82
Navegacion..... 83
Casa nacional de moneda..... 84
Riqueza..... 85
Aduana de Cobija..... 86
Esportacion de productos naturales..... 88
Esportacion de Bolivia al Perú..... 89
Guano de Mejillones..... 89
Compañía nacional de navegacion boliviana..... 90
Ingresos del erario nacional..... 92
Crédito público..... 92
Comunidades..... 93
Tributos..... 94
Bancos..... 96
Sistema de pesos i medidas..... 96
Comercio i producciones del valle de Mamoré..... 100
Instruccion pública..... 102
Moralidad pública..... 103
Hombres de letras..... 104
Periódicos..... 106
Bibliotecas..... 106
Oríjen del nombre de indio..... 107
El indio en Bolivia..... 107
Los Guarayos..... 113
Los Yuracares..... 114
Los Callahuayas..... 115
Los Chiquitanos..... 115
Los Mojos..... 116
Los Tobas..... 116
Los Parintintin..... 117
Postillones pedestres..... 118
El soldado boliviano..... 118
La Rabona..... 119
Costumbres del indio boliviano..... 119
Bailes caseros..... 121
Bebidas nacionales..... 122
Comidas nacionales..... 123
Lengua quichua..... 124
Lengua aimará..... 126
Tiahuanacu..... 127
Titicaca..... 129
Yungas..... 131
Yuracares..... 133
El Guanai..... 134
El desierto..... 134

Páj.
Mineral de Potosí..... 134
Mineral de Corocoro..... 135
Mineral de Caracoles..... 135
Descubrimiento de la cascarilla..... 139
Oríjen del nombre Perú..... 142
Oríjen de sus habitantes..... 142
Tiempos primitivos..... 142
Los Incas..... 144
Forma de gobierno..... 145
Cosmogonía..... 145
Propiedades..... 146
Costumbres primitivas..... 146
Sublevacion del Alto i Bajo Perú..... 147
Movimientos precursores..... 147
Revolucion de 1809..... 149
Pedro Domingo Murillo..... 150
Guerra de la Independencia..... 151
Espediciones Arjentinas..... 152
Bolívar i Sucre..... 154
Batalla de Ayacucho..... 155
Batallas campales..... 161
El libertador Bolívar..... 161
El vencedor de Ayacucho..... 163
Legado del jeneral Sucre..... 164
Clemente Diez de Medina..... 164
Presidentes de Bolivia..... 165
Simon Bolívar..... 165
Antonio José de Sucre..... 166
Pedro Blanco..... 166
Andres Santa-Cruz..... 166
José Miguel de Velasco..... 166
José Ballivian..... 167
Manuel Isidoro Belzu..... 167
Jorje Córdova..... 167
José María Linares..... 168
José María Achá..... 168
Mariano Melgarejo..... 168
Agustin Morales..... 169
Efemérides bolivianas..... 169
El cerro de Potosí..... 180
Asambleas de Bolivia..... 184
Cronolojía de Bolivia..... 186
Mapa de Belivia..... 187
Armas i pabellon..... 188
Bibliografía..... 188

ADVERTENCIA.

En la páj. 62 línea 20 debe leerse en lugar de lo escrito.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	La Paz.
Union.	Loayza.
Yungas.	Chulumaní o Lanza.
Caupolican.	Apolo.
Larecaja.	Sorata.
Pacajes o Ingavi.	Corocoro.
Omasuyos.	Achacachi.
Sica-sica.	Aroma.
Muñecas.	Chuma.

I en la 64 línea 22.

Provincias.	*Sus capitales.*
Cercado.	Cochabamba.
Chaparé.	Sacaba.
Arque.	Arque.
Tapacarí.	Quillacollo.
Ayopaya.	Independencia.
Inquisivi.	Inquisivi.
Tarata.	Tarata.
Punata.	Punata.
Totora.	Totora.
Aiquile.	Aiquile.

FIN.

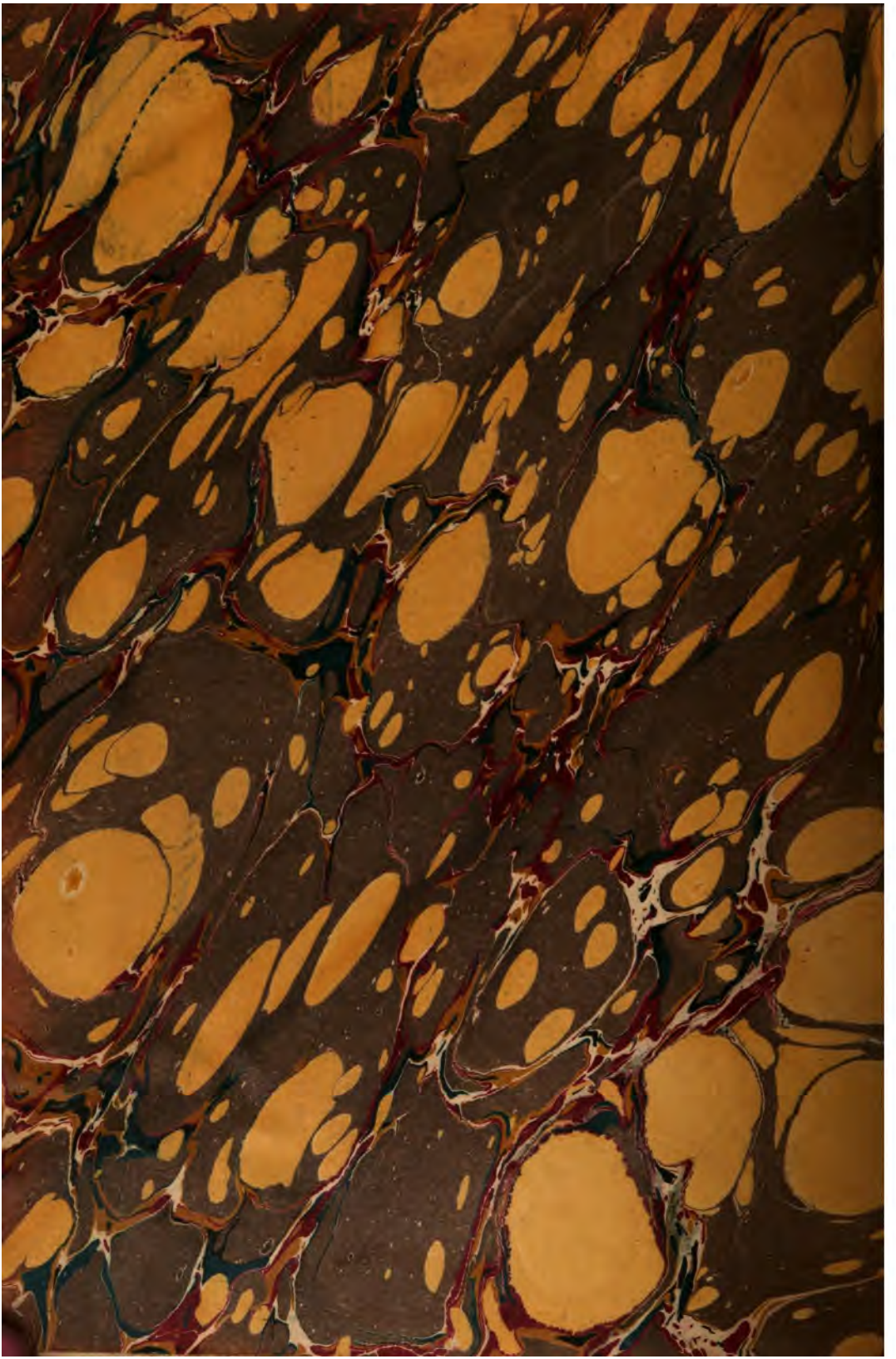
LISTA DE SUSCRITORES.

NOMBRES.	LUGARES.	EJEMPLARES
Alcalde Cárlos	Lima	1
Aguirre Nataniel	Cochabamba	1
Alzerreca Benjamin	Cobija	1
Alipas Félix	»	1
Alipas Salvadór	»	1
Alcalde J. Arturo	»	1
Agais Facundo	»	1
Ascarruz Justo	La Paz	1
Bernales Pedro	Lima	1
Basadre Cárlos	Tacna	15
Buitrago Francisco	Cobija	2
Barrau Manuel	»	1
Blacutt David	»	1
Blanco Gregorió.	»	1
Barrenechea José Antonio	Lima	2
Bascuñan Alvarez Francisco	Copiapó	10
Campino Santiago Ramon	Ovalle	5
Cox i Taylor	Valparaiso	1
Chinchilla Benjamin	Santiago	2
Casavalle Cárlos	Buenos Aires	20
Covarrúbia Antonio F.	Copiapó	1
Castro Estanislao	»	1
Cumplido A. Ismael	»	1
Carrasco Palemon	»	1
Cueto Andres	Cobija	1
Caberloti Estévan	»	1
Carroza Pedro	»	1
Carvajal Pedro	»	1
Colville Dánson i C.ª	Lima	10
Church Jorje E	Nueva York	5
Duran Hilarion	Cobija	1

Durrels Adolfo	Potosí	1
Dolabaratz Leonardo 2.°	Cobija	1
Dreifus Hermanos	Lima	10
Echenique Juan Martin	Lima	1
Espiga Telésforo	Copiapó	50
Escudero Pedro Pascual	Copiapó	1
Escobar Emilio	»	1
Escala Wenceslao	»	1
Escudero Pedro José O.	Cobija	1
Fuentes Manuel A.	Lima	2
Flores Adolfo	Copiapó	1
Fernandez Garfias Manuel	»	1
Fernandez P. Elias	»	1
Fernandez Scipion	Cobija	1
Flores Zoilo	»	1
Frank Víctor	»	1
Franco Manuel María	»	1
Fernandez Córdova Casimiro	»	1
Fontecilla Juan de Dios	Copiapó	1
Gutierrez Juan María	Buenos-Aires	1
Godoi Emilio	Copiapó	1
Garzon Manuel	»	1
Guerra Estévan	»	1
Gamboni Salvador	Cobija	1
Gonzalez Cosme	»	1
Gonzalez Prada Manuel	Lima	2
Gil Benito	»	20
Gumucio Rafael B.	Santiago	1
Gumucio José Manuel	»	1
Infantas Gabriel	Cobija	1
Indaburo Marcelino	»	1
Iturralde Zenon	La Paz	1
Jimenes Antonio	Antofagasta	1
Julio Casimiro	Copiapó	1
Jasmes Federico	Cobija	1
Jaimes Lúcas Julio	Lima.	1
Lyon Alfredo	Valparaiso	1
Laport Adolfo	Burdeos	5

Lemoine Joaquin	Santiago	1
Lizarraga Juan de la Cruz	La Paz	2
Lopez Fernando	Iquique	10
Leon Prado Raimundo	Arequipa	6
Lillo Florencio	Cobija	1
Ledesma Andres	»	1
Labrille Máximo	»	1
Liberato Cárlos	»	1
Lecaros José Manuel	Lima	1
Martinez David	Copiapó	1
Molina José María	Cobija	1
Meiggs Enrique	Lima	25
Montero hermanos	»	2
Novoa Ignacio	Valparaiso	1
Olañeta Jano	Tupiza	6
Ossa Emigdio	Copiapó	1
Ojeda Francisco S.	Cobija	1
Osma Ignacio de	Lima	1
Oliveira F. de Rejis	La Paz	1
Palacios Hilarion	»	1
Palacios Calixto	»	1
Pino Manuel	Puno	5
Peró Napoleon	Tacna	1
Plisson Cárlos E.	Copiapó	1
Pinto Marcelino T.	»	1
Palacios Adolfo	Cobija	1
Pividal Eduardo	»	1
Quint Demetrio	Serena	1
Rand Cárlos S.	Lima	1
Ruck Ernesto O.	Sucre	1
Richards Juan	Copiapó	1
Romero D. Laurio	»	1
Ruiz Adolfo	»	1
Richards Tomas	»	1
Ross Victoriano	Cobija	1
Romero Narciso	»	1
Revollo Bartolomé	»	1
Rojas D. Matias	Antofagasta	1

Riesco Juan Ramon	Lima	1
Steinert Fernando	La Paz	1
Santibañez José María	Cochabamba	1
Santibañez Francisco	»	1
Sada Luis	Lima	5
Sambrano Uldarico	Cobija	1
Salcedo Elias	»	1
Soffia José Antonio	San Felipe	1
Tejada Napoleon	Cobija	1
Tejada Manuel A.	Antofagasta	2
Ureta Manuel Toribio	Lima	1
Urízar Gárfias Antonio	»	2
Varela Héctor F.	Paris	10
Valdes Temístocles	Arica	10
Vergara José Ignacio	Copiapó	1
Varas Juan de Dios 2.°	»	1
Vallejos Alejos V.	»	1
Videla Cárlos	»	1
Vidaurre Antonio	Cobija	1
Vicuña Prado Eufemio	Arequipa	2
Zalles Ezequiel	Cobija	1



This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

NOV 20 1938